





حديث الواقع والحقائق من الرئيس السيسى خلال تدشين الوحدات البحرية الجديدة لهيئة قناة السويس:

«ماخدتش فلوس المعاشات.. وضحكونا على كلام المشككين»

السيسى: حريصون على عدم المساس نهائيًّا بأي مناطق أثرية أو مقابر

Reality talk and facts from President Sisi during the inauguration of the new naval units of the Suez Canal Authority:

I did not take the pension money.. and make us laugh at the words of the skeptics

Sisi: We are keen not to touch any archaeological areas or cemeteries at all

تحلذر تحيا مصر حبره برئاسه رئيس مجلس الاداره اى شخص يتطاول بالسب أو القذف سـواء علي الكيان أو علي اسـره التحرير أو الاعتضاء سوف تتخذ الشؤون القانونيه كافه الاجسراءات الضانونيه.. كما تحذر المواطنين والجهات الامنيه والمؤسسات بعدم التعامل مع أي شخص لا يحمل كارنيه الجريده المعتمد بصفه قانونيه

المستشار القانوني





اللواء خالد شعيب مطروح تتألق هذا الصيف بعد امتلاكها مقومات الجمهورية الجديدة صـ 80

أحمد عارف

أصبحت الأن مقولة ثقافة شعب تتردد في كل مكان في جمهوريه مصر العربيه اغاني ومسلسلات

وافلام وإعلانات هابطه نقول ثقافة شعب..

من صنع هذه الثقافه....؟. نحن من صنعناها ام الغرب..؟ الاجابه..الغرب وضعها بالمجتمع المصرى بطريقه غير مباشره على مر سنين طويله ثم تركها

لنا للتعامل بها بيننا في ظل أنهم احتفظوا بعادات

وتقاليد لنا و اهتموا بكل تفاصيل وطبقوها في مجتمعاتهم. أصبح الآن في المجتمع المصرى به

ثقافه لم نراها من قبل نسبه الطلاق بين الزوجين

غير طبيعيه . مما تسبب في تفكك الاسره . . لا يوجد





مبادرة تحيا مصر حره للكساء المصرى

بالتعاون مع

جمعيه مصرحره للتنميه المستدامة المشهره برقم (۷۰۰۱) لسنه ۲۰۲۱

المبادرة تقبل كل المعارض للأدوات المنزلية والمفروشات والمنسوجات والملابس الجاهزة



التسجيل في الباورة

id.pcs-eg.org

info@tahyamasrhura.com

للشكاوي والاستفسار

िनुभेद्धात्री जिं<u>ली</u> www.tahyamasrhura.com

وزير الصحة يستقبل المثل المقيم لبرنامج الأغذية العالى



المتحدث العسكري: الفريق أسامة عسكر رئيس أركان حرب

القوات المسلحة يلتقى قائد قوات الدفاع المالاوية

الزمالك بطل كأس السوبر المصرى لكرة اليد

م. محمد جمال البابلي يكتب:

والكوارث 🗠 04

نجم العدد

والمخرج محسن احمد

وذكريات من السينما

إدارة الأزمات

مدير التصوير



لفك عقدة أوروبية فى قمة ليفربول ضد أياكس



تفاصيل تعاقد مبابى مع باریس سان جیرمان 11\_0

«تحيا مصر حره» رئيس مجلس الإدارة وأُسرة تحرير الجريدة يتقدمون بخالص الشكر والتقدير

إَلَى الرئيسُ عبدالفتاحُ الْسيسيُّ وإلي جميع المستولين في الأجهزة الإدارية والتنفيذية بالجمهورية لما تشهده مصر من طفرة في المشروعات والصناعات القومية ٠٠ والتصدي للفساد والتعديات علي الأَراضي ونشر الأمن والأمان وسط المواطنين...

كما يساندون كل أجهزة الدولة من وزارات ومؤسسات الدولة المصرية وعلى رأسهم الجيش المصرى العظيم لما يقدمه من حماية هذا الوطن العظيم

عنصر الاصدقاء انك تحافظ عليه ويحافظ عليك الزوجة خرجت للعمل مما جعلها تهمل في تربيه اولادها وفي الحفاظ على الدفء الأسرى..الا من رحم ربي...الاولاد في بيت واحد وكلا منهم مشغول بالسوشيال ميديا في موبايلاتهم الاب منشغل باكثر من عمل ليحقق لهم حياه كريمه ولا تجتمع الاسره على طعام الكل منشغل بأموره. كنا زمان نجتمع على الطعام وبعد الطعام نتحدث في أمور الاسره والأصدقاء. ثقافة شعب جديده كل همها تفتت الشعب المصرى ١٥ مليون مغترب من دول أخرى و جنسيات متعدده اخترقوا الشعب المصرى واستطاعوا عمل مشاريع ونجحوا تحقيق أهدافهم والشعب المصرى ساعدهم على نجاحها ثم بعد ذلك يشتكون من البطالة وقلة العمل وهم من ساعدوا غيرهم على أخذ فرصهم في التوظيف المغترب موظف والمصرى صاحب الأرض يعمل لدى المغترب أو يتسول في شوارع بلده أصبحوا الآن أصحاب الأرض متسولين. تلك هي الثقافة والنهضة التي ستتحقق كيف ومن المفروض أن يقوم بتلك النهضة يتسول أو يسرق أو يقتل من أجل مال أو من أجل شهوة أو أى يكن السبب أصبح الشباب الآن يتعاطى المخدرات ويغازلن الفتيات أو يقتلهن ان رفضن نسى الشباب والفتيات تعاليم دينهم دين الإسلام

وضعهم بها الآخرون. شباب مصر هم مستقبلها ونهضتها بدونهم لا نهضة ولا مستقبل لهذه البلد.

أو حتى المسيحية فلم يذكر اى دين سماوى هذه

الأفعال بل هذه الأفعال تسمى معاصى يعاقب عليها

الله يوم نلقاه الشعب المصرى يحتاج إلى صدمة للرجوع للطريق السليم والفطرة التي خلقنا الله

عليها يجب علينا نشر الوعى بين الشباب فمن

الممكن أن يفيد ويستيقظوا من تلك الغفلة التي

تحيا مصر حرة.. تحيا مصر حرة.. تحيا مصر حرة

خلاصة الكلام

علاء الدين القناوي

التعليم

في مصر لما اتشهر محمد صلاح و وصل

راتبه السنوى مؤخرا ل ٢٢ مليون دولار

ناس كتير اهتمت بتدريب أولادها وانتشرت

الأكاديميات الكروية في كل قرية في مصر

وده لأن الناس للأسف بتقيس أهمية

الشيء بقيمة العائد المادي له ، وهذا خطأ

لكن رغم خطأ ذلك ، فانظر ماذا فعلوا

في الهند اهتموا بتعليم الأطفال في

أكاديميات الكمبيوتر و التكنولجيا = حتى

فخرج منهم طفل یدعی (ساندر بیتشای

) أصبح مؤخرا المدير التنفيذي لجوجل

براتب سنوی ۲۵۰ ملیون دولار یعنی ضعف

وخرج منهم طفل يدعى (ساتيا نادالا)

أصبح مؤخرا المدير التنفيذي التنفيذي

لشركة مايكروسوفت براتب سنوى ٩١,٢

مليون دولار يعنى ضعف راتب صلاح

وخرج منهم طفل يدعى (شانتانو ناراين) كان الرئيس التنفيذي لشركة أدوبي براتب

۸, ۵۵ ملیون دولار یعنی ضعف راتب

وخلف هؤلاء جيش ضخم من المبرمجين

الهنود غزوا العالم بأسره برواتب ضخمة

للأسف على نطاق موسع مثلما فعلت

ولكن الناجح عندنا هو من يشق طريقه

كما فعل الدكتور حاتم زغلول ابن جامعة القاهرة الذي غير العالم باختراع الواي

فاي .. الذي يصنفه بعض الباحثين بأهم

حصلت شركته التي أنشأها هو وشريكه

(دفعته في هندسة القاهرة) من تراخيص

استخدام اختراعه على مبلغ ٢ مليار دولار يعنى أكثر ب ٩٠ ضعف من راتب صلاح

ولا يكن همكم القيمة المادية فإنها ستأتى

هل عندنا في مصر تجارب مشابهة

بنفسه دون مساعدة من أحد

اختراع في تاريخ البشرية.

اهتموا بالتعليم وقيمته الأدبية

تبعا فهي الفرع وليست الأصل.

فى القرى الهندية الفقيرة

راتب صلاح بأكثر من ١١ مرة

بأكثر من ٤ مرات

وانتشرت مقولة الكرة أهم من التعليم

حتى لو كانت مكلفة

في الهند:



ثقافية - اقتصادية - فنية - رياضية تصدر بترخيص من لندن رقم 680326

تحيا مصر حرة

رئيس مجلس الإدارة

أحمد عبارف

رئيس التحرير

محمود كامل

المدير التنفيذي محمود عارف

المدير العام

ياسر الغزاوي

نائب رئيس التحرير

حسني طلبة

المستشار القانوني

السعيد أمين رياض عيد

مدير مكتب الشئون القانونية

أسماء وحيد

المستشار الهندسي

المهندس عماد رياض

مدير العلاقات العامة

محمود سعيد

المنسق العام

ياسر فضل الله

محاسب قانوني عبدالحميد زيدان

الدعم الفنى للموقع

أحمد جابر المستشار الاعلامي

المهندس محمد البابلي

أسرة التحرير

رامی میخائیل - فاطمة هلال عزة متولى - محمد أحمد عبدالفتاح هادى أحمد عبدالفتاح - أحمد عبدالفتاح أحمد محمد سمير - مصطفى عبدالله حسام محفوظ - السيد محفوظ محمد محمود - شروق جمال

#### مدراء الأفرع بالمحافظات

محمد طعيمة (الشرقية) أسامة محيسن (الغربية) حمد أبوحلوة (نائب المدير) خالد فؤاد (كفر الشيخ) إيمان النجار ( مرسى مطروح) مريم أحمد السيد- محمد سعيد الجندي (العريش)

#### الدول العربية

مصطفى عبدالخالق تُروت (الدقهلية)

أمل اسماعيل جلة «السودان» سالم خريط «ليبيا» أحمد السيد «السعودية»

#### الأعضاء

سامح أيوب يوسف - نصرت كامل رزق ميلاد حسب الله نصير - سعد فتوح

# كاميرا:

أسامة شعبان - محمود فكرى محمد کمال عاشور مرعی (مساعد)

#### مدير الطباعة:

حسن الجندي

العنوان: جمهورية مصر العربية القاهرة – الجيزة - 49 ش المخزن الموقع الإلكتروني: www.Tahyamasrhura.com البريد الالكتروني: Tahyamasrhura@gmail.com هاتف: 01114444035

0235680340 صندوق بريد: 205 الربيع الجيزى كود رقم 12515



كما تعودنا أعزائه القراء ان نقدم لكم فه العدد التتهرى من جريدة تحيا مصر حرة اهم الترندات التب انتتترت في مواقع التواصل الاجتماعى خلال التنهر

# T R E N D MEDIA

### دينا الشربيني تفجر مفاجأة وتتصدر الترند.. وتعرف على سبب زيادة وزن ياسمين عبد العزيز

#### ديناالشربيني:كانسوءتفاهم واتصالحنا

مازالت تصريحات الفنانة دينا الشربيني تتصدر مؤشرات البحث، بعد التصريحات النارية التي أدلت بها مع الإعلامية مني الشاذلي، منها أن أغنية بـرج الحـوت لـ المطرب عمرو دياب لم تكن لها، أن والدتها كانت ترفض دخولها مجال الفن، وأن والدها ساعدها في تحقيق ما كانت تحلم به، وتحدثت عن أزمتها مع كاملة أبو ذكري، وقالت دينا الشربيني، أنه حدث سوء تفاهم بينها وبين المخرجة كاملة أبو ذكري، مؤكدة « انا بموت فيها والله».

ولفتت دينا الشربيني، إلى أنه لم يحدث خلاف بينها وبين كاملة أبو ذكري، بسبب مشكلة في مسلسل زي الشمس، وأنها كانت تتمنى العمل معها، وتم المقابلة في الجونة

وأكدت الفنانة دينا الشربيني، أنها كانت تتمنى التمثيل مع الفنان كريم عبد العزيز، وأن كريم يشبهها في الكثير من الأشياء،مضيفة :» بنفضل نضحك وإحنا بنمثل».

وأضافت دينا الشربيني، خلال حوارها ببرنامج « معكم» المذاع على فناة سي بي سي، تقديم الإعلامية منى الشاذلي، أن «الكورونا بتموت فیا»، «و جسمی بیستهبل، وکل مرة بيضعف عن المرة السابقة له».

#### ياسمين عبد العزيز تتصدر الترند

سودوکو

تصدرت الفنانة ياسمين عبدالعزيز ، مؤشر البحث على جوجل "الترند" في الساعات الماضية بسبب وزنها الزائد الذي ظهرت به

في إعلانها الأخير في رمضان الماضي، كما أنها تتميز إطلالات بأنها تجمع بين الأناقة والاحتشام، ما يميزها عن غيرها من نجمات

يشار إلى أن ياسمين عبدالعزيز كانت قد شاركت في رمضان الماضي بإعلان تليفزيوني بصحبة الفنان كريم محمود عبدالعزيز، وحقق الإعلان نسبة مشاهدة كبيرة ، وطالبها عدد كبير من جمهورها بتقديم فوازير رمضان بصحبة "كريم" .

سر زيادة وزن ياسمين عبدالعزيز وكشفت أن السر في زيادة وزنها هو ما تعرضت له في أزمتها الصحية الأخيرة والنقصان الحاد الذى حدث لوزنها خلال مرضها ، ولذلك قررت وقالت لا يوجد أفضل

من الصحة وتوقفت عن كل أنواع الريجيم، قائلة : "الصحة أهم"، وبِدأت في آكل كل شيء تتشوق لأكله وبأى كَمّيَّة، لذلك وزنى زاد

وأوضحت ياسمين، أنها عندما يكون لديها أى أعمال فنية فإنها تلتزم وتعود للنظام الغذائي المعتاد وأكدت يعنى أنا حاليًا بلا قيود، أفرح بعودتي للحياة، وهناك حقيقة هي أن من يحبُّك سيظل يحبك وأنت وزنك زيادة؛ وأنت قصير؛ وأنت طويل، ليس مهمًا الشكل، ولن يفرق مع الحب.

عمل جديد يجمع بين ياسمين عبدالعزيز

بقلم:

ولم يستقر صناع المسلسل على اسمه حتى الآن، وتأتى مشاركة النجمين في عمل نجاحهما في

أخرى في مسلسل جديد خلال رمضان

مسلسل "اللي مالوش كبير" في رمضان ۲۰۲۱.



منة الله عارف



#### إعداد: علاء الدين القناوى

السودوكو لعبة يابانية تتكون من ٨١ خانة مكونة من ٩ مربعات كبيرة يحتوي كل منها على ٩ خانات صغيرة. عليك إستكمال الشبكة بأرقام من ١ إلى ٩ بشرط عدم تكرار أي رقم في أي خط

			2	4			5
				8		9	
1	4		6				
						4	8
	6		8	9		5	
5				1			7
3	1		7				
						7	
4		9			6		

#### حل العدد السابق

10	١٤	۱۳	۱۲	11	١.	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	١	
1	ك	ي	ر	م	1		1	ي	ن	1	ر	ك	و	1	١
<b>ئ</b>	J	1	م		ن	ي	٤	J	1	ر	و	ح	J	1	۲
ش	1	ك		د	ي	ر	د	م		△	س	ي	1	م	٣
ن	س	ح	م	1	س	ح		1		ب	ي	J		J	٤
	م		J	م	ع	J	1		1	1	1	1	1		٥
1		1	J	ي	ب		_	س	م	_		J	ي	ف	٦
J	ي	J		_	ي	س	1	J	1		م	ع	J	1	٧
س	1	ع	ن		د	J	J		ف	ت	1	ي	ي	ر	٨
و	ب	ر	J	1		1	ي	ن	ي	ك		ن	1	و	٩
د	ر	1	م		ي	م		د	1	ر	٦		1	ق	١٠
1	ع	ق		م	ي	_	ب		J	ي	ب	1	ب	1	١١
ن			ر	1	ي		J		ح		س	ي	و	J	۱۲
	ي	ق	ح	ي	ي	ح			ر	د	و	J		ب	۱۳
ن		ن	ي	ر	ي	س	ن	ب			ن	و	ي	1	١٤

#### كلمات متقاطعة

#### ١-نادى القرن الافريقي /من القارات ٢-ممثل قام بدور الرئيس السيسى /حكمو مصر قديما ــر ... ٢-مـن الاناجيل / ناتج القصب و النحل (معكوسة) /حجر كريم أ- وكاله فضاء أمريكية (معكوسة) / من

الفنون /اداة جزم ٥- ضمير متصل /فيلم بطولة مصطفى قمر ٦- من الخضروات / للنفي /ثلثي يصر ٧- النور(مبعثرة)/ الإسلام..... ٨- الأقصر قديماً / فيلم بطولة احمد حلمي و منی زکی

٩- روم(مبعثرة)/ والد/ أداة نصب / ثلاثة رباع نعام ١٠- النخب(مبعثرة)/ مادة قاتلة / ضمير ١١- اله طرب (معكوسة) / علا / سليلة

١٢- رواية و فيلُم لأحسان عبدالقدوس ١٢- ممتع بالإنجليزية / مقياس للاطوال (معكوسة) / وزير فرعون ١٤- من القارات / متشابهان / هدمه ١٥- نهر باوروبا / اذاعية قديرة راحلة

اعداد: علاء الدين القناوي

#### ١- ممثلة قامت بدور سكرتيرة رأفت الهجان ٢- فيلم بطولة شادية ٣- من القارات /عالم عربى برع في الطب و الهندسة ٤- قط / مركز بالدقهلية / نعلو ٥- ابن (معكوسة) /من سور القرآن ال... / من الأمراض /اله ٦- يخصني (معكوسة) /الهي / شتم / ...منيب ممثلة راحلة ٧- من اعمال نجيب محفوظ / ..... ترين (مدينة بسيناء) ٨- العلو / من الأوزان / مفرد ازمة ٩- من النباتات / حيوان زاحف ١٠- نسام / نرجو / سلطان ايوبي ١١- الواجب النفاذ (معكوسة) / من المحافظات / رق ۱۲- متشابهان / يحفظكم (معكوسة) /

### رئيس جامعة كفرالشيخ يؤكد متابعة تطبيق الإجراءات الكاملة لترشيد الإنفاق واستهلاك الكهرباء

ناقش اللواء تامر سعيد محمد، السكرتير العام للمحافظة ، الاستعدادات لموسم الشتاء المقبل ،خلال الاجتماع الذي عقده في قاعة الاجتماعات بديوان عام المحافظة، بتوجيهات اللواء جمال نور الدين، محافظ كفر الشيخ، بحضور اللواء أحمد عماره، المستشار العسكري للمحافظة، والمحاسب نصر عبدالهادي، مدير غرفة العمليات وإدارة الأزمات بالمحافظة ورؤساء المدن ،وعدد من قيادات الديوان.

محافظ كفر الشيخ : استعدادات لمواجهة الأمطار .. والسكرتير العام يناقش جاهزية

مجالس المدن وشركة مياه الشرب الصرف الصحي والكهرباء والغاز وكلاء الوزارات

وشدد اللواء تامر سعيد، السكرتير العام للمحافظة، على سرعة مراجعة معدات الحملات وإعادة تأهيلها، كما وجه بسرعة تسليك البلاعات ، مشيراً إلى أنه تم وضع خطة متكاملة بالتنسيق مع جميع الأجهزة المعنية بالمحافظة لمواجهة أخطار السيول والأمطار المتوقعة ، واتخاذ كافة الإجراءات لتفادى آثار الأمطار والسيول في حالة زيادتها عن معدلاتها الطبيعية. وقال اللواء جمال نور الدين، محافظ

لاستقبال موسم الشتاء. كفر الشيخ، إنه وجه بمراجعة ومتابعة ما تم اتخاذه من أعمال تطهير المصارف وصيانة محطات الصرف، وتشكيل لجنة

برئاسة السادة رؤساء مراكز ومدن المحافظة ، تضم الكهرباء وشركة المياه والشئون القانونية والحوكمة والنظافة والتجميل والري لعمل جولات ميدانية لتفقد عدد من محطات الصرف بنطاق المحافظة للوقوف على أعمال الصيانة لخطوط الصرف الصحى وتطهير الغرف والشنايش وصيانة وتسليك صفايات الأمطار ومدى جاهزيتها

وأضاف محافظ كفر الشيخ، أنه بمراجعة روافع الصرف الصحي وجاهزية المولدات بالمحطات والتأكد

من كفاءة العمال على تشغيلها وجاهزية طلمبات الطوارئ وصيانة أعمدة الكهرباء ومراجعة الأسلاك والعوازل وإزالة المفاتيح العشوائية من

على الأعمدة وتقليم الأشجار المجاورة الاعمدة والاسلاك لمواجهة أي ظواهر ومتغيرات مناخية متوقعة خلال موسم الشتاء، ووضع الخطط والبدائل بالتنسيق مع الأجهزة المعنية بالحافظة. كما وجه بمراجعة المباني القديمة والآيلة للسقوط بسرعة إخلائها من السكان واتخاذ كافة الإجراءات لإزالة الخطر منها.

كفرالشيخ اليوم الثلاثاء ، برئاسة الدكتور عبدالرازق دسوقي رئيس الحامعة، اجتماعه الشهري ، ري لمناقشة واستعراض المستحدات والموضوعات الشهرية المعروضة على المجلس، بحضور الدكتور الجامعة لشئون التعليم والطلاب، وعمداء الكليات والدكتور على صبري أمين عام الجامعة. واستهل الدكتور عبدالرازق دسوقى رئيس الجامعة، أعمال المجلس باستعراض تقرير حول

عقد مجلس عمداء جامعة

منتدى التغيرات المناخية لطلاب الجامعة والذي أقيم في الفترة من ۲۰-۲۲/۷/۳۰-۲۷ بمدینة شرم الشيخ لتنمية مهارات الطلاب فيما يتعلق بالتوعية بقضايا التغيرات المناخية والتصدى لتلك التعيرات بالإضافة إلى تطوير مهارات البحث والعرض والمناقشة وابراز الجهود المصرية في هذا المجال وتسليط الضوء حول استضافة مصر للدورة

الـ ٢٧ من مؤتمر الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ ČOP۲۷. والتأكيد على أهمية المشاركة السادة أعضاء هيئة التدريس

والطلاب. كما أكد د. دسوقى تكثيف

العلمية والبحثية على مستوى

إطلاق القوافل الشاملة والمتخصصة للقرى الأكثر احتياجا للنهوض بالتنمية الصحية والبيئية والمجتمعية والتوعوية في مختلف المجالات في إطار جهود الجامعة المستمرة



متابعة تطبيق إجراءات ترشيد الانفاق، وترشيد استهلاك الكهرباء كاملة تنفيذا لقرارات مجلس الوزراء في هذا الشأن وتكليف السادة عمداء الكليات والمعاهد والسيد أمين عام الجامعة بمراجعة مرافق الكليات والمعاهد والمباني والمنشآت والوحدات المختلفة بالجامعة للتأكد من سلامتها والتأكد من

والتأكيد على المشاركة الفعالة في وشدد رئيس الجامعة على



تطبيق إجراءات ترشيد استهلاك

وأكد رئيس جامعة كفرالشيخ

على سرعة الانتهاء من تصحيح

وإعلان نتائج امتحانات دور

سبتمبر، متابعة الاستعدادات

لاستقبال الطلاب الجدد

والقدامي والعمل على توفير كل

ما يلزم لخدمة العملية التعليمية

ومراعاة الانتهاء من أعمال

الصيانة ورفع الكفاءة للمنشآت

١٢- سام (معكوسة) / مثنى مصب / حطم

١٥- من الاشعاعات / منطقة ببولاق /

١٤- يقنطا / ابرر(معكوسة)/ بين جبلين



السلام الاجتماعي

د. كيميائى عمر الأصور

بسم الله الرحمن الرحيم « يِا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَا خَلَقْنُكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنتَىٰ وَجَعَلَنُكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارِفُواْ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللهِ آتقاكُمُ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ « لِتَعَارِفُواْ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللهِ آتقاكُمُ إِنَّ اللهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ «

انتهاجاً من دور مؤسسات المجتمع المدنى في تشر الوعى

وطرح ومناقشة أهم الموضوعات الشائكة التي تؤثر في استقرار

لمجتمعات بشكل عام وفي مجتمعنا المصرى بشكل خاص ، أقام صالون الحياة الثقافي - برئاسة الإعلامية شيماء أبو غزالة

والمدير التنفيذي دكتورة أسماء أبو غزالة - أمسيته الثقافية حول

حيث تم مناقشة الحوار من جوانب متعددة وبحضور نخبة من

المتخصصين في الشأن النفسي والاجتماعي المصرى ، الدكتور

محمد فؤاد إستشاري علم النّفس والتربية ، والدكتورة رباب

ال شيشتاوى أستاذ علم النفس وخبيرة علوم الطاقة وما وراء

الطبيعة ، والدكتور عبد الوهاب فتحى المدرب الدولي والمعتمد في

العلاقات الأسرية وتعديل السلوك ، والدكتور يحيى خير الله ،

والدكتورة هبة عمر دكتور الاقتصاد والعلوم السياسية ، والأستاذ

وقد أثرى الحضور بمناقشاتهم البناءة والخبيرة حول مظاهر

ارثاء مبادئ السلام الاجتماعي في المجتمع المصرى ووضع روشته

لعلاج لمعالجة كل السبل التي تعوق انتشار السلام الاجتماعي . وجآءت أهم مخرجات الحوار لتوفير مبادئ السلام الاجتماعي

أولا العدل فالعدل هو أساس الملك وهو الفضيلة الأهم لارثاء ثانيا الحرية فاعطاء الحريات لكافة جموع المجتمع سواء حرية

ثالثا التسامح وقبول الآخر ونبذ العنف و كافة وسائل التمييز

والزُّوجة والأبناء فالاسرة هي النواة الحقيقة لاي مجتمع ونجاحُّها

خامسا القضاء على المخدرات ومكافحة مروجوها فهي الاداه

الأقوى للقضاء على امن واستقرار المجتمعات وانتشارها ولاشك

الاختيار أو حرية التعبير عن الرأى والراى الَّاخر .

ومكافحة التنمر بكل صوره على أى من فئات المجتمع. رابعا القدوة والتي تبدأ من الأسرة بكلا عناصرها الزوج

على أساس لون او دين أو عرق

حد أهم هدم تلك المجتمعات

هو السبيل الأول لاستقرار المجتمعات.

ادار الحوار دكتور كيميائي عمر الاصور

موضوع « السلام الاجتماعي في المجتمع المصري « .

أحمد يحيى مدير التسويق والأعمال الحرة

بين المطرقة

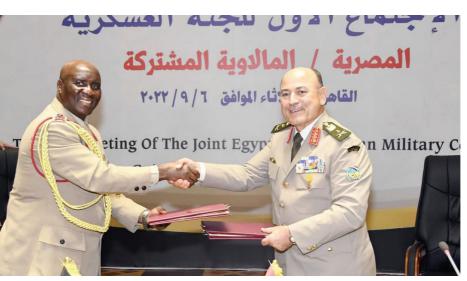
والسندان



# المتحدث العسكرى: الفريق أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة يلتقى قائد قوات الدفاع المالاوية

أكدت جريدة تحيا مصر حره برئاسة المستشار أحمد عارف رئيس مجلس الاداره عن طريق محمد طعيمه المستشار العسكري لتحيا مصر حرة ان للوطن درعا وسيفا يبتر كل من يحاول المساس بوطننا برا وجوا وان تعلوا كلمه الله في الأرض واننا ماضون في طريقنا بالإيمان والعزيمة نقاتل في سبيل الله ورسوله نطلب الشهاده ولايهمنا الا مخافة الله وحماية ارض مصر وشعبها وفيما يلي بيان المتحدث العسكرى للقوات المسلحه المصريه. التقى الفريق / أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة الفريق أول / فينسينت توم نندوى قائد قوات الدفاع المالاوية والوفد المرافق له الذي يزور مصر حالياً ، ضمن فاعليات الإجتماع الأول للجنة العسكرية المصرية المالاوية بالقاهرة ، وكانت قد أجريت مراسم إستقبال رسمية بمقر الأمانة العامة لوزارة الدفاع وعزفت الموسيقات العسكرية السلام الوطنى لكلا البلدين وإستعراض حرس

تناول اللقاء سبل دعم علاقات التعاون العسكرى ونقل وتبادل الخبرات بين القوات المسلحة لكلا



البلدين وبحث آفاق التعاون المشترك بين البلدين. تناولت عدد من القضايا والموضوعات ذات الإهتمام المشترك وسبل دعم علاقات التعاون أعقب ذلك إنعقاد الجلسة الختامية للإجتماع الأول للجنة التعاون العسكرى المصرية المالاوية العسكري بين القوات المسلحة لكلا البلدين.

وأكد الفريق أول / فينسينت توم نندوى على عمق العلاقات التي تربط بين مصر ومالاوي مشيداً بالجهود المصرية المكثفة لدعم جهود الأمن والإستقرار والتنمية في كافه دول القارة الافريقية

من جانبه أكد الفريق / أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة على تطابق الرؤى ووجهات النظر تجاه التحديات والتهديدات الأمنية التي تواجهها المنطقة ، وأن ماتم التوصل إليه خلال المباحثات يلبى طموحات الجانبين في زيادة التعاون العسكرى

المشترك بين الجانبين. حضر اللقاء والجلسة الختامية عدداً من قادة القوات المسلحة لكلا البلدين والملحق العسكري

المالاوي بالقاهرة .

المستنتبار العسكري للجريدة

محمد طعيمه

# وزير الصحة يستقبل الممثل المقيم لبرنامج الأغذية العالمي بمصر لبحث مستقبل التعاون للارتقاء بالصحة

استقبل الدكتور خالد عبدالغفار، وزير الصحة والسكان، أمس الأحد، السيد برافين أجراوال، الممثل المقيم لبرنامج الأغذية العالى للأمم المتحدة بمصر، والسيدة روسيلا فانالي، نائب مدير البرنامج في مصر، وذلك بمقر ديوان عام الوزارة، لبحث وتعزيز سبل التعاون المشترك بين الجانبين.

استهل الوزير الاجتماع بتوجيه الشكر لبرنامج الأغذية العالمي، على المجهودات الدائمة لدعم تحسين برامج التغذية الصحية في مصر، مؤكداً تطلعه لتوسيع آفـاق الـتعـاون، مـن خـلال تطوير البـرامـج القائمة واستحداث برامج جديدة.

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، أن اللقاء شهد بحث العديد من الملفات ذات الاهتمام المشترك بين الجانبين، ومن بينها دعم المبادرات الرئاسية التي تستهدف دعم الصحة العامة للمواطنين، حيث ناقش الجانبان سبل التعاون ضمن المبادرة الرئاسية للكشف المبكر عن السمنة والأنيميا والتقزم لطلاب المدارس، من خلال توعية الطلاب والمدرسين وأولياء الأمور بسبل التغذية الصحيحة، فضلاً عن تقديم وجبات غذائية متوازنة

وأشار «عبدالغفار» إلى أن الاجتماع تناول مناقشة دعم برنامج الأغذية العالمي في مواجهة نقص المغذيات الدقيقة (الجوع الخفي)، وذلك من خلال دعم عملية

بجودة الغذاء المقدم لهم، وتوفير التوعية اللازمة حول استيراد المغذيات التي تساهم في حل مشكلات سوء التغذية الصحيحة. التغذية لدى الأطفال. وأضاف «عبدالغفار» أنه تم مناقشة البرامج المستقبلية المشتركة التي سيتم تنفيذها ضمن خطة خماسية في الفترة من ٢٠٢٢ إلى ٢٠٢٧، والتي

حمايتهم من الإصابة بالأمراض، من خلال الاهتمام

وأوضح «عبدالغفار» أن الاجتماع ناقش سبل الارتقاء ببرنامج التغذية المدرسية، والذي يتسهدف مدارس القرى المصرية المدرجة ضمن المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» لضمان تقديم الوجبات الغذائية المتكاملة تستهدف الارتقاء بالصحة العامة للمواطنين وضمان

المدعمة بالحديد والفيتامينات، فضلاً عن تدريب

الكوادر من العاملين في مجال التغذية المدرسية، وتقديم المشورة لأولياء الأمور وتوعيتهم، فيما يخص التغذية السليمة للأطفال.

ومن جانبه، وجه السيد برافين أجراوال، ممثل برنامج الأغذية العالمي، الشكر للدكتور خالد عبدالغفار، على مجهوداته الدائمة للارتقاء بالقطاع الصحى في مصر، والوصول إلى دولة خالية من الأمراض، مؤكداً تقديم كافة أوجه الدعم لمصر، بما يضمن الحفاظ على الصحة العامة للمواطنين وخاصةً

حضر الاجتماع الدكتور محمد حساني، مساعد وزير الصحة لشئون مبادرات الصحة العامةً، والدكتور وائل عبدالرازق، رئيس قطاع الرعاية الأساسية والتمريض، والدكتورة

سوزان الزناتي، مدير عام الإدارة العامة للعلاقات الصحية الخارجية بوزارة الصحة، والدكتورة جيهان فؤاد، مدير المعهد القومي

د. إيمان النحار







يتوقع علماء الفلك لبرج الحمل، بأنه يجتمع بأحبائه في أوقات كثيرة ويحظى باهتمامهم كما هو بحاجة إلى مزيد من الجهد والتفاني في العمل، لذلك عليه التأكد من إعطاء كل ما لديه، ليضمن حياة عملية مستقرة.



قد يكون هناك الكثير من العمل في انتظارك، في بعض الحالات، قد يكون هذا هو الوقت المناسب لأولئك المستولين عن الشراكة العائلية لزيادة أرباحهم، وقد تجد العزاء والسعادة في علاقة رومانسية.



من حين لآخر قد تضطر إلى التنافس مع الآخرين في مشروع معين، وبالمثل، يجب أن تسعى جاهداً لتتسجم مع زملائك في العمل، وحان الوقت الآن لإعادة تنظيم أموالك، وقد تحتاج إلى بعض المساعدة للقيام بذلك، فهذا الشهر مثالى لتحسين علاقتك مع أشقائك وجيرانك.

هناك فرصة لإيجاد مسار وظيفي جديد،

قريبًا، لا تضيع هذه الفرصة وحقق نموا هائلا في حياتك الشخصية والمهنية، وامنح الوقت لشريكك، عندما تشعر بالغضب فقد ترغب في التصرف على عجل دون تفكير في المواقف فاحتفظ بهدوئك.



يعتبر هذا الشهر فرصة لتجربة نهج جديد في عملك، ليس عليك إجراء أي تغييرات كبيرة، فقط قم بتغير الروتين، وأضف ما يمكن عمله، ليضيف لك مدخرات مالية كبيرة، قد تحتاج إلى إخبار الناس بأنك مستعد للتفاعل معهم وتقبل وجهات النظر الأخرى.



رجالعذراء

أما عن مواليد برج العذراء سيكون هناك

توازن صحي بين حياتك الخاصة وحياتك

العملية، وسيكون لديك شعور عميق

بالإنتماء إلى نفسك، ما يضمن لك أداء

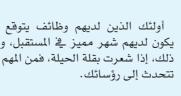
مهنيا مميزا يساعدك على زيادة راتبك

الشهرى، فكن جديرًا بالثقة عند التعامل

أولئك الذين لديهم وظائف يتوقع أن يكون لديهم شهر مميز في المستقبل، ومع ذلك، إذا شعرت بقلة الحيلة، فمن المهم أن

مع رؤساءك، لكن عليك تجنب الدخول في

جدال من أي نوع.





يتوقع علماء الفلك لمولود برج العقرب، خلال هذا الشهر، قدرته على الوصول لفكرة مشروع مميز وتقوية علاقته بشريك حياته وأطفاله.



حافظ على التنوع في أنشطتك اليومية، واخرج مع صديق لم تره منذ فترة، أو قابل شخصًا جديدًا، وقد تحصل على فرصة جديدة للحياة تجعلك تشعر بالسعادة.



لا تتعامل مع الأشخاص الذين ظلموك، فى جميع الأوقات، ما يجذبهم إليك، وانتظر فرصًا أفضل لتقديم نفسك.



فقط أظهر لهم احترامك وتواضعك معهم



ستكبر وتكون قادرًا على حل جميع

المشكلات التي تعانى منها خلال هذا

الشهر، وستستمر في مواكبة تقدمك،

وسوف تكسب احترام كبار السن بسبب

عملك الشاق، ووضعك المالي الحالي ثابت،

لكن ادخر أكبر قدر ممكن من المال الآن.

ستزيد من ثقتك بنفسك وستتعلم طريقة جديدة لزيادة الدخل، وسيتم حل أى مشاكل خاصة بممتلكاتك، إنه وقت جيد للاستثمار في منزل جديد، وإذا كنت تحب حقًا، فستعمل بجد لتحسين علاقتك بالحبيب على الرغم من التحديات التي





# إدارة الأزمات والكوارث

Club ID 222501

نادی روتاری کابرو ستارز

**Since 2021** 

مرحلة انفجار الأزمة: تبدو هذه المرحلة عندما

يخفق صانع القرار في التعامل مع العوامل

التي حركت الأزمة أو لم يستطع السيطرة على

متغيراتها المتسارعة بحيث تصل إلى هذه الدرجة

مرحلة انحسار الأزمة: تتلاشى في هذه

المرحلة العوامل المسببة للأزمة بحيث تعود

الأمور إلى مرحلة التوازن الطبيعي قبل حدوث

سرعان ما تنمو وتتسع ويتعاظم خطرها.

من الاستشراء.

### مهندس / محمد جمال البابلي

### مساعد محافظ المنطقة الروتارية ٢٤٥١ - مصر

إن الأزمات التي تحدث في المنظمات أو معها يعتمد بصورة كبيرة على درجة المعرفة المؤسسات ما هي إلا تغييرات مفاجئة تطرأ على البيئة الداخلية أو الخارجية للمنظمة أو المؤسسة دون توقع لها أو فرض لتجنبها، والحقيقة التي تحدث فيها الكثير من العلماء يفترض أن نقف أمامها كثيراً كي نعيها وندركها هي عدم وجود دولة في العالم محصنة تماماً من الأزمات، حتى وإن نجت من هذه المخاطر تصنيف الأزمات يعتمد والأهوال لسنوات عديدة ، لقد رافقت الأزمات الإنسان منذ أن وجد على هذه الأرض وتعامل الذي ينظر منه إلى معها وفق إمكاناته المتاحة للحد من آثارها ..

> مفهوم الأزمة من المفاهيم الواسعة الانتشار في المجتمع المعاصر، حيث أصبح يمس بشكل يشير إلى كيفية أو بآخر كل جوانب الحياة بدءاً من الأزمات التي تواجه الفرد مروراً بالأزمات التي تمر بها الحكومات والمؤسسات وانتهاءً بالأزمات الدولية. بل إن مصطلح الأزمة أصبح من المصطلحات المتداولة على جميع الأصعدة وفى مختلف المستويات الاجتماعية. وعالم الأزمات عالم حى ومتفاعل، عالم له أطواره، وله خصائصه، وأسبابه، تتأثر به الدولة أو الحكومة فيتأثر به الأزمات من أجل تجنب أصغر كائن موجود في المجتمع البشري.

لا يختلف اثنان في أن الأزمات جزء رئيس في واقع الحياة البشرية والمؤسسية، وهذا يدفع وإجراء التحضيرات للأزمات التي إلى التفكير بصورة جدية في كيفية مواجهتها والتعامل معها بشكل فعال يؤدى إلى الحد من النتائج السلبية لها، والاستفادة إن أمكن من نتائجها الإيجابية.

> لكل أزمة مقدمات تدل عليها، وشواهد تشير إلى حدوثها، ومظاهر أولية، ووسطى، ونهائية تعززها ... ولكل حدث أو فعل تداعيات وتأثيرات، المقدمات، ليس إلا شواهد قمة جبل جليد، تخفى تحتها قاعدة ضخمة من الجليد ومن المتواليات أزمة ما..

بنوع وطبيعة هذه الأزمة. وعلى الرغم من تعدد وتنوع الأزمات، والتي والباحثين في مجال علم إدارة الأزمات، إلا أن الواقع أن

في الأصل على الجانب مفهوم إدارة الأزمة التغلب على الأزمة باستخدام الأسلوب الإداري العلمي من

أجل تلافى سلبياتها ما أمكن، وتعظيم الإيجابيات. كما تعنى إدارة الأزمة «التعامل مع حدوثها من خلال التخطيط للحالات التي يمكن تجنبها،

يمكن التنبؤ بحدوثها في إطار نظام يطبق مع هذه الحالات الطارئة عند حدوثها بغرض التحكم في النتائج أو الحد من آثارها

وقد قام بعض الباحثين بتحديد مراحل إدارة الأزمة بأربع مراحل: المرحلة التحذيرية: تكمن أهمية هذه المرحلة

وعوامل تفرز مستجدات، ومن ثم فإن حدوث في قدرة القيادة على استشراف واستكشاف كل الاحتمالات والمتغيرات التي قد ينجم عن وقوعها

مرحلة نشوء الأزمة: إذا ما فشل صانع القرار إن فهم الأزمة – أى أزمة – وطريقة التعامل ﴿ في توقع حدوث أزمة فإن متغيرات هذه المرحلة ﴿

الأزمة، وتتميز هذه المرحلة بتوافر درجات عالية من الكفاءة والخطط يصدد التعامل مع الأزمات وصولاً لمرحلة التوازن.

الإدارة بالأزمات تقوم على افتعال الأزمات، وإيجادها من عدم كوسيلة للتغطية والتمويه على المشاكل القائمة التي تواجه الكيان الإداري، فنسيان مشكلة ما، يتم فقط عندما تحدث مشكلة أكبر وأشد تأثيراً، بحيث تطغى على المشكلة القائمة، وهكذا يظل الكيان الإداري المهترئ يتعرض لأزمة تلو أزمة، وتتعاقب عليه الأزمات متلاحقة حتى يتم تدميره بالكامل. أو يهدى الله إليه من يأخذ بيده إلى بر النجاة. ومن هنا يطلق

Rotary Club of Cairo Stars البعض على الإدارة بالأزمات علم صناعة الأزمة للتحكم والسيطرة على الآخرين. والأزمة المصنوعة المخلقة، لها مواصفات حتى تبدو حقيقية، وحتى تؤتى ثمارها، وأهم مواصفاتها هي الإعداد المبكر، وتهيئة المسرح الأزموي، وتوزيع الأدوار على قوى صنع الأزمة، واختيار التوقيت المناسب لتفجيرها، وإيجاد المبرر والذريعة لهذا التفجير. وللأزمة المصنوعة إيقاع سريع متدفق الأحداث، ومتلاحق التتابع، ومتراكم الإفرازات والنتائج، وكل منها تصب في سبيل تحقيق الهدف المراد الوصول إليه، فلكل أزمة مصنوعة

هدف يتعين أن تصل إليه، وبدون تحقيق هذا

التأثير العنيف الصاخب لإفرازات الأزمة، وكذا لن تهدأ قوى صنع الأزمة أو تتراجع حتى تحقيق

وتقوم عملية الإدارة بالأزمات على خلق أزمة وهمية يتم من خلالها توجيه قوى الفعل السلوكي والاقتصادى إلى تكريس الأزمة، أو إلى سلوك معين بشأنها. وخير مثال على ذلك ما يعمد إليه بعض التجار من أصحاب الموقع الاحتكاري من خلق أزمات في بعض السلع من خلال تخزين هذه السلع وعدم عرضها بالسوق لتعطيش المستهلك لها، وإشاعة أن هناك أزمة شديدة في إنتاج هذه السلع، مما يدفع المستهلكين إلى البحث عنها بأكثر من احتياجاتهم، وهنا يقوم

هذا التاجر بعرضها سرا لتحقيق أرباح طائلة. ومثل هذا الأسلوب في الحقيقة يكون مدمراً للتاجر وللمنتج لهذه السلع، حيث يعمد المستهلك إلى البحث عن بديل متوفر، وقد يكون أفضل، كما يدفع هذا الوضع بعض المنتجين الجدد إلى الدخول إلى ميدان إنتاج هذه السلعة وتقديمها

بشروط أفضل للمستهلكين... وهكذا. وصناعة الأزمة هي في حقيقتها عملية جراحية جذرية في الكيان الإداري الذي صنعت فيه، وبهدف تأكيد وضمان استمرار المصالح الحيوية القائمة، وتدعيم قوى الاستقرار والتوازن المتواجدة، أو إيجاد قوى استقرار وتوازن جديدة. ومن ثم فقد تؤدى عملية صناعة الأزمة على المستوى الدولي إلى ابتلاع دول، وتفتيت إمبراطوريات، وتفكيك تحالفات وإقامة أحلاف جديدة، وضم أجزاء لدول أخرى، وإعادة رسم الخرائط السياسية، وإعادة ترتيب الأوضاع والقوى، وذلك كله من خلال عملية صنع الأزمة. وتكمن البراعة هنا في تصور إمكانية تحويل الأزمة وما تحمله من مخاطر إلى فرصة لإطلاق القدرات الإبداعية التي تستثمر الأزمة كفرصة الهدف لن يتلاشى الضغط الأزموى، أو يخف لإعادة صياغة الظروف وإيجاد الحلول السديدة.



### محافظ شمال سيناء يفتتح نقابة المحامين بعد تطويرها مؤكدا قريبا عودة المحكمة والهيئات القضائية الى العريش

محافظ شمال سيناء مبنى نقابة المحامين بعد تطويرها مؤكدا قرب عودة المحكمة والهيئات القضائية الى العريش وذلك بحضور ( في حضور ممدوح العيادي نقيب المحامين وأعضاء مجلس النقابةاشرف فاروز قويدر عضو الشباب احمد العسكرى الامين العام

ايمن الخولى الامين العام المساعد صابر البراوى امين الصندوق تامر عبدالفتاح. وكيل المجلس

سليمان ابراهيم وكيل ثان .. الى جانب النائبة عايدة السواركة عضو مجلس النواب).

كما أضاف سيادته أثناء افتتاح نقابة المحامين بعد تطويرها أنه تم بذل جهود كبيرة من أجل عودة المحكمة والسلم القضائي الى العريش حتى وصلنا الى حل نسبة ٨٥ ٪ من المشكلة وستحل قريبا حتى يمكن للمحامين والسلم القضائي ممارسة عمله من العريش مرة أخرى .. مشيرا الى موافقة المستشار وزير العدل على اعتماد المبالغ المالية اللازمة لرفع كفاءة المحكمة تمهيدا لعودة المحكمة الى مكانها الأصلى بالعريش ولصالح المحامين

افتتح اللواء الدكتور / محمد عبد الفضيل شوشة والمواطنين وذلك بحضور ممدوح العيادي نقيب المحامين . ومن جانبه .. أشار ممدوح العيادى نقيب المحامين الى أن مبنى النقابة بعد تطويره وتجديده ورفع كفاءته تكلف مبلغ ٦٠٠ ألف جنيها ، ويضم : مكاتب ادارية وغرفة الأعضاء وقاعة اجتماعات مكيفة وقاعة أفراح وصالة

وأكد على تحية المحافظ لما يبذله من جهد لصالح المحافظة بجميع فئاتها ونقابة المحامين بصفة خاصة . وأشاد مجلس النقابة بجهود الدكتور محمد عبد

الفضيل شوشة محافظ شمال سيناء لما بذله لصالح النقابة ودعم مطالب المحامين. وفي نهاية الافتتاح .. قدم ممدوح العيادى نقيب المحامين ومجلس نقابة المحامين درع

النقابة للمحافظ تقديرا لـدوره في بقلم: خدمة المحافظة.

مريم هليل



### للمرة الأولى تقنية الفار (VAR ) في سباقات الهجن بشمال سيناء

أكد اللواء / هشام الخولي نائب محافظ شمال سيناء على استخدام تقنية حكم الفار (VAR ) لأول مرة في سباقات الهجن بشمال سيناء (أي تقنية حكم الفيديو في السباقات لتحديد الفائز).

وأشار أثناء تفقده ( اليوم ) لنادى الهجن الرياضي بالعريش ( يرافقه العميد مصطفى محمد مصطفى رئيس الادارة المركزية لشئون مكتب المحافظ وممثلى مديريات : الشباب والرياضة ، الاسكان ، والطرق ، وشركة مياه الشرب والصرف الصحى بالمحافظة ) الى رفع كفاءة النادى والمنصة والمضمار بطول ٨ كيلو مترات الى جانب ميدان الهجن وغيره من انشاءات ، وكذلك رفع كفاءة المبنى الادارى وميدان السباقات ، وذلك استعدادا لعودة النشاط بالنادی وبدء سباقات الهجن یومی ۱۶ و ۱۵ سبتمبر

ومما يذكر أنه سبق الاعلان عن فتح النادى لممارسة سباقات الهجن وبدء تدريب الهجن المشاركة ، وذلك ليتمكنوا خلال الفترة القادمة من تدريب هجنهم وتنظيم سباقات تتشيطية فيما بينهم لرفع مستوى وعودة رياضة مسابقة الهجن في شمال سيناء .

وجدير يالذكر أيضا أن نادى ومضمار الهجن يقع في منطقة الكيلو ١٧ غرب العريش ، ويضم منصة مشاهد رئيسية بالمدرجات ومبنى ادارى متكامل من مكاتب وقاعة

استقبال مخصصة لكبار الزوار . ويذكر أن نادى الهجن الرياضي المصرى يعد أول نادى لسباقات الهجن في مصر .. حيث تم إشهاره في الأول من أغسطس عام ١٩٩٧، وأن مضمار السباق في هذا المكان مخصص بعرض ۲۰ مترا في طول ۸ كيلومترات ، ويعد الأطول من نوعه على مستوى ميادين السباقات في مصر

> .. بينما المساحة الإجمالية للموقع ٤ ملايين و٧٥٠ ألف مترا مربعا ، وعلى أرضه انطلقت السباقات وأقيمت سباقات هجن محلية ودولية ونظمت على أرضه بطولات سباقات هجن عربية ، وكان واجهة لكل أهل الهجن من مصر والوطن العربى بقلم:

وجمهورها من

محمد الحندى



رامی میخائیل

هوس العشق للشباب

ولجميع الاعمار لعام ٢٠٢٢

يسعى الكثير من الأشخاص للحصول على الجسم المثالي والذي يجعله ذو شكل جميل وجذاب ومميز .. كمال الأجسام ( Bodybuilding ) لعبة رياضية

نشأت في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي. هي لعبة رياضية في غاية البساطة ولكي تتمكن من بناء جسمك وزيادة الكتل العضلية هنالك قواعد بسيطة

جداً يجب الالتزام بتطبيقها لكي تتمكن من تضخيم

عضلات الجسم وتكوين كتله عضلية وإبرازها وهذا

كمال الأجسام هي واحدة من ضمن أنواع الرياضة التي أصبحت منتشرة بشكل كبير في جميع أنحاء العالم وذلك لأنها تجعل العضلات مختلفة في المظهر ومن حيث القوة أيضًا وهذا الأمر الذى يميز الكثير من الأشخاص عن غيرهم وتعرف هذه الرياضة بكمال الأجسام لأنه يكون من خلالها الجسم لا يحتوى على كميات كبيرة من الدهون في حين أن العضلات تكون قوية وكبيرة في الحجم.

كما عودناكم نحن جريدة تحيا مصر حرة بأننا نسعى دائما لكي نحصل على أدق التفاصيل والمعلومات من متخصصيها فأتجه رامى ميخائيل محرر بجريدة تحيا مصر حرة لمقابلة كابتن رامي على والكابتن ماذن بطلين محافظة القاهرة في هذة اللعبه على مدار سنوات. فتحدثنا عن العديدة من النصائح حول رياضه كمال الاجسام بأن لابد من أن يكون الشخص المقدم على هذه الرياضة أن يكون له هدف ومثل أعلى مثل بيج رامى .. الشحات مبروك من لهم بصمه واضحه في هذه اللعبة. وان يتحلى بالصبر والإصرار للوصول إلى هدفه وذلك من خلال ممارسة التمارين الرياضية المخصصة لزيادة حجم العضلات .. عليه البدء بالتمارين البسيطة في البداية ثم يتم عمل تمارين الشدة والاسترخاء لأنها تساعد على تحضير العضلات بعد ذلك إلى القدرة على حمل الأوزان الثقيلة فيما بعد في المراحل القادمة .. لابد من السير على نظام غذائي المناسب لرياضة كمال الاجسام والتي يحتوى على كميات كبيرة من البروتين والفيتامينات التي تساعد زيادة حجم العضلات بشكل سريع مثل اللحوم الحمراء - الأسماك - لحوم الفراخ - البيض - منتجات الألبان .. وفي آخر الحوار الممتع بينهما نصحونا بتناول كميات كبيرة من الماء على مدار اليوم وايضا خلال فترة التمرين أيضا. ننهى حوارنا الجميل بعبارة الجسم السليم في العقل السليم.

#### محافظة شمال سيناء تكرم الأوائل في الشهادات العامة والأزهرية وأكد حمزة رضوان وكيل وزارة التربية والتعليم بشمال سيناء على الفخر والاعتزاز بما قدمه الأوائل من جهد للتفوق وما بذله العاملون .. مشيرا الى زيادة عدد مدارس التعليم

قامت محافظة شمال سيناء بتكريم أوائل الشهادات العامة والأزهرية ، وذلك خلال احتفال المحافظة الذي أقيم في المدينة الشبابية الدولية بالعريش .. حيث قام اللواء الدكتور / محمد عبد الفضيل شوشه محافظشمالسيناء بتكريمهم في الاحتفال الذي أقيم بحضور كل من : حمزة رضوان وكيل وزارة التربية والتعليم ، الشيخ محمد سعد خضر مدير عام المنطقة الأزهرية بشمال سيناء للعلوم العربية والشرعية والقيادات التنفيذية والشعبية والسياسية بالمحافظة .

كما أكد المحافظ على اهتمام المحافظة بالعملية التعليمية من خلال التوسع في انشاء المدارس خاصة المدارس التجريبية التي وصلت الي ١٠ مدارس خلال ٣ أعوام .. مما ساهم في القضاء على قوائم الإنتظار .. مشيرا الى دعم وسط سيناء بعدد ٢٠ أتوبيسا لخدمة العملية التعليمية بالوسط ونقل

وأعلن عن نجاح العملية التعليمية بالمحافظة .. حيث بلغت نسبة النجاح في الثانوية العامة الى أكثر من ٨٥٪. وأشار المحافظ إلى استعداد المحافظة للعام الدراسي الجديد .. موجها سيادته الشكر للطلاب وأولياء الأمور على الجهد المبذول خلال العام الدراسي ، والشكر لمجالس الأمناء

التي دعمت العملية التعليمية موجها التحية لجميع العاملين في قطاع التعليم على مستوى المحافظة بشقيه العام والأزهرى .. كما شكر كل من ساهم في دعم العملية التعليمية ، والقائمين على رعاية الاحتفال بتكريم الأوائل . وقدم المحافظ شهادات التقدير لعدد ١٢٢ طالبا وطالبة من

المالية بقيمة ٥١ ألف جنيها كتبرعات من رجال الأعمال للطلاب المتفوقين .. كما تم تكريم الشيخ محسن أبو القاسم رئيس الادارة المركزية السابق للمنطقة الأزهرية لما قدمه من دعم للتعليم الأزهرى بالمحافظة .

أوائل الشهادات العامة والأزهرية .. الى جانب تقديم الجوائز



الفنى الى ٣٥ مدرسة ، وجارى انشاء مدرسة أخرى للصيد

البحرى ، وذلك بخلاف المدرسة المصرية اليابانية والمدارس

وأضاف الشيخ محمد سعد خضر مدير عام المنطقة

الأزهرية بشمال سيناء للعلوم العربية والشرعية أنه تم تكريم

الطلاب من أوائل الشهادات الابتدائية والإعدادية والثانوية

الأزهرية .. مشيرا الى شكر الطلاب



اسراء الحندى











زينب الشهدا: أشهر خطاطة في الإسلام،

مريم الإسطرلابي : أهم عالمة فلك في

سوتايتا آل مهمالي : تفوقت في علوم

حتشبسوت تعنى أبرز السيدات النبيلة؛

كملكة سنة ٥١ ق.م مشاطرة العرش أخاها

شجرة الدر (م١٢٧) سلطانة مصر

الملقبة بعصمة الدين أم خليل، خوارزمية

الأصل واحدة من السيدات اللاتي حكمن

مصر، وهي المرأة الوحيدة التي استطاعت

تولى عرش مصر وحكمها من بعد الفتح

هى إبنة الخديوى إسماعيل ولدت عام ١٨٣٥ م تعتبر صاحبة النهضة التعيلمية

بمصر وصاحبة الفضل الأول في إنشاء

جامعة القاهرة، التي تخرج منها العلماء

والسياسيين والمفكرين والفنانين والأدباء،

ويرجع ذلك إلى حبها وشغفها بالعلم والعلماء

صفية زغلول (١٩٤٦-١٨٧٦)

هي ابنة مصطفى فهمي باشا وهو من أوائل

رؤساء وزراء مصر،وزوجة سعد زغلول. لقبت

باسم «صفية زغلول» نسبة إلى اسم زوجها

كذلك بلقب «أم المصريين» إثر مشاركتها في

نورالهدي محمد شعراوي (۱۸۷۹-۱۹٤۷م)

شكلن تاريخ الحركة النسوية في مصر في

نهايات القرن التاسع عشر وحتى منتصف

ملك حفني ناصف (١٩١٨-١٨٨٦)

كانت ملك ناصف من أوائل المدافعات عن

حقوق المرأة، في عام ١٩٠٩ وفي محاضرة

القتها أمام جمع من النساء، ذكرت قائمة

لمطالبها ومنها منح المرأة الحق في التعليم

الأساسي، وتخصيص نسبة من الوظائف في

القرن العشرين.

تعد من أبرز الناشطات المصريات اللاتي

المظاهرات النسائية إبّان ثورة ١٩١٩م.

الأميرة فاطمة إسماعيل (١٩٢٠-١٨٥٣)

بطليموس الثالث عشر.

الإسلامي وإلى الآن.

الإسلام طورت آلـــة الإسطرلاب.

الحساب والجبر والفقه والأدب.

عالمة في العلوم والأدب.































الملايين أهم من عنت في تاريخ الغناء العربي،

لما لها من كاريزما خاصة جداً، وأغانى لا

تزال مرتبطة باسمها إلى الآن بسبب موهبتها

الكبيرة واختياراتها الذكية على مر سنوات

أمثلة لأشهر نساء رائدات في العالم







### عظيمات نساء العالم باللهجات المحلية، إلى جانب الفصحى، الشرق أم كلثوم، التي تعتبر من وجهة نظر



■ استيعاب لـدروس الماضي من النساء الفضليات والاستفاده منها. ■ تكريس الجهود وتحفيز النفوس على

■ تشجيع الموهوبين ورعاية المبتكرين ■ الإيمان بدور المرأة في المجتمع وأنها أهمية قصوى فى العالم أجمع وعلى مر

أمثلة لأشهر نساء رائدات في الإسلام خديجة بنت خويلد : زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأول زوجاته وأول من آمن به وصدقه في دعوته.

السيدة فاطمة الزهراء: بنت رسول الله من

أبى طالب.

فاطمة الفهرى : شيدت مسجد القرويين وهو أول جامعة عرفها العالم عام ٨٥٩م. نسيبة بنت الحارث الأنصاري: (أم عطية) خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في ٧غزوات، ومرضت المصابين. رفيدة بنت سعد: أول ممرضة في الإسلام

أنشأت مدرسة لتعليم التمريض وكانت اخصائية إجتماعية. الشفاء بنت عبد الله العدوية: كانت تعلم المسلمين القراءة والكتابة وعينها سيدنا عمر بمراقبة الأسواق وحل خلافات التجار.

السلطانة راضية: حكمت الهند ٤ سنوات ۱۲۳٦ ، شیدت مدارس ومکتبات ونشرت

الرشيد ، شاعرة وأديبة حاولت عمل محطة مياه تربط بين بغداد ومكة. الملكة ضيفة خاتون: حكمت حلب ٦ سنوات،

الملكة أمينة: (زاريا) كانت أستاذه في وضع الخطط العسكرية والاستراتيجية والهندسة في القرن السادس الميلادي.

خولة بنت الأزور: هي مقاتلة وشاعرة من نانا :(أسماء بنت محمد) تعد في الأدب العربيُ النيجيري كالخنساء في الأدب

أوساط النيجيريين الإسلامية، كتبت الشعر

وأسست مجموعة نسائية لتطوف أرجاء المنطقة وتقوم بتعليم النساء في المناطق الريفية الفقيرة. رابعة العدوية : أسست مذهب الحب الإلهي وهي من أهم شعراء الصوفية.

الفائدة من هذه المقالة

بهدف تكوين أجيالا متعاقبة من العلماء.

العصور.

عائشة بنت أبي بكر:هي زوجة النبي صلى الله عليه وسلم، وتعتبر رائدة في مجال علوم الشريعة والفقه، بالإضافة إلى أن الصحابة كانوا يذهبون لها ليستفتوها في أمور الشريعة التى تصعب عليهم ولا يعرفون حكمها، كما أنها كانت تفسر القرآن.

أول زوجاته خديجة وأم السبطين الحسن والحسين من زوجها وابن عم أبيها على بن

أسماء بنت أبى بكر: (ذات النطاقين) شقت نطاقها وكانت توصل الطعام والشراب لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولأبيها أبي بكر في الغار.

الإسلام. زبيدة بنت أبى جعفر: زوجة هارون

وأسست العديد من المدارس والجمعيات

قبيلة أسد، كانت أشجع نساء عصرها. القديم، وقد كان لها تأثير ثقافي كبير في

#### نبویة موسی (۹۵۱-۱۸۸۷)

كانت نبوية موسى أولى الحاصلات على شهادة البكالوريا من مدرسة السنية، وكرست حياتها بعد ذلك لتشجيع تعليم البنات وإدماج المدرسات وتقدمهن في نظام التعليم المصرى، واصبحت أول ناظرة مدرسة وأول كبيرة المفتشين في وزارة المعارف، وأول عضوة في نقابة الصحفيين.

"بنت النيل الثائرة" وصاحبة أول حزب

#### دریهٔ شفیق (۱۹۷۵-۱۹۰۸)

سياسى نسائى، بنت النيل الثائرة، الشاعرة ً أمثلة لأشهر نساء رائدات في مصر المصرية، مناصلة سياسية، أول من طالبت بالحقوق السياسية . حتشبسوت (٥١-٨٠-٤١٨ ق.م) فرعون مص روزاليوسف (١٩٥٨-١٨٩٨)

#### روز اليوسف أو فاطمة اليوسف، ممثلة كانت الفرعون الخامس من عصر الأسرة الثامنة عشرة في مصر.

لبنانية من أصل تركي. إحدى أشهر أسماء الفن والصحافة والسيّاسة في النصف الأول كليوباترا السابعة (٩٦-٣٠ ق.م) ملكة مصر من القرن العشرين بمصر، ووالـدة الأديب المصرى إحسان عبد القدوس، عملت كممثلة هي آخر ملوك الأسرة المقدونية، التي حكمت مصر منذ وفاة الإسكندر الأكبر في مسرحية مع فرق عزيز عيد وأمين الريحاني وجورج أبيض ويوسف وهبى وطلعت حرب. عام ٣٢٣ قبل الميلاد، وحتى احتلال مصر من قبَلُ روما عام ٣٠ قبل الميلاد. كانت كليوباترا

#### لطفیهٔ النادی (۲۰۰۲-۱۹۰۷) أبنة بطليموس الثاني عشر، وقد خلفته

قادها عشق الحرية إلى الطيران، فكانت أول امرأة في مصر والعالم العربي وأفريقيا تقود طائرة بمفردها، وثاني امرأة في العالم.

#### سُهير القلماوي (١٩٩٧-١٩١١) أستاذة جامعية وصحفيه

سهير القلماوي كانت علامة أدبية وسياسية بارزة مصرية، وهي من شكلت الكتابة والثقافة العربية من خلال كتابتها والحركة النسوية والمناصرة، كانت من السيدات الأوليات اللواتى ارتدن جامعة القاهرة، وفي عام ١٩٤١ أصبحت أول امرأة مصرية حصلت على الماجستير والدكتوراه في الآداب لأعمالها في الأدب العربي.

#### أمينة السعيد (١٩٩٥-١٩١٤)

كاتبه مصريه وأول صحفية و مفكره و روائیه ورئیس تحریر مجلــة حواء ،و مناضله كبيره في سبيل نهضة مصر و حرية المرأه ومساواتها بالرجل .

#### مفيدة عبد الرحمن (٢٠٠٢-١٩١٤)

مفيدة عبد الرحمن محامية مصرية، كانت واحدة من أوائل المحاميات في مصر؛ كانت أيضًا أول محامية ترفع دعاوى أمام محكمة النقض في مصر، وأول امرأة تمارس مهنة المحاماة في القاهرة، وأول امرأة ترفع دعوى أمام محكمة عسكرية في مصر، وأول امرأة ترفع دعوى أمام المحاكم في جنوب مصر.

#### سميرة موسى (١٩٥٢-١٩١٧) أول عالمة ذرة

أول عالمه مصريه في الفيزياء النوويه، و كات أول امرأة تأخد الدكتوراه في الإشعاع الذرى، وأول معيدة بكلية العلوم جامعة فؤاد الأول، اغتالها الموساد في أمريكا في حادث

#### أم كلثوم (١٩٧٥-١٨٩٨)

المصرى والعربي، وهي قيثارة الغناء وكوكب

#### لتظل على القمة في معادلة صعبة ارتبطت بها، بعدما وصفت بأنها الهرم الرابع.

### ماری کوری

تعتبر مارى كورى أول شخص يفوز بجائزة نوبل مرتبن، وذلك لأبحاثها حول النشاط الإشعاعي ودوره في علاج السرطان، كذلك تطوير استخدامات الأشعة السينية في الجراحة.

#### جان دارك (١٤٣١-١٤١١)

إمرأة فرنسية ساعدت الجيش الفرنسي فى تحقيق العديد من الإنتصارات، فيما عرف بعد ذلك بـ «حرب المائة عام»، ولها دور كبير في تنصيب الملك «تشارلز السابع» على عرش البلاد، ومن أجل ذلك تعد أحد الأبطال القوميين في فرنسا وإحدى أكثر الشخصيات

النسائية الملهمة في التاريخ. ماري وولستونكرافت (١٧٥٩ – ١٧٩٧) كاتبة بريطانية من القرن الثامن عشر، فيلسوفة ومناصرة لحقوق المرأة، وخلال حياتها المهنية القصيرة، كتبت روايات وأطروحات وقصص رحلات، كما أنها كتبت عن تاريخ الثورة الفرنسية، وعن قواعد السلوك، وأدب الأطفال.

#### أنجيلا بورديت كوتس (١٩٠٦-١٨١٤)

أنجيلا بوردت كوتس (١٨١٤ – ١٩٠٦)، وهي من أبرز رواد العمل الخيري في العصر الفيكتوري في بريطانيا، وقد كانت أثري امرأة في إنجلترا في زمانها بعد أن ورثت عن جدها حوالي ١,٨ مليون جنيه إسترليني وقتها (تعادل اليوم ١٥٠ مليونا). وأنفقت معظم ثُروتها على الأعمال الخيرية بما فى ذلك المنح الدراسية والتعليم وتأسيس منزل للنساء الشابات الخارجات عن طاعة

#### فلورنس نايتينجيل (١٨٢٠ -١٩١٠)

تعرف برائدة التمريض الحديث، ويطلق عليها اسم «سيدة المصباح» أو «السيدة حاملة المصباح»، واشتهرت كممرضة خلال حرب القرم فيما بين ١٨٥٤ و١٨٥٦، وهي رائدة التمريض الحديث.

#### اميلين بانكيرست (١٩٢٨ - ١٨٥٨)

بريطانية ناشطة سياسية وقائدة الحركة البريطانية المعروفة باسم سوفرجت، التي ساعدت المرأة في الحصول على حق التصويت في عام ١٩١٨ .

#### ماری ستوبیس (۱۹۵۸-۱۸۸۰)

الدافئة.

لايحرق جلده .

كاتبة بريطانية اشتهرت بناضلها في قضايا تحديد النسل وحقوق المرأة، كما قدمت مساهمات كبيرة في علوم الحفريات واحدة من أهم الأيقونات في تاريخ الفن وتصنيف الفحم، وكانت أول أكاديمية أكاديمية في كلية جامعة مانشستر.

### روزا بارکس (۲۰۰۵-۱۹۱۳)

أميركية من أصول أفريقية، وهي ناشطة طالبت بالحقوق المدنية للأميركيين الأفارقة، واشتهرت عندما رفضت التخلي عن مقعدها في باص عمومي لشخص أبيض، عاصية بذلك أوامر سائق الباص في

#### مارغریت تاتشر (۱۹۲۰-۲۰۱۳)

سياسية بريطانية، وهي المرأة الأولى التي شغلت منصب رئيسة وزراء في تاريخ بريطانيا العظمى، ومدة حكمها هي الأطول، وفي الآونة الاخيرة أصبحت واحدة من أهم الشخصيات الهامة والمؤثرة في تاريخ المملكة

#### جميلة بوحريد (١٩٣٥-٢٠١٩)

بعد اندلاع الثورة الجزائرية عام ١٩٥٤ انضمت إلى جبهة التحرير الوطني الجزائرية للنضال ضد الاحتلال الفرنسي وهي في العشرين من عمرها، ثم التحقت بصفوف الفدائيين، وكانت أول المتطوعات لزرع القنابل في طريق الإستعمار الفرنسي

#### توفَّت بالكورونا .

أنوشة الأنصاري(١٩٦٦م) إيرانية - أمريكية ترأس شركة «أنظمة بروديا»، في ١٨ سبتمبر ٢٠٠٦ أصبحت أنوشة أنصارى أول سيدة مسلمة وأول إيرانية تصل إلى الفضاء، وهي تعتبر رابع سائح فضائى إلى المحطة الفضائية الدولية، حيث تحملت كافة تكاليف الرحلة التي يقوم

#### الأم تريزا (١٩١٠ -١٩٩٧)

بها برنامج الفضاء الروسي.

هى راهبة ألبانية - هندية، حائزة على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٧٩ ، توفيت في كلكتا في ٥ سبتمبر ١٩٩٧ إثر مرض عضال، وقد اشتهرت بالأعمال الخيرية في خدمة مكافحة الأمراض ورعاية المشردين وغيرها.

#### ديانا أميرة ويلز (١٩٦١ - ١٩٩٧)

أميرة القلوب أو الأميرة المعذبة، من عائلة سبنسر، كانت الزوجة الأولى لتشارلز أمير ويلز وهو الابن الأكبر والوريث الظاهرى للملكة إليزابيث الثانية، وقد اشتهرت بأعمالها الخيرية في أمراض الإيدز والجذام والسرطان ومكافحة الألغام الأرضية ، ماتت

فى حادث مرورى مروع فى فرنسا. هـؤلاء كن أفضل نساء في العالم الإسلامي وفي جمهورية مصر العربية وفي

العالم أجمع وقد ذكرهن التاريخ وسيظل شاهدا على إنجازاتهن، بطلات رائدات عظيمات.

ىقلم:

ياسر فريد فضل الله المنسق العام للإتحاد





# العنابة الفائقة بشعر القطط

يمارس العديد من البشر اليوم هواية تربية القطط ، ونـرى منهم الخبير والجديد فى هذا المجال، مجال المخلوق آخذ القلوب، فدعونا نضيف موضوعا جديدا سيفيد من يتعامل مع القطط لأول مرة، وهنا نقول: عندما يستيقظ القط من النوم أو بعد تناول وجبة من الطعام ، فانه غالبا ما يلجأ لتنظيف نفسه وتسمى هذه العملية :

(Grooming) ، وذلك عن طريق لسانها وبمساعدة اللعاب، بتبليل الجسد بهذا

اللعاب وتمشيط الجسد في اتجاه نمو الشعر، وبطريقة متكررة، أما المناطق التي يصعب وصول القط إليها مثل الرأس والأذنين فان القط يلعق يده ويبللها، ثم يمسح بها على هذه المناطق. وأثناء عملية التنظيف اليومي التي يقوم بها القط يدخل بعض الشعر الزائد والأتربه وبعض العوالق الصغيرة إلى معدة القط ، الأمر الذي يؤدي الى تجمع هذه الشعيرات وتكوين ما يسمى كرة الشعر ( Fur Ball ) ، خاصة عند القطط ذوات الشعر الطويل ( Long Hair ) ، التي تحتاج هذه العملية يُوميا، على غرار القطط ذوات الشعر القصير ( Short Hair ) التي تحتاج هذه الرعاية من مرة الى مرتين أسبوعيا

ولأداء هذه المهمة نحضر الآتي :-مشط معدني ، قماش من القطن ، مقص صغير (إذا احتاج الأمر). صورة لأنواع من الأمشاط المستخدمة في

#### تمشيط شعر القطط الطريقة :-

\* ابدأ بتمشيط القط ابتداء من أعلى الرأس ثم الرقبة وأسفل الأذنين مع

مراعاة جعل المشط بزاوية ميل قليلة حتى نتجنب أذى الحيوان.

\* يستمر التمشيط برفق حتى تصل للجسم،

ثم تحت الإبطين والمؤخرة وأخيرا الذيل . \* عند أمتلاء المشط بالشعيرات انزعها من المشط، ثم أكمل وضع ما خرج من المشط في

علبة محكمة الغلق حتى لا يتطاير على الأرض. الشعر فماذا أنت فاعل بها ؟

لا داعى لشد الجلد ، فقط إفصل كرة الشعرعن الجلد بالمشط ثم حاول تفتيحها بيديك ، وإذا فشلت وكانت شديدة التماسك قم بفصلها

له الألم ، ويتطلب تمشيط القط من نوع:-( Himalayan ) و ( Persian ) مجهودا

\* كن حازما وليس قاسيا أثناء هذه العملية والا قام القط بالخربشة والعض . وعموما فان القط الذي يعتاد التنظيف لا ينزعج، أما القط الذي لم يعتد ذلك فإنه غالبا

> الغرض مشط بوجهين أحدهما للتمشيط والثاني لإزالة الشعر الزائد . \* بعد الانتهاء من المرحلة السابقة قم بتدليك القط أكثر من مرة بطول جسده

التمشيط اليومى فانه يكون سعيدا بذلك وغالبا

ما يستسلم من تلقاء نفسه لذلك بحيث يصعب بعدها التعامل

\* قد يقابلك أثناء عملية التمشيط تكتلات من

ولا تلجأ للقص بدون فصل الجلد بالمشط حتى

كبيرا منك .

الفرشاه لإزالة ما علق في الجسم من الشعر الضعيف المتساقط ، ويوجد لهذا

> كنوع من المكافأة. جميلا لامعا .

عندما يتعود

الأمر، على عكس القط الذي يتم تنظيفه على فترات متباعدة فإنه يجزع ويقاوم، وإذا تم نسيان القط لفترة طويلة بدون تنظيف وتسليك شعره فإنه يتداخل

وهذه طبعا عملية مرهقة للقط .

مجال التدريس والطب للنساء.

لاتقص الجلد وتسبب من الوقاية والصورة التالية توضح

\* يحتاج القط المنزلي إلى الاستحمام مع مراعاة أن عدد

> نزلات البرد . ما يكون ثائرا ويحاول الهرب . والطريقة المثلى \* عند الانتهاء من تمشيط الشعر، استعمل

> > \* وأخيرا إمسح جسده بقطعة قماش من القطن، حتى ينَّام الشعر ويهبط ويبدو

أن القط

مع الشعر لذا يلجأ البيطريون لتخدير القط ثم إجراء ما يلزم بعد رشه بسائل فك التشابك،

ومن المفترض تغيير ملابسك عقب القيام بهذه المهمة لأنها غالبا ما تكون مليئة بالشعر \* تجنبا للخربشة يمكنك استعمال جوانتي مبطن من الداخل كنوع

> -: ذلك هذا القفاز مصنوع من القطن وهو مبطن ويمكن شراًؤه من محال تجهيزات الحريق ومنه نوع قصير وآخر طویل یغطی کل الید .







استعمال

تكون باتباع الخطوات الآتية:-

بدون رغوة .

١- إلبس ملابسا سميكة تلافيا للعض

٣- إغلق أي منافذ لتيار الهواء،



إذن للتخلص منها هناك طرق متعددة :-لمدة ٥ شهور لكن عيبه الوحيد رائحته النفاذه

٢- بودرة البراغيث :ترش على جسد القط وتفرك جيدا فتقتل البراغيث. ٣- سبراى البراغيث :يرش على جسد القط لقتل البراغيث.

ملاحظات :-

٩- استخدم مجفف الشعر في التجفيف وضعه على مسافة غير قريبة من القط حتى . - - . ١٠- لا تمشط الشعر إلا بعد

تمام حفافه . ١١- يمكنك استخدام عطور بخصصة للقطط تباع عند الأطباء البيطريين ومنها أنواع

> الغرض حماما جافا، عن طريق بودرة مخصصة لهذا الغرض واسمها :-(Magic Coat لتنظيف القطط بدون ماء وأخرى تسمى :- (

#### لا قط بدون نظافة

والصورة المكبرة الآتية توضح شكل البراغيث التي يمكن أن تسكن جسد القطط:-١- وضع طوق البراغيث حول عنق القط التي تقلل شهية القط .

٤- الريفوليوشن: وهذا النوع من أفضل أنواع طرق التخلص من البراغيث.

\* نحدد نوع الريفوليوشن حسب وزن القط . # تؤخذ الأنبوبة الصغيرة وتقطع من أعلى \* توضع النقط في أعلى الرأس خلف الرقبة

\* يترك بدون دلك ونلاحظ أن شهية القط



احتفاظ الجسم بالمادة يستمر ٣ شهور . الطريقة المثلى لتنظيف السجاد من شعر يقولون الحاجة أم الاختراع، وحاجتنا في اعتقادي لتنظيف السجاد من شعر القطط العالق بها تكون حاجة ماسة، فمن منا لا يعانى من هذا الأمر.

فكان لابد من طريقة للتخلص من كل هذا وذاك . والطريقة تتلخص فيما يلي: ١- إكنس السجّاده بالمكنسة الكهربائية قدر

كما أن براغيث القطط تدخل

في نسيج السجاد وتؤذى الجميع

٢- أحضر سيلوتيبا عريضا وقم بفرده ولصقه على السجاده بالكامل . ٣- قم بالضغط على السلوتيب . ٤- إنزع السلوتيب بقوة لتجد أن شعر القطط

٥- كرر العملية السابقة عدة مرات . ٦- إحضر شامبو سائلا وقم بتخفيفه بالماء وأضف عليه ملعقة كبيرة من عصير البرتقال وباستعمال فرشاه نظف السجادة. ٧- إتركها لتجف مع تعريضها للشمس كلما أمكن.

> سهلة للغاية ولن تكلفك إلا ثمن السيلوتيب وهي مجربة.

عالقا به .



### حديث الواقع والحقائق من الرئيس السيسى خلال تدشين الوحدات البحرية الجديدة لهيئة قناة السويس:

# «ماخدتش فلوس المعاشات.. وضحكونا على كلام المشككين»

شهد الرئيس عبد الفتاح السيسى عمليات تدشين وحدات البحرية الجديدة والموقف التنفيذي لتطوير القطاع الجنوبي للقناة، إلى جانب هيئة قناة السويس بالإسماعيلية، وافتتح القرية الأولبية للهيئة.

#### أموال المعاشات

تحدث الرئيس عبد الفتاح السيسى، عن صرف أموال المعاشات، قائلا «محدش بيجيب من جيبه احنا بنجيب من جيب مصر.. لكن أنا بستغرب أن حد يتناول المسألة دى ويقولك البلد لازم تخلى بالها أصحاب المعاشات دول خدوا الفلوس.. تاني.. أنا ماخدتش الفلوس».

وأضاف «السيسى»: «متنسوش إن حصلت تطورات كبيرة جدا في البلد خلال ال١١ أو ال١٢ سنة اللي فاتوا .. وكل إجراء تعملوا في البناء تاخدوا حقه وفي الهدم تدفعوا ثمنه". ووجه الرئيس عبد الفتاح السيسى، حديثه للدكتور محمد معيط، وزير المالية قائلاً: "الأرقام اللي انت بتدفعها لأصحاب المعاشات ليست متوافقة مع الدراسات اللي

اتعملت من ٤٠ أو ٥٠ عامًا.. وكان لازم حد يخش يقول أنا مع الناس دي"، مضيفا: «أنا مع المواطن الكبير دا .. مش بعد ما يأدى

عمره كله في خدمة الوطن أقوله معلش وتابع: «الدولة التزمت التزاما أخلاقيًا وأدبيًا ودينيًا في أنها تقول لا هندي المعاشات قالوا علينا إيه .. واحنا كمان بنرد عليهم حتى لو كان الرقم دا هيبقى ١٧٠ أو ١٨٠ بالواقع والحقائق". ملیار جنیه حتی ۲۰۵۲.. احنا مستمرین ونهينا المسألة».

#### ضحكونا على كلام المشككين

قال الرئيس عبد الفتاح السيسى: "أقول

للمصريين والإعلام إنك أنت في كل مسألة من المسائل التي تم التشكيك فيها لمصر..

وأضاف الرئيس عبد الفتاح السيسى: "ما يهمنا أن نتحدث ونـرد على جميع التعليقات السلبية بشأن المشروعات القومية

إوعى تتكلم عن إن مصر كويسة.. لا لا هات اللي قالوه كله وطلعوه وضحكنا على اللي قالوه.. مش بيجيبوا صور وكاريكاتير.. مالكوا خايفين تجيبوا الكلام ليه ما تقولوا

ب قناة السويس"، وعقب قائلا: «هما عايزين يخوفوكم وكل موضوع بنتكلم فيه ليه خلفية

وناس بتتكلم عنه في مواقع التواصل

وأوضح الرئيس السيسي،، أنه من الضرورى أن نرد بجميع الحجج والبراهين على جميع الإشاعات التي تستهدف المواطن ونشر أكاذيب لا تمت للواقع بصلة، مؤكدا أن هيئة قناة السويس تدرس كل شيء يخص الواقع العالمي وحركة التجارة، والنقل».

ووجه الرئيس عبد الفتاح السيسي، حديثا للمواطنين، قائلا: "أنا عندى أزمة ومشكلة هتتخلوا عنها؟ .. هتسيبوها يعني؟»، مستشهدا بالقرآن الكريم: "هتقولوا رى ما قالوا موسى لسيدنا اذهب أنت وربك فقاتلا.. لما اتكلمنا مع بعض في ٢٠١٤ قولتلكم على الحقائق أن دا مش هيكون جهد حكومة دا جهدنا مع بعض نشيل علشان

وأضاف الرئيس السيسى، "على فرض

الكلام دا حقيقة.. هندى ضهرنا ولا نقف مظبوط من أجل تلك الأزمة .. دا موضوع مهم أنك تفضل حاطط كتفك في ضهر بلدك في كل وقت.. اللي أنت عايش فيها وحلمك فيها أوعى تضيع حلمك وأوعى يحبطك و يأسوك"، مضيفا:» إن الله لا يصلح عمل المفسدين، ولازم تعرفوا إن لو

إحنا مفسدين.. مش هننجح.. ربنا وحده

#### وقفة دول الخليج مع مصر

قال الرئيس عبد الفتاح السيسى إنه كان هناك دعما لمصر من الأشقاء في الخليج للمشتقات البترولية، وأموال سائلة، معقباً: «لو مكانش الدعم ده موجود ولا الأموال ديه موجودة .. مكنتش الدولة المصرية هتكمل». وأضاف السيسى ، قائلاً: «أنا بقول الكلام ده علشان بعترف بفضل الدول علينا .. محدش يزعل .. تزعل ليه! .. ماهي لو كانت سابتنا مكناش هنلاقي وقود في محطات الوقود»، مضيفا:» كان فيه طوابير على محطات الوقود لأن الدولة كانت غير قادرة .. الناس مش منتبهة إن احنا كان عندنا أزمة كبيرة .. ف متقعدش تتخانق مع الحكومة ومؤسساتها وتدور حل لمشاكلها». وعقب: «لو مكانتش دول الخليج زى

السعودية، والإمارات، والكويت دعمونا مكناش هنوصل للى احنا فيه ولا كان حد هيستحمل .. محتاجين نحييهم ونسقفلهم .. اللى ميعترفش باللى اتعمل معاه يبقى مش

واستطرد: «الأشقاء وقفوا وقفة كبيرة مع مصر، لمدة أكثر من ١٨ شهر .. المشتقات كانت بتجيلنا من غير مقابل».



# الرئيس السيسى: حريصون على عدم المساس نهائيًّا بأى مناطق أثرية أو مقابر

أكد الرئيس عبد الفتاح السيسى أن القائمين على العمل في الطرق والمحاور التى يجرى تتفيذها حريصون على عدم المساس نهائيا بأى مناطق أثرية أو مقابر.. مشيرا إلى أن العمل في هذه الطرق والمحاور يهدف إلى تحقيق أقصى درجات الانسيابية في حركة المرور بصفة

وقال الرئيس السيسى -خلال تفقده الأعمال الإنشائية الخاصة بتطوير عدد من الطرق والمحاور في القاهرة الكبري-إنه لا يمكن أبدا المساس بأى مناطق فيها مقابر لشخصيات نقدرها ونحترمها أو مناطق أثرية، وإذا تواجدت مقابر أو مناطق أثرية في خط سير العمل، نعالج ونتلافى ذلك بإنشاء كباري، للحفاظ على تلك المقابر والمناطق الأثرية.

وأضاف أن الدولة نجحت في تحرير حركة المرور وانسيابها في شرق القاهرة، ثم شرعت في تحقيق هذا في مناطق أخرى بها، من بينها مناطق رمسيس وباب الخلق وعابدين وقصر القبة وشبرا الخيمة، وهي المناطق المزدحمة، كما تقوم الدولة بربط مناطق محافظة القاهرة، وتخفيف الحركة على طريق صلاح سالم الذى يشهد عملية تطوير.

وأوضح أن الدولة تقوم بالعمل على ربط حركة المرور في جميع مناطق محافظة القاهرة، شرقها بغربها وشمالها بجنوبها، مشيرا إلى أن شبكة الطرق والمحاور التي تم إنجازها، والتي تهدف إلى ربط جميع

مناطق القاهرة تؤدى إلى انسيابية وسرعة عالية في حركة المرور والنقل والانتقال بين كافة أحياء القاهرة، ويؤدى هذا إلى حل مشكلة التكدس والازدحام والبطء في حركة المرور، وهو نفس ما تقوم به الدولة

في محافظة الجيزة، في أحياء فيصل والهرم والجيزة والشيخ زايد. وقال الرئيس السيسى إن الكتلة السكانية بمحافظة القاهرة كانت تعانى من مشكلة البطء في حركة المرور، بسبب الحجم المرورى الضخم بها، مما جعلنا نكثف جهودنا من أجل تحرير حركة المرور والدفع بها نحو الانسيابية، وذلك وفق خطط هندسية مدروسة.. منوها بما يتم إنجازه في حي المقطم، الذي يشهد عملية تطوير واسعة في الطرق المؤدية إليه، وفي شوارعه الرئيسية وخاصة شارع (٩)، الذي تم تحسين خواصه.. موضحاً بأنه بعد إتمام محور (ياسر رزق) وكورنيش المقطم ستزداد حركة المرور بحى المقطم يسرًا وانسيابية للقاطنين فيه والمارين من

وأضاف «نحن نقوم منذ ٦ سنوات بالعمل على إنشاء وتطوير الطرق والمحاور، ولقد عايش المواطنون نتائج وثمار ما نقوم به من عمل أسفر عن حرية عالية في حركة المرور والنقل والانتقال، وذلك من خلال استخدامهم ما تم إنجازه من شبكة طرق ومحاور أقيمت وتقام طبقا لأسس علمية وهندسية على أعلى

# الرئيس السيسى يوجه بتقديم كافة التسهيلات لإسراع تنفيذ مشروعات الطاقة الخضراء



وجه الرئيس عبد الفتاح السيسى، بتقديم كافة التسهيلات اللازمة لإسراع عملية تنفيذ المشروعات المشتركة الخاصة بالطاقة الخضراء، والاستفادة من الخبرات المتطورة للشركات الأسترالية في هذا المجال، وذلك في ظل الاهتمام الذي توليه مصر لمواكبة التوجه العالمي بنشر استخدامات الطاقة المتجددة، وفى إطار الاستراتيجية الوطنية التي تهدف لزيادة مساهمة نسبة الطاقة المتجددة في مزيج الطاقة الكهربائية، والتي تأتى في إطار حرص الدولة على تنويع مصادر إنتاج الطاقة

الكهربائية والاستفادة من ثروات مصر الطبيعية. جاء ذلك خلال استقبال الرئيس عبد الفتاح السيسي، اليوم، «أندرو فورست» رئيس شركة FFI الأسترالية للطاقة، وذلك بحضور الدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء والطاقة المتجددة، والمهندس طارق الملا وزير البترول والثروة المعدنية، إلى جانب معتز قنديل المدير العام الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال

وصرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمى باسم رئاسة

الجمهورية، بأن الاجتماع تناول «متابعة التعاون بين الشركة الأسترالية وقطاع الكهرباء والطاقة المتجددة في مصر في مجال إنتاج الهيدروجين الأخضر والأمونيا الخضراء، بما فيها مشروع إنتاج طاقة كهربائية بمقدار ٢ , ٩ جيجا وات من الطاقة الجديدة والمتجددة، وتوطين الصناعات ذات الصلة بتوليد الكهرباء من الشمس والرياح كالألواح الشمسية وتوربينات الهواء».

من جانبه؛ أعرب رئيس شركة FFI الأسترالية عن تشرفه بلقاء الرئيس، مثمناً القدرات الكبيرة والموارد الكامنة التي يمتلكها قطاع الطاقة المتجددة في مصر، التي تؤهلها لأن تكون أحد المراكز العالمية لإنتاج الطاقة الخضراء، ومؤكداً حرص الشركة الأسترالية على التعاون مع مصر في هذا المجال، إلى جانب الاستفادة من انتاج الهيدروجين الأخضر كمصدر للطاقة النظيفة.

## بحضور ورعاية فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسى

# انطلاق منتدى مصر للتعاون الدولى والتمويل الإنمائي في نسخته الثانية واجتماع وزراء المالية والاقتصاد والبيئة الأفارقة بالعاصمة الإدارية الجديدة

تحت رعاية وبحضور فخامة السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية، إنطلقت فعاليات منتدى مصر للتعاون الدولي والتمويل الإنمائي Egypt-ICF۲۰۲۲ في نسخته الثانية واجتماع وزراء المالية والاقتصاد والبيئة الأفارقة، بالعاصمة الإدارية الجديدة، بحضور السيد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، والدكتورة رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، والسفير سامح شكري، وزير الخارجية، والدكتور محمد شاكر وزير الكهرباء، الدكتورة هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، والدكتور محمد معيط وزير المالية، والدكتورة ياسمين فؤاد، وزيرة البيئة، والسيد/ السيد القصير، وزير الزراعة واستصلاح الأراضي.

> كما شهد الافتتاح حضور دولي رفيع المستوى ومن بين الحضور السيدة/ أمينة جمحمد، نائبة الأمين العام للأمم المتحدة، والسيد/ مارك كارنى، المبعوث الخاص للأمم المتحدة المعنى بالعمل والتمويل المناخي، والسيد/ جون كيري، المبعوث الأمريكي للمناخ، والسيدة/ أوديل رينو باسو، رئيس البنك الأوروبي لإعادة الإعمار والتنمية، والدكتورة خالدة بوزارة الأمين العام المساعد لبرنامج الامم المتحدة الانمائي ومديرة المكتب الإقليمي للدول العربية، والدكتور بندكت أوراما، رئيس البنك الأفريقي للتصدير والاستيراد.

بالإضافة إلى العديد من ممثلي المؤسسات الدولية والأمم المتحدة والقطاع الخاص والبنوك الاستثمارية، مثل مجموعة البنك الدولى والبنك الأفريقي للتنمية وصناديق الاستثمار في المناخ، والمؤسسة الدولية الإسلامية لتمويل التجارة، ومؤسسة التمويل الدولية، والبنك الأوروبي لإعادة الاعمار والتنمية، وبنك الاستثمار الأوروبي، وسيتى بنك، وغيرهم، فضلا عن لفيف من سفراء الدول، وممثلي مجتمع الأعمال.

وتتسق أهداف منتدى مصر للتعاون الدولى والتمويل الإنمائي، مع الهدف الرئيسي

لقمة المناخ COP۲۷ في مصر والتي تعمل على دفع جهود المجتمع الدولى للانتقال من التعهدات إلى التنفيذ، وفي هذا الصدد فإن Egypt-ICF۲۰۲۲ يضع ثلاثة أهداف رئيسية أولها؛ حشد وتعزيز القدرة على الوصول إلى التمويلات من أجل تسريع وتيرة أجندة العمل المناخي، وتتفيذ اتفاق بأريس، وتحفيز مشاركة القطاع الخاص في تمويل المناخ لاسيما في قارة أفريقيا؛ والهدف الثاني هو تمويل جهود التخفيف والتكيف مع التغيرات المناخية ومناقشة آليات توفير الموارد اللازمة لذلك؛ وثالثًا: استكشاف الإجراءات المطلوبة على المستوى الوطنى لتسريع وتيرة التنمية والتحول إلى الاقتصاد الأخضر في ظل الارتباط الشديد بين المناخ والتنمية وتصدر العمل المناخي لأجندة التنمية العالمية في الوقت

وتأتى أهمية هذه الأهداف انطلاقًا من الاحتياج الشديد للتمويل من قبل الدول النامية والاقتصاديات الناشئة لاسيما قارة أفريقيا، من أجل تمويل خططها للعمل المناخي، وتنفيذ طموحاتها الوطنية بشأن التحول الأخضر، وصياغة مشروعات التكيف مع التغيرات المناخية، حيث لم يكف التمويل المتاح سنويًا من

دولار سنويًا للدول النامية. وتضم النسخة الثانية من منتدى مصر

من شركاء التنمية والبنوك متعددة الأطراف صناديق تمويل التنمية، وهم البنك الأفريقي للتصدير والاستيراد، وبنك التنمية الأفريقي، ومجموعة البنك الدولي، ومؤسسة صناديق الاستثمار في المناخ CIF، والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا، والمؤسسة الدولية الإسلامية لتمويل التجارة، والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، ومؤسسة التمويل الدولية، وبنك الاستثمار الأوروبي. وتشهد النسخة الثانية من منتدى مصر

الدول المتقدمة أو المؤسسات الدولية من أجل تنفيذ هذه الخطط، كما لم تف الدول المتقدمة حتى الآن بتعهداتها السابقة بتوفير ١٠٠ مليار

للتعاون الدولي والتمويل الإنمائي، قائمة واسعة

للتعاون الـدولـى والتمويل الإنمـائـى، تجمع وزراء الاقتصاد والمالية والبيئة الأفارقة، وشركاء التنمية متعددى الأطراف والثنائيين والمؤسسات الدولية والقطاع الخاص والمجتمع . المدنى والأكاديمي.

بينهم السيدة/ باربرا جريسى وزيـرة البيئة - جنوب أفريقيا، ود زينت شمسونا وزيرة المالية والتخطيط - نيجيريا، ود الأمين عثمان وزير الاقتصاد والتخطيط والتنمية الإقليمية - الكاميرون، والسيد/ ديير تونج نجور وزير المالية والتخطيط الاقتصادي - جنوب السودان، والسيدة/ جارام ساراتو رابيو وزيرة البيئة ومكافحة التصحر - النيجر، والسيد/ روموالد واداجني وزير الاقتصاد والمالية – بنين، والسيد/ خوسى ديدير توناتو وزير البيئة

كما يشارك العديد من الوزراء الأفارقة من

AFRICAN MINISTERS

السنغال، والسيد/ دينيس ك فاندى وزير المالية - سيراليون، والسيدة/ سودان نونالت وزيرة البيئة والتنمية المستدامة - الكونغو، والسيد/ محمد عبد القادر موسى وزير البيئة والسياحة - غينيا الاستوائية، ودسيجلارو أبيلسوم وزيـر الاقتصاد والماليـة – بوركيناً فاسو، و د سامایلا اویدراجو وزیر البیئة -بوركينا فاسو، والسيدة/ فرانشيسكا إينيمي إيفوا، وزيرة الزراعة والثروة الحيوانية والغابات

جدير بالذكر أن النسخة الأولى من منتدى مصر للتعاون الدولى والتمويل الإنمائي Egypt-ICF التي عُقدت العام الماضي، شهدت حضور فعلى وافتراضى لأكثر من ١٥٠٠ من

والبيئة – غينيا الاستوائية.

مُمثلى الحكومات بقارة أفريقيا وأوروبا وأمريكا والتنمية المستدامة - بنين، والسيد/ عبدو اللاتينية، وشركاء التنمية مُتعددي الأطراف كريم سال وزير البيئة والتنمية المستدامة -والثنائيين والقطاع الخاص والمجتمع المدنى، وآليات دفع أجندة التنمية المستدامة، وتحفيز مشاركة القطاع الخاص من

وقد خرج بقائمة من التوصيات الختامية المتعلقة بالتعاون متعدد الأطراف، وتعزيز التعاون بين بلدان الجنوب والتعاون الثلاثي،

انتصار محفوظ سرحان





# الرئيس السيسي يزور قطر لأول مرة تلبية لدعوة الأمير تميم بن حمد

بحث تضافر الجهود من أجل حماية الأمن القومى العربى.. ومتحدث الرئاسة: الزيارة تتويج للمباحثات المكثفة المتبادلة بين البلدين الشقيقين

# وكالة الأنباء القطرية: زيارة الرئيس السيسى تأكيد على تطوير العلاقات الثنائية

وصل الرئيس عبد الفتاح السيسى إلى مطار حمد الدولى بالعاصمة القطرية الدوحة؛ في زيارة رسمية، والتي تعد الأولى من نوعها له إلى دولة قطر، وذلك تلبيةً للدعوة الموجهة إلى الرئيس من شقيقه الأمير تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة

وصرح السفير بسام راضى، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الزيارة تأتي تتويجاً للمباحثات المكثفة المتبادلة خلال الفترة الأخيرة بين البلدين الشقيقين، بهدف تعزيز أطر التعاون الثنائي المشترك على جميع الأصعدة.

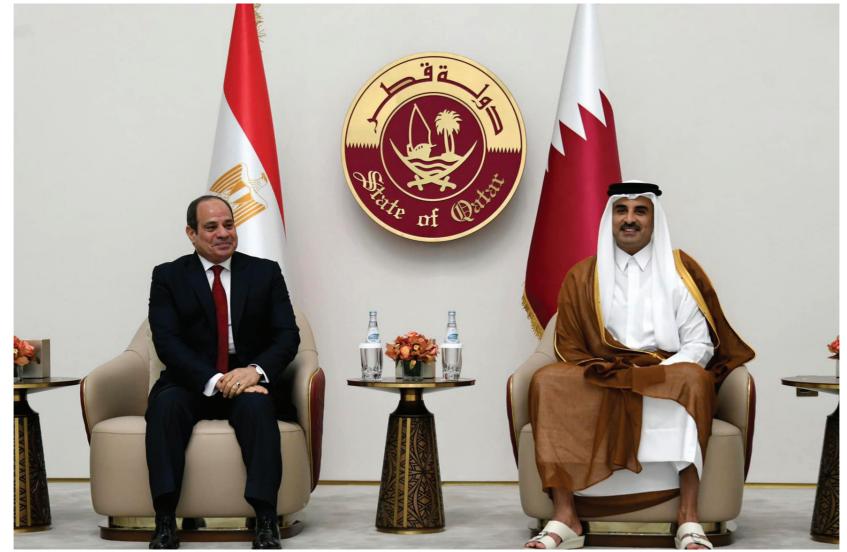
وسيبحث الرئيس خلال الزيارة مع شقيقه أمير دولة قطر أهم محاور العلاقات الثنائية التي تجمع البلدين الشقيقين، فضلاً عن التشاور والتنسيق حول مختلف القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك خلال المرحلة الراهنة، والتي تتطلب تضافر الجهود من أجل حماية الأمن

وذكرت وكالة الأنباء القطرية «قنا» أن زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة لقطر تندرج في إطار العلاقات الطيبة المتنامية بين البلدين وشعبيهما الشقيقين، كما تأتى تأكيدا على الحرص المتبادل والإرادة المشتركة لدى قيادتى الدولتين على تطوير هذه العلاقات وتعزيزها والارتقاء بها نحو آفاق أرحب في مختلف المجالات.

وأضافت الوكالة القطرية أن زيارة الرئيس السيسى للدوحة تكتسب أهمية خاصة من حيث توقيتها، إذ تأتى قبل انطلاق القمة العربية بالجزائر خلال نوفمبر المقبل، وكذلك أعمال الدورة السابعة والسبعين للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، وتتزامن مع جملة من التطورات الدولية المتسارعة، خاصة فيما يتعلق بالأوضاع والمستجدات بالشرق الأوسط، والعملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، وهو ما يتطلب زيادة وتكثيف التشاور والتنسيق بين البلدين تجاه كافة المستجدات ومختلف القضايا، التي تمس الأمن العربى والتطلعات والطموحات والحقوق المشروعة للشعوب العربية الشقيقة، بما يحقق وحدة الصف العربي والأمن والاستقرار في المنطقة، ويخدم المصالح والمواقف العربية في مختلف المحافل ويزيد صلابتها وحصانتها أمام كافة التحديات والمخاطر.

وأشارت إلى أن زيارة الرئيس السيسى للدوحة والمباحثات التى ستجرى خلالها تشكل مرحلة جديدة واعدة ومحطة مهمة في مسار العلاقات الثنائية بين الدوحة والقاهرة، والارتقاء بها إلى مستوى الشراكة الواعدة والمثمرة خدمة للمصالح المشتركة للبلدين والشعبين الشقيقين والمصالح العليا للأمتين العربية والإسلامية.

وتابعت أن العلاقات القطرية المصرية تنطلق من الإيمان الراسخ بوحدة الأهداف والمصير المشترك، وأن كلا البلدين يشكلان بعدا وثقلا استراتيجيا مهما للبلد الآخر، وتستند هذه العلاقات على أسس تاريخية وطيدة ووشائج متينة وأواصر صادقة تربط البلدين والشعبين الشقيقين في العديد من المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية، وقد قدم أول سفير لدولة قطر لدى



### وكالة الأنباء القطرية: زيارة الرئيس السيسى تأكيد على تطوير العلاقات الثنائية

العلاقات على التقدير والاحترام المتبادل بالنظر، لما تمثله مصر من قيمة ومكانة مهمة استنادا إلى تاريخها الطويل.

حركة اتصالات وزيارات نشطة من الطرفين

باتجاه توثيقها لما فيه مصلحة البلدين والشعيس، جمهورية مصر العربية أوراق اعتماده عام ١٩٧٢، وقدم أول سفير لجمهورية مصر العربية لدى دولة قطر أوراق اعتماده في نفس العام. وأردفت أن دولة قطر قد حرصت خلال التاريخ الطويل للعلاقات مع مصر على أن تبنى هذه

وأضافت أن العلاقات القطرية المصرية تشهد

وذكرت الوكالة أن العلاقات بين البلدين تنظم

ودعم وتفعيل آليات العمل العربي المشترك، وفي

جملة من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم، التي تشمل القطاعات السياسية والتجارية والاقتصادية والعمالية وتشجيع وحماية الاستثمارات المتبادلة، والنقل الجوي والشباب والرياضة والتعليم والبحث العلمي والمجال الإعلامي والثقافي والتعاون الثقافي والأثري.

هذا السياق قام الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر بزيارة رسمية لجمهورية مصر العربية الشقيقة في الرابع والعشرين من يونيو الماضى تلبية لدعوة من أخيه الرئيس عبدالفتاح السيسين.. وعقد الأمير خلال الزيارة وأخوه الرئيس السيسى، جلسة مباحثات رسمية بقصر الاتحادية في القاهرة، تناولت العلاقات بين

والدفاع والثقافة والرياضة. كما بحث الشيخ تميم بن حمد آل ثاني والرئيس عبد الفتاح السيسى عددا من القضايا الراهنة على الساحتين الإقليمية والدولية، وتبادلا وجهات النظر حيالها، لا سيما تطورات الأوضاع بمنطقة

البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وتطويرها في

شتى المجالات، لا سيما بمجال الاستثمار والطاقة

مصر العربية قد شكلت محطة بارزة في مسار العلاقات بين الدوحة والقاهرة، وفتحت آفاقا جديدة وواسعة لتطوير وتعزيز العلاقات الثنائية لتغطى مساحات واسعة من الملفات والقضايا السياسية والاقتصادية وغيرها، وتعزيز العمل العربي المشترك، لا سيما في ظل التحديات الراهنة التي تشهدها المنطقة والعالم.

وأشارت إلى أن زيارة أمير دولة قطر لجمهورية

ولفتت الوكالة إلى أن في التاسع والعشرين من مارس الماضي عقد بالقاهرة اجتماع بين رئيس مجلس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي وكل من الشيخ محمد بن عبدالرحمن آل ثاني نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، ووزير المالية علي بن أحمد الكوارى، تم خلاله بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، وأهمية تعزيز التعاون والتنسيق بينهما في المجالات المختلفة، وأشاد الجانبان بتشكيل لجنة عليا مشتركة برئاسة

وتعزيز التعاون والتنسيق في المجالات كافة. وأوضحت الوكالة أن في إطار تعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري بين الطرفين أشار الجانبان إلى الاتفاق على مجموعة من الاستثمارات والشراكات بجمهورية مصر العربية، بمبلغ إجمالي قدره خمسة مليارات دولار خلال

وزيري الخارجية بالبلدين بهدف التشاور المستمر

كما عقد في الوقت نفسه بالقاهرة اجتماع بين الشيخ محمد بن عبدالرحمن آل ثاني نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، ووزير الخارجية المصري سامح شكري، تتاول العلاقات الثنائية وأهمية تعزيز التعاون والتنسيق بينهما بالمجالات المختلفة، وأشاد الجانبان بعمل أعضاء اللجان الثنائية المشتركة، والتي تم من خلالها التوقيع على عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم، والتوصل للتوافق بشأن الموضوعات المدرجة

على جداول أعمالها، بما يخدم مصالح البلدين والشعبين الشقيقين.

وأشارت إلى أن لجنة المتابعة القطرية المصرية كانت قد عقدت اجتماعها السابع بالدوحة في سبتمبر من العام الماضي، كما عقدت اللجنة القانونية القطرية المصرية اجتماعها السادس يومي ١٣ و١٤ سبتمبر من العام الماضي بالدوحة، ونتج عن هذه الاجتماعات التوصل لاتفاق بشأن العديد من المسائل المعروضة على جداول أعمال اللجان، والتوقيع على عدد من الاتفاقيات الثنائية لتعزيز التعاون والتنسيق بين الجهات المختصة.

وأضافت أن الشركة القطرية للخدمات البريدية وقعت مع الهيئة القومية للبريد المصرية اتفاقية وبروتوكولا في مجال التعاون البريدي، كما وقعت الهيئة العامة للطيران المدني بدولة قطر مع سلطة الطيران المدنى المصرية مدكرة تفاهم في مجال النقل الجوي، وتأتي هذه الخطوة في إطار

تعزيز علاقات التعاون والتسيق بين البلدين. وأشارت إلى أن الكثير من أبناء الجالية المصرية في قطر يعمل في مشروعات القطاعين الحكومي والخاص التي تدعم مسيرة النهضة الشاملة بالبلاد، كما يعمل بالسوق القطرية عدد من الشركات المصرية، وهناك العديد من الاستثمارات القطرية بالسوق المصرية ومنها على سبيل المثال، استثمارات لجهاز قطر للاستثمار تقدر بحوالي ٣,٣١٧ مليار دولار في منتجعات ومشاريع سياحية.

وتابعت أن هناك مشاورات بين البلدين لتوسيع الاستثمارات وزيادتها في مجالات جديدة وعلى رأسها مجال مشروعات الطاقة، ورفع حجم التبادل التجاري وتسهيل الاستثمارات المتبادلة وإزالة العوائق الّتي قد تحول دون ذلك.

وأردفت الوكالة القطرية أن وزيرة التجارة والصناعة المصرية نيفين جامع عرضت خلال مشاركتها في منتدى قطر الاقتصادي بالتعاون مع بلومبيرج في يونيو الماضي، على الجانب القطري الفرص الاستثمارية في مجال الصناعات التحويلية والصناعات المتخصصة وصناعة المنسوجات والجلود كنوع من الشراكة بين الجانبين، وقالت إن هناك تواصلا بين الجانبين لتهيئة المناخ لفتح رؤوس أموال شركات مصرية أمام قطاع الأعمال

ولفتت إلى أن في يونيو الماضي، بحثت رابطة رجال الأعمال القطريين، مع المستشار محمد عبدالوهاب الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة في مصر خلال زيارته للدوحة تعزيز التعاون الاستثماري بين البلدين، حيث اتفق الجانبان على أهمية تسيق زيارات ميدانية لمجتمع الأعمال القطري لمصر لبحث الفرص الاستثمارية على أرض الواقع.

واستعرض المستشار محمد عبدالوهاب الفرص الاستثمارية محل اهتمام المستثمرين القطريين، والتي تتفق مع التوجهات الاقتصادية للبلدين، خاصة في قطاعات الصناعات الكيماوية والبتروكيماويات، والخدمات المالية، والخدمات اللوجستية، والتطوير العقاري، والسياحة والتكنولوجيا والزراعة، وغيرها من القطاعات

# مقدمة عن الديانة المصرية القديمة

لكل قوم من أقوام العالم عامة، مهما كانت ثقافتهم دين وعقيدة دينية يسيرون على هديه ويخضعون لتعاليمه ولما كانت السلالات البشرية تضرب بأعماقها إلى عهود قديمة قبل التاريخ، فإنه يكاد يكون من المستحيل على الباحث المدقق في أصول الديانات، أن يتتبع الخطوات الأولى التي نهجها دين ما من الأديان القديمة المعروفة لنا من البداية حتى النهاية.

والواقع أنه حتى الاديان الحديثة العهد نسبيا لاتكاد تميز أصولها بصورة واضحة جلية ، وما ذاك إلا أنها متصلة بالأديان القديمة التي سبقتها والتي خيمت على أصولها الأجيال العدة التي مرت عليها فأصبحت مغمورة لايعرف لها كنه ، ومن ثم لم تصل إلينا إلا عن طريق الروايات التي حرفت تحريفاً كبيراً حتى أصبحت في نظر الباتدثين - من الأساطير التي لا يعتمد عليها

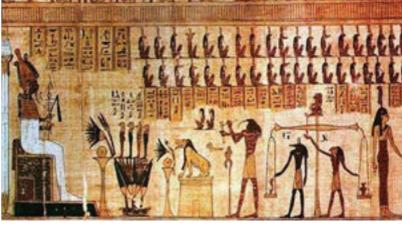
ومن أجل ذلك كله أصبح من المستحيل تتبع منابع أصول أي دين قديم لأي أمة مهما عظم شأنها ومهما بلغت حضارتها من الرقى وعلينا إذن ألا نطمع يوماً في أن نضع تاريخاً محدداً تحديداً علمياً لدين أية أمة من الأمم السابقة علينا بل من الواجب في هذه الحالة أن نعتمد في بادئ الأمر على ما وصل إلينا من الأساطيرالمتوارثة والرويات المتتابعة لأنها مهما كان أمرها تحتوى على النواة الحقيقية التي كساها تعاقب الأزمان ثوباً فضفاضاً من الخيال الخصب

ويضاف إلى تلك الاساطير والروايات والأحداث التاريخية الثابتة التي وقعت في تاريخ هذا الدين وعملت على تطوره لأسباب سياسية

ولاشك أن المصرى القديم كان دقيقاً في ميوله ورغباته التي حددت معتقداته الدينية ، ولم تخضع هذه الميول إلى الأهواء الشخصية ولكن حكمتها قواعده .

لقد أخذت الديانة المصرية حين نشأتها وفي مراحل تعددها وفي مراحل طويلة من تاريخها بتعدد المعبودات شأنها في ذلك شأن مثيلاتها من الديانات الوضعية القديمة، ولكنها ظلت أغنى من غيرها في وفرة نصوصها ووضوح قضاياها وثباتها على مبادئها ثم رقي تطوراتها التي انتقلت فيها من عقائد التعدد إلى صور مختلفة

من أفكار التوحيد . ورد المصريون الأوائل كل ظاهرة حسية تأثرت



دنياهم بها إلى قدرة علوية أو علة خفية تحركها وتتحكم فيها وتستحق التقديس من أجلها ، الأمر الذي أفضى إلى تعدد ما قدسوه من العلل والقوى الربانية المتكفلة بالرياح والأمطار وظواهر السماء ، وبجريان النيل وتعاقب الفياضانات وتجدد خصوبة الأرض ونمو النبات وخصائص الخصب النوعي في الإنسان والحيوان بل والمتسببة فيما اتصفت به كل بيئة محلية في أرضهم من صفات لما تميزت به حضارتهم في مجملها من خصائص سمت بها عن بقية الحضارات كمزايا التبكير بالكتابة والحساب والحكمة والفنون وما يشبهها من آيات أكبروها فردوا خلقها ورعايتها إلى قدرات علوية وعلة خفية سامية فاقت البشر . وربط المتدينون بين تصوراتهم العقائدية الذهنية وبين علامات كثيرة من عالم الواقع والمحسوسات، فرمزوا إلى كل قوة عليا وعلة خفية تخيلوها برمز حسى يعبر عن سر من أسرارها ويحمل صفة من صفاتها والتمسوا أغلب رموزهم هذه فيما عمر بيئتهم من حيوانات وطيور وأشجاروزواحف لاحظوا أنه يتأتى عن بعضها كثير من الخير ويتأتى عن بعضها كثير من الشر، ويظهر أثر البعض منها في جهات بعينها وفي ظروف بعينها أكثر مما يظهر أثر بعضها الآخر، وهو الامر الذي لم يكن يخلو من إعجاز كبير في نطاق تصوراتهم القديمة التي كانت في عصورها الأولى لاتزال قليلة التجارب

محدودة الآفاق . وبوحي هذه التصورات رمزوا بحيوية الكبش

الطلوق إلى بعض أرباب الإخصاب الطبيعي والنوعي ، ورمزوا بقوة الفحل إلى شيَّ من ذلك وإلى قوة البأس في مجملها ورمزوا بنفع البقرة ووداعتها إلى حنو السماء وأمومتها ورمزوا بالحيات والضفادع إلى أرباب الأزل ورمزوا . بخصائص الصقر إلى رب الضياء وحامي الملكية ، وهلم جرا ......

التي أوجدتها وزكت فيها قدراتها .

وصاحب ذلك عوامل أخرى ارتبطت في أفي أذهان الجماعات البدائية الأولى بصور فطرية من الرغبة والرهبة والخيال ، كالرغبة في استمرارالنفع والإستزادة من الخير من أجناس معينة من الحيوان والطير عن طريق تقديس القوى الخفية التي تخيلوها تتولى أمرها وتوجهها لغايتها ، ثم صور الرهبة المختلفة رهبة الخوف ، ورهبة العجب ، ورهبة الإستعظام ، التي كانوا يستشعرونها أمام أجناس معينة من الحيوان والطير ، وبالتالى تجاه القوى الخفية

وأخيراً عامل الخيال الديني المتمثل في إيمان عامة الناس بالمعجزات والكرامات وحرفية

خصائص الديانة المصرية القديمة ١- نلاحظ أنه ما من معبد من المعابد المصرية القديمة الكبيرة الباقية، مما خلفته العصور المتدة من عصر الدولة القديمة ،حتى نهاية الدولة الحديثة على أقل تقدير، أي خلال ما يقرب من الفي عام أنه قد تضمن مكاناً معداً لحيوان ، وذلكُّ مما يعني أن مزار الحيوان المختار إذا وجد لم

يكن مقراً لعبادة فعلية مفروضة ، ومثال ذلك المزار خاص بالعجل أبيس في سيرابيوم سقارة فهو مكان منفصل عن المعبد وعن مكان التعبد بحيث إذا أراد المتعبد زيارته فعل وإن شاء تجاوز هذه الزيارة . ٢- إن المصريون القدماء لم يقدسوا حيواناً

لذاته ، ولم يقروا تماماً لأربابهم بالتحسد

المادي في هيئة حيوان أو طير، وإنما كان إهتمام

المتدينين منهم بما تخيروه من هيئات الحيوان والطير يستهدف رغبتين، وهما : رغبة التقرب إلى صفات إله خفي ببعض المخلوقات الظاهرة التي تحمل صفة من صفاته أو آية من آياته، ثم رغبة التقرب إليه عن طريق الرعاية التي يقدمونها ضمناً لما رمزوا به إليه من مخلوقاته ٣- ترتب على التفرقة بين كل إله وبين رموزه الحية من الحيوانات والطيور أن إختلف وضع هذه الكائنات عندهم عنه لدى شعوب أخرى، فلم يكن إختيار المصريين لرمز أو فرد من الحيوان يؤدي إلى تقديس كل أفراد نوعه ، ولم يكن من بأس على قرية ترمز إلى ربها بهيئة الفحل مثلاً أن تستخدم الفحول في الحقل والنقل والذبح وأحيانا تضربها ، وإنما هو مجرد حيوان واحد

آية مشهودة حتى ينفق (يموِت) وذلك على عكس شعوب أخرى قدست أنواعاً من الحيوانات بكافة أفرادها أو حرما على الأقل ذبحها وإيذائها. ٤- قلت أهمية الـدور الـذي لعبته الهيبة

منها يتخيره الكهنة إذا توافرت فيه علامات

حددها لهم الدين ونواميسه ، ثم يتركونه في مزاره

والرمزية الخالصة لرموز الأرباب شيئاً فشيئاً فمنذ أوائل العصور التاريخية، وأصبحت الهيئة البشرية هي أكرم ما تصور المصريون به أربابهم وجرت العادة تبعا لذلك على تمثيلهم على هيئة الإنسان في أغلب الأحوال، مع تميزهم عنه بأزليتهم وأبديتهم ومطلق قدراتهم .

ولو أن ضرورة تمييز كل معبود منهم عن الآخر دفعت أتباعهم إلى تمثيل كل واحد منهم بحسم إنسان ورأس الحيوان أو الطير الذي رمزوا به إليه وذلك مانفذه الفنانون المصريون في صورهم وتماثيلهم في توافق لم يستطعه فنان آخر قديم أو تمثيلهم بهيئة الإنسان كاملة مع تمييز كل منهم بشارة تدل عليه وكان من هؤلاء الأرباب الأخاري الذين احتفظوا بالهيئة البشرية الخالصة : أتوم ، وبتاح ، وعنجتي ، ومين ، وجب ، ونوت ، وأوزير ، وايسة ، ونبت حت ، وسشات ،وخنسو

٥- ندر أن قدس المصريون معبوداً ذا رمز حيواني باسم الحيوان المادي الذي يرتبط به ، فهم لم يقدسوا رمز الصقر مثلاً باسمه الحيواني ( بيك ) ولكن باسم رباني وهو ( حور) ،،، ولم يقدسوا إسم هيئة البقرة باسمها الحيواني وهو ( إيحة) وإنما باسم ( حتحور ) ، ولم يقدسوا رمز التمساح باسمه الحيواني وهو ( مسح ) ولكن باسم ربتني وهو ( سوبك ) ، ولم يقدسوا رمز الكبش باسمه الحيواني وهو ( با ) ولكن بأحد إسمين ربانيين وهما (خنوم - وآمون) وهكذا كان الشأن بالنسبة لبعض رموزهم الطبيعية الأخرى ومن أمثلتها أنهم لم يقدسوا السماء

باسمها الطبيعي وهو ( بت )ولكن باسم ربتها ٦- كانت بعض من أسماء معبوداتهم التي اسلفناها صفات في جوهرها أكثر منها أسمآء

فاسم (حور) يعنى العالى أو البعيد، واسم ( سخمت ) يعني القادرة أو المقتدرة واسم آتوم ) يعني الكامل أو الأتم المتناهي واسم ( آمون ) يعنى الخفي او الحفيظ وما إلى ذلك من أسماء يعزِ علينا تفسير معانيها بالتحديد . تلك إذاً هي بعض الخصائص التي أخذت

الطوائف المتنورة بها في تعليل ما بين المعبودات وبين رموزها وتوضيح صفاتها . غير أنه ينبغي أن نقدر إزاءها أن العجز البشري وعجز الإنسان القديم من طوائف العامة بخاصة ، لم يكن يسمح بتحكيم المنطق والأليق دائما فيما يأتيه جمهرة الناس من أمور العبادة ، فالشخص العادى قد يؤمن فعلاً بوجود إله عظيم في السماء يدعى ( رع ) أو يدعى (حور ) وإله خفي يدعى ( آمون ، ولا يتردد في أن يعظم إسمه ويسلم بقدرته على العطاء والمنع والخير والشر ولكنه إذا فاجأه البؤس والضر وجد نفسه أقرب إلى التوجه إلى المحسوس الملموس من المقدسات المادية في بيئته ، منه غلى التوجه إلى رع في علاه أو آمون في خفائه ، وحينئذ قد يجد هذا المحسوس الملموس في ضريح مقدس في حيه أو في تمثال بساحة معبد قريب منه أو في حيوان بمزار ما أو في شيئ وهمى لاصلة له إطلاقاً بمعبد وحينذاك لاينادي رع العالى في سماه بقدر ما يضرع إلى الروح التى تسكن شجرة الجميز في قريته أو الحية التي تسكن قمة الجبل في منطقته حتى إذا إشتد الضّر به أو انصرف عنه لايجد بأساً من ثم في أن يتوجه بقرباته ونذره إلى شجرة الجميز أو قمة الجبل ، وليس إلى معبد الرب كما ينبغي أن يكون . وللحديث بقية

إن كان في العمر بقية إذا شاء الله وقدر إنتظروني في العدد القادم ....مع خالص شكري وتقديري



مشاركة مبادرة أخطبوط في حل

المشكلات المناخية ضمن المسابقة

الوطنية للمشروعات الخضراء الذكية

الافطبوط







# اللواء خالد شعيب مطروح تتألق هذا الصيف بعد امتلاكها مقومات الجمهورية الجديدة

مياه صافية، وطبيعه خلابة، رمال بيضاء، تلك هي مقومات محافظة مطروح التي تميزت بها عن باقى المحافظات، لذا جذبت العديد من السياح من جميع أنحاء العالم للاستمتاع بطبيعتها الساحرة كان لجريدة تحياً مصر حرة هذا اللقاء ومحافظ مطروح اللواء خالد شعيب للحديث عن أسباب توافد أكبر عدد من السائحين هذا العام . أشار سيادته أن امتلاك مطروح لمقومات الجمهوريه الجديدة من بنية تحتية و شوارع نظيفة ومشروعات حديثة وشواطئ جميلة جعل السياح يتوافدون عليها من جميع أنحاء العالم حيث أستقبل مطار مطروح ١٥٧ طائرة شارتر منذ بداية الموسم، كما استقبلت مدن مطروح وقراها السياحية حوالي خمسة ملايين مصيف منذ بداية الموسم الصيفي.

وبسؤال (أحمد عيسي) أحد أهالي مطروح ممن يعملونُ بالشواطئ قال: إن كل عام تتزايد أعداد الزائرين لمطروح مع تحسن الخدمات المقدمة للزوار وزيادة أماكن الترفيه وكذلك عدد

أما ( محمد منصور) فقال: إن مدينة مطروح على وجه الخصوص تعتبر مصيفا لكل الطبقات نستطيع نحن أبناء الطبقة المتوسطة أن نقضى إجازتنا بها لأن أسعار الفنادق والشقق المصيفية

كما اتفقت السيدة منال عبد الرحمن ( ربة منزل) على أن تعدد وسائل الترفيه في مدينة مطروح من مسارح وسيرك وملاهي وكافتريات جعل الزائرين لا يشعرون بالملل .

أما المهندس أيمن ناصر فقال إن توفر المياة طوال فترة الصيف أدى إلى زيادة أعداد الزوار لمطروح وكذلك توفر الحمامات على الشواطئ



حيث أنها في الأعوام السابقة لم تكن موجودة إلا

وقال مجدى صموئيل إن شواطئ مطروح من أجمل الشواطئ في العالم من حيث المياة الصافية النقية والمناظر الطبيعية الجميلة ونحن نأتى مطروح من أكثر من أربعين عاما وكل عام نرى

تضاهى مدن أوروبا العلمين الجديدة

السياح

د. انمان النحار

اليوم من مبنى محافظة الغربية مع السيد الدكتور/ عبد الوهاب الحضري عضو المكتب الفني للسيد محافظ الغربية الدكتور/ طارق رحمي ومنسق المبادرة الرئاسية حياة كريمة

إجتمع ممثلين عن مبادرة أخطبوط والتي تقوم برعايتها وزارة الشباب والرياضة (الإدارة المركزية للمشروعات وتدريب

الشباب)، (الإدارة العامة للشباب) للحديث عن مشاركة المبادرة والنقاش في الأفكار التي قد تساهم في حل المشكلات المناخية التي تواجه مصر في الآونه الأخيره وعرض حلول ومقترحات لها، والتنافس ضمن المبادرات المشاركة

بمسابقة المشروعات الخضراء الذكية . لمحافظات الجمهورية في ضوء استضافة مصر ورئاستها لمؤتمر الأطراف (قمة المناخ) ٢٧ COP

بشرم الشيخ بنوفمبر المقبل. حضر اللقاء عن المبادرة: م. باسل أحمد - مؤسس المبادرة م. مى راشد عضو فريق التواصل الأجتماعي. م. ندا شريف عضو فريق المحتوى. وكذلك كلاً من م. خالد عوض، و م. محمد



أسامة محسن

مدير فرع الغربية

# محافظ الغربية يتابع قوافل حياه كريمة الطبية بالمحلة الكبري

رحمي : القافلة قدمت خدماتها لـ ٦٥٦ من أهالي الجابرية بالمحلة

تابع الدكتور طارق رحمى محافظ الغربية تنفيذ قافلة طبية موسعة بقرية الجابرية مركز المحلة الكبرى ضمن مبادرة "عينك في عنينا" للحد من مسببات العمى، تحت رعاية دولة رئيس مجلس الوزراء واشراف الوزيرة نيفين قباج وزيرة التضامن الاجتماعي وبمشاركة فعالة من فريق حياة كريمة بمحافظة الغربية. واطلع محافظ الغربية علي تقريراً مفصلا عن فعاليات القافلة والتي شملت تشخيص احتياج ٨٦ مواطن لاجراء عمليات جراحات عيون مختلفة، وسوف يتم التجهيز لاجراء تلك العمليات قريبا، كما قامت القافلة بتشخيص احتياج ٢٦٢ مواطن لنظارات طبية على وسيتم

تسليمها للمواطنين خلال عشرة أيام. وخلال القافلة تم الكشف على عيون ٦٥٦ مواطن من أهالي القرية والقرى المجاورة بالإضافة إلى صرف الادوية بالمجان لعدد ٩٣ مواطن، حيث أشاد المحافظ بجهود مؤسسة صناع الخير واوركيديا للصناعات الدوائية في تنظيم سلاسل قوافل لتقديم الخدمات الطبية والعلاجية في مجال مكافحة العمى في قرى المبادرة الرئاسية حياة كريمة بمراكز المحافظة.

تابع الدكتور طارق رحمي محافظ الغربية قيام الوحدات المحلية بزراعة الأشجار المثمرة وأشجار

الزينة في الطرق العامة والميادين الرئيسية

والفرعية والمحاور الرئيسية والطرق السريعة،

وذلك ضمن فاعليات المبادرة الرئاسية" زراعة

١٠٠ مليون شجرة "، حيث تمت زراعة ما يقرب

من ۱۲۳۸شجرة مثمرة وشجرة زينة على مستوى

وصرح محافظ الغربية أنه تم وضع خطة

والميادين الرئيسية والفرعية وعلى جانبي

الطرق العامة، إلى جانب رفع كفاءة الجزرّ

الوسطى على المحاور الرئيسية وزيادة المسطحات

الخضراء وزراعة الأشجار المثمرة في جميع

المراكز والمدن والأحياء لتصبح متنفسا طبيعيا

وقال المحافظ إن رئاسة حى ثان المحلة قامت

بزراعة ٢١٠ شجرة منهم ١٤٠ شجرة في الجزيرة

الوسطى بالطريق الدائري طنطا- المحلة، و ٧٠

آخرين بطريق الزراعة وجاري استكمال باقي

الطرق، كما قام حي أول المحلة بزراعة ١٥٠

شجرة في الطريق الدائري والجزيرة الوسطى

بداية من المدرسة الرسمية للغات وحتى مدخل

وفي ذات السياق أوضح محافظ الغربية أن

رئاسة مركز ومدينة سمنود قامت بزراعة ١٢٠

شجرة مثمرة وغير مثمرة في مداخل قرى ميت بدر حلاوة، ميت حبيب، وأبو صير، إلى جانب زراعة ٣٠ شجرة بنسوانا في طريق سمنود- المنصورة وجاري الاستكمال في باقي الطرق والمحاور، في حين قامت رئاسة مركز ومدينة طنطا بزراعة

٣٠ شجرة في كورنيش الإستاد بداية من كوبري جيهان وحتى كوبري الهندسة،كما قامت رئاسة

المراكز والمدن والأحياء.

طريق موقف الزراعة.

لتشجير المحاور والطرق الرئيسية



ومن جانبه اكد الدكتور محمد عبدالجليل مدير إدارة المشروعات بصناع الخير أن ذات الجودة لاهالي قرى حياة كريمة بالغربية

المؤسسة تواصل تنفيذ تقديم الخدمات الطبية

تنفيذا للمبادرة الرئاسية زراعه ١٠٠ مليون شجرة

الغربية تزرع ١٢٣٨ شجرة مثمرة وغير مثمرة في الطرق العامة

وانه يجرى تنظيم قافلة اسبوعيا للكشف على امراض العيون باحدى قرى "حياة كريمة " بالمحافظة لخدمة اهل القرية المستهدفة والقرى المجاورة ، وان المؤسسة مستمرة في تقديم خدمات اجراء العمليات الجراحية لمن سبق وتم تشخيصه في القوافل السابقة كذلك تسليم النظارات الطبية لمستحقيها وذلك بالمجان تماما.

يذكر أن القافلة تم تنفيذها مع الاخذ بكافة الاجراءات الاحترازية التي اوصت بها منظمة الصحة العالمية

واكدت عليها

وزارة الصحة المصرية للحد من

انتشار فيروس

كورونا.

بقلم:

مركز ومدينة بسيون بزراعة ٥٠ شجرة في نطاق

وأشار رحمي أن الوحدات المحلية بكفر الزيات

قامت بزراعة عدد ٣٨ شجرة بمدخل قرية منشأة

سليمان، وأمام السجل المدني وأمام جراج الوحدة،

إلى جانب زراعة ٣٠ شجرة أمام مستشفى

ابيار و ١٢٠ شجرة في منطقة الكوبرى العلوي،

فضلاً عن زراعة عدد ٥٠ شجرة بشارع المقابر

بالدلجمون، كما قامت الوحدات المحلية بالسنطة

بزراعة ١٠٠ شجرة في مدخل مدينة السنطة و

١٠ أشجار مثمرة بجوار الإدارة الزراعية، فضلاً

عن ٢٥٠ شجرة ونبات زينة على الطريق السريع و

٥٠ شجرة في مدخل الوحدة المحلية بشبراقاص.

التنسيقية، للمشاركة في المبادرة الوطنية

للمشروعات الخضراء الذكية، وذلك من خلال دعوة كافة الجهات المعنية الحكومية والخاصة

وكذلك مؤسسات المجتمع المدني والجهات

المهتمة بالمشروعات الخضراء، للمشاركة في

تلك المبادرة الهامة، كما تم الإعلان عن المسابقة

الخاصة بالمشروعات من خلال التسجيل بالمنصة

مدير العلاقات العامة والإعلام بديوان محافظة الغربية

الإلكترونية //:http

www. sgg. eg

والتي بدأ التسجيل

كما أشار المحافظ، إلى أنه تم عقد الاجتماعات

منطقة التنظيم بمدخل المدينة.

احمد اپو حلوه نائب مدير فرع الغربية

محافظ الغربية يفتتح اول منطقه لوحدات الطعام المتنقلة بكورنيش القاصد

> افتتح الدكتور طارق رحمى محافظ الغربية، مساء اليوم، منطقة وحدات الطعام المتنقلة بطول ٥٠٠ متر في منطقة كورنيش القاصد بطنطا، وذلك بحضور الدكتور أحمد عطا نائب المحافظ، النائب محمد عريبي، النائب عبد المنعم شهاب، النائبة إحسان شوقى، الأستاذة نجوى العشيري السكرتير المساعد والمحاسب حسام عبد اللطيف رئيس مركز ومدينة طنطا، حيث قام المحافظ ومرافقوه بتفقد عربات الطعام المتنقلة ،كما حرص على التقاط الصور التذكارية مع أصحاب العربات والقائمين

وصرح محافظ الغربية أن المشروع يأتي

نسبة البطالة وتشجيع الشباب على الإقبال على المشروعات الصغيرة التي توفر فرص عمل مباشرة وغير مباشرة خاصة بين فئات الشباب ونشر ثقافة فكر العمل الحر وأشار رحمى أن الغربية كانت أول محافظة تضع لائحة استرشادية لتنفيذ القانون عقب صدوره من مجلس النواب، والعمل على ترخيص عربات الطعام المتنقلة في طنطا، مشيراً إلى خطة المحافظة فے تخصیص على إشراف المشروع.

في إطار توجيهات فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي بدعم مؤسسات الدولة لمشروعات الشباب، من خلال إنشاء مناطق تجمع لتلك المشروعات بتصميم حضاري وفي إطار قانوني يضمن الحفاظ على المظهر الحضاري للمدن والقضاء على العشوائية وإظهار الشباب بمظهر يليق بهم. وأضاف المحافظ أن المشروع له هدف

منطقةبكل مدينة على غرار العاصمة.

استراتيجي من خلال دمج الاقتصاد

الرسمي بغير الرسمي، والمساهمة في تقليل

فاطمة محمد











بها مّن ۲۱ أغسطس، ، وتستمر حتى يوم الأربعاء الموافق ٧ /٩ محمود ممتاز

تطلق وزارة الصحة والسكان، حملة

تتشيطية خدمية وتوعوية مجانية لتقديم

خدمات ووسائل تنظيم الأسرة والصحة

الإنجابية، بـ٢٢ محافظة على مستوى الجمهورية، شاملة المناطق النائية

والمحرومة من الخدمة، وذلك في الفترة من

لتنمية الأسرة المصرية، والـذي أطلقه رئيس الجمهورية، لدعم وتنمية الأسرة

المصرية على المستوى الصحي والاقتصادي

وأوضح الدكتور حسام عبدالغفار

المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان،

أن الحملة تقدم خدمات تنظيم الأسرة

والصحة الإنجابية ذات الجودة بالوحدات

. الثابتة والعيادات المتنقلة، التي تقوم بتقديم

الخدمة في المناطق النائية، بالإضافة إلى

القرى والمناطق التي يتم بها تنفيذ مبادرة

رئيس الجمهورية «حياة كريمة»، وذلك

لرفع معدلات الاستخدام لوسائل تنظيم

الأسرة، والحفاظ على صحة الأم والطفل.

وأضاف «عبدالغفار» أنه سيتم إطلاق

الحملة تقدم خدمات ووسائل تنظيم الأسرة

بالمجان، ودعم المرأة، ورفع الوعى الصحى

للأسرة المصرية، مشيراً إلى أنه سيتم

إطلاق الحملة في محافظة الإسماعيلية

خلال الفترة من يوم ٤ إلى يوم ٨ سبتمبر،

وفي محافظات الإسكندرية، والقاهرة،

والبحيرة، والغربية، خلال الفترة من يوم ٤

ولضمان الارتقاء بجودة الحياة الأسرية.

يوم ٤ إلى يوم ٢٢ من سبتمبر الجاري. يأتي ذلك في إطار المشروع القومي

## إنقذوا جيل

إنتشر منذ عدة أيام هاشتاج # حلم سنين بيضيع\_

#حق معاهد التمريض

هـذا مـا لفت الانتبـاه كـى نسـأل مـاذا يحـدث ولم هذا الهاشتاج وكانت النتيجة صادمة حيث تبين ان أختبارات القدرات للمعاهد الفنية للتمريض لم ينجح منها اى شخص على مستوى الجمهورية

هل يعقل على مستوى الجمهورية لا يوجد طالب واحد ناجح الجميع رسوب وبسؤال بعض ممن قاموا بعمل الهاشتاج كانت الردود تثير القلق على مستقبل جيل كامل

تحدثت هاجر محمد من خريجي معهد صحي فني

قائلة يشفّق الانسان على نفسه وقِتما يدرك أن كل فعل ضاع دون جدوى إنما كان سُوءُ اختياراته للشئ الوحيد الذي اراد ان يدرسه ويعمل به

لأننا نعتقد أن يكون للجميع حلمه الخاص الذى يسُعي لتحقيقه وكسب سعادة وعندما اردنا حدوث ذلك وتحقيق الحلم سلبوه منا القائمون على وضع اختبارات القدرات فالأختبارات عبارة عن اختبارات تعجيزية تخص كليات الطب وليست خاصة بكليات التمريض وكأن من وضع هذه الاختبارات يقف بطريق نجاحنا وهذا ما جعلنا ننجرف لا إراديا لحزن عظيم ولذلك قمنا بعمل الهاشتاج حتى

> يتثنى لنا استكمال دراسة أحببناها وننهي ما بدأناه بشغف ولذلك نتمنى ان يتمم تحقيق فوري من المجلس الأعلى للجامعات. بقلم:



عبد الفتاح عنون عبد الفتاح



وتستمر حتى يوم ١٥ سبتمبر. وقال «عبدالغفار»، إنه سيتم إطلاق الحملة في محافظة بورسعيد، من يوم ١١ إلى ١٥ سبتمبر، كما سيتم إطلاق الحملة في محافظتي سوهاج، والأقصر على مرحلتين، الأولى خلال الفترة من ٤ إلى ٨ سبتمبر الجارى، والفترة الثانية من يوم ١٨

الصحة تطلق حملة لتقديم خدمات الصحة

الإنجابية بالمجان في ٢٢ محافظة

إلى ٢٢ من الشهر نفسه. وتابع «عبدالغفار»، أنه سيتم تنفيذ الحملة في الفترة من ١١ إلى ٢٢ سبتمبر في محافظات دمياط، وأسيوط، والمنيا، والفيوم، وقنا، والدقهلية، والشرقية، والسويس، والجيزة، والقليوبية، وأسوان، وبني سويف، والمنوفية، وكفر الشيخ، مؤكداً أنه سيتم توفير مجموعة متميزة من وسائل تنظيم الأسرة الآمنة والفعالة لرفع معدلات

الدقهلية وتنمية المرأة داخل المجتمع

ومن جانبه، أشار الدكتور حسام عباس، رئيس قطاع السكان وتنظيم الأسرة، إلى أن الحملة تعمل على رفع الوعي الصحي بمردود تنظيم الأسرة على صحة الأم والطفل والمجتمع، منوهًا أنه سيتم إقامة معارض لنوادي المرأة أثناء الحملة لتنمية قدراتهن الذاتية، وإكسابهن المزيد من الخبرات، حيث يتم إقامة معارض للمشغولات اليدوية، والمصنوعات الجلدية، وأعمال الخياطة والتريكو التي تقوم المنتفعات بإنتاجها بعد تدريبهن من خلال مسئولات نوادي المرأة، إيماناً بأهمية

دعم تنمية المرأة ورفع المستوى الاقتصادي

للأسر المصرية، وذلك في إطار جهود

الدولة لتحسين الخصائص السكانية.

فالاهتمام بها في جميع المجالات التنموية

والحملات التوعوية فان ذلك يجعل من المرأة شخصية

قوية متفاعلة وبتفاعلها هذا يساعد على إنارة ادراكها

وتنشيط شخصيتها الاجتماعيه داخل المجتمع مما

استخدام الوسائل بمختلف أنواعها.

دموعى فيا والحروف السايلة مني بعد بعدك باقية ليا صعب تبقى الأبجدية هى هي لو مكنتش قولت عنك اى حاجه لو كتبت قصيدة بعدك وبسزاجة قولت غايبه قولت سايبة قولت دايبه صعب اكمل في الدباجة

لو مكنتش يوم كتمت

لو ناديتك أولقيتك فايته فياحضن صعب اقول انى فى غيابك مش ديه الحروف الثابتة فبا بعدك انتى لما اشوفهم القى بينهم ناقصة حاجة

عيدالرحمن محمد مصيلح

صعب تبقى الأبجدية

سندتك على حرف اسمى شكلت اسمى وميلادي نظرتك لعينيا صدفة توهتني بين بلادي لمستك لإيديا خلت الجمل عنى تخلت اكتب ايه والبعد نبت جوه منی حرف واحد بره كل الأبجدية ناسى كل حروفي بعدك لسه باقیه حروف ما دابوا والكلام مجهول كتابه حتى كل الشعرا تابوا عن كتابتك من عجزهم من وجعهم من دلعهم واللي نابهم لما نابهم

اى عذر يداروا فيه كل اللي صابهم شق بحر الشعر خايف من الغرق لما عينك فسرت بحرين ما بينهم شايله بينهم كل نسل النسوة يمكن

والاكيد إن وحدك باقية وبكل البنات رجعيلى حروفى تاني ديه القصيدة ناقصة حرف بصى طيب يوم عليا وابعتيلي اي ظرف رجعیلی ای حاجه لسه شايفك كل حاجة والقصايد من السزاجة طالعه منى حافرة فيا صعب تبقى الأبجدية لو تغيبي هي هي

# القباج تتفقد مكتب السجل المدني بديوان الوزارة لتقديم كافة الخدمات لمستفيدي برنامج «تكافل وكرامة» وبطاقات الخدمات المتكاملة لذوي الإعاقة

تفقدت السيدة نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعي، يرافقها اللواء وائل مصطفى رئيس جهاز تعمير القاهرة الفاطمية، مكتب السجل المدني بمقر ديوان عام وزارة التضامن الاجتماعي والذي من المقرر افتتاحه قريبا في إطار التعاون مع قطاع الأحوال المدنية بوزارة الداخلية.

وتهدف وزارة التضامن الاجتماعي إلى تقديم كافة الخدمات للمستفيدين من برنامج «تكافل وكرامة»، والمتقدمين الستخراج «بطاقات الخدمات المتكاملة» المترددين علي الوزارة، وذلك في إطار التيسير علي المواطنين لاستكمال بياناتهم أو تصحيحها حال وجود أخطاء في بيانات الأرقام القومية، حيث من المتوقع أن يوفر ذلك عامل الوقت والجهد على المواطنين، كما يسهل وجود مكتب سجل مدنى بمقر الوزارة الكثير من الإجراءات والوقت للسادة المواطنين بدلا من الذهاب لمحافظاتهم لاستخراج الأوراق المطلوبة، ثم العودة لتسليمها مرة أخرى.

وقد وجهت وزيرة التضامن وافر الشكر للسيد وزير الداخلية لاستجابته السريعة حال طلب وزارة التضامن الاجتماعي إنشاء مكتب للسجل المدنى بديوان عام الوزارة، والتوجيه المستمر للسادة المختصين بتفقد المكان ومتابعته لسرعة الإنجاز.

وحرصت وزيرة التضامن الاجتماعى على تفقد المكتب للوقوف على جاهزيته، تمهيدًا لافتتاحه في



القريب العاجل، وذلك في إطار التعاون مع وزارة

ويأتي ذلك في إطار تبني وزارة التضامن الاجتماعي استراتيجية تستهدف التيسير على المواطنين وتطوير أداء الخدمات المقدمة من جانبها للتخفيف عن كاهل المواطن بقلم: كي يحصل على الخدمة بشكل لائق وفي أسرع وقت دون زحام أو انتظار.





نظمت مكتبة المنصورة العامة تحت اشراف د. ايمن مختار محافظ الدقهلي وبالتعاون ايضا مع المجلس القومى للمرأة حيث اقامت مديرة المكتبة أ- جيهان احمد عبد الحافظ دورات تدريبية و ندوات تنموية وذلك في اطار المشاركات التي تقوم بها المرأة داخل المجتمع حيث تهتم بكل المجالات المختلفة التى المجالات اليدوية

وأشارت جيهان عبدالحافظ ان المكتبة بها دورات يدوية حيث تم الاستعانة بأمهر واشطر المدربات في جميع المجالات الهاند ميد مثل : « الديكوباج - الكروشيه - التفصيل. - الرسم - الاعمال الخشبية

كما أكدت ايضا ان المكتبة تقام

بها ندوات تتموية توعوية للمرأة وذلك لتثقيفها والاعتماد على نفسها في إدارة الحياة وتربية الأطفال لتصدير جيلا منتجا وايضا استفادتها لاقامة المشاريع الصغيرة لتكون دفعا قويا لاثبات ذاتها وظهور ابتكارها وابداعها في مجال الهاند ميد و ايضا تعليمها كيفية انشاء مشروع صغير لها من المنزل لكي تصبح شخص منتجا تزيد من عجلة الانتاج و تشجيعا للمرأة والتفاعل مع الأسواق لتسويق منتجاتها التي تصنعا بايديها من خلال هذه الدورات التدريبية العملية حيث تطوير

يساعد على وشد اذرها والاخذ بيدها لأثبات وجودها وكيانها داخل المجتمع وذلك تعليم فن ادارة مشروعها الصغير بطريقة صحيحة و الذي يساعدها في مواجهة مصاعب الحياة وتكاليفها ومسؤولياتها الكثيرة التى تحملها بذلك اصبحت سيدة اعمال داخل المجتمع لا تنتظر من احد مساعدة فإنها

السوق المصرى وليست مستهلكة

ونحن نساعدها على ذلك فان من خلال هذه الدورات والندوات والانشطة التى تهتم بتنمية المرأة وتوعيتها

ودعمها وكونها نصف المجتمع فانها تربى اجيالا وتصدر لنا جيلا واعى ومثقف ومتفتح الادراك معتمدا على نفسه مفيدا

والمجتمع.

بقلم:



تساعد نفسها لتكوين شخصيتها

ایمان علی حسین

#### الذات و أن تكون شريكا متفاعلا في المجتمع لاقامة انتصار محفوظ سرحان هذه المشروعات لكي تصبح شخصية انتاجية داخل



أعفى قانون إنشاء المجتمعات العمرانية الجديدة، شاغلى العقارات التي تقام فيها المجمتعات العمرانية الجديدة مما يكون مستحقًا عليهم من الضريبة على العقارات المبنية، ومن الضرائب والرسوم الإضافية المتعلقة بها أيًا كانت تسميتها أو مصدر فرضها وذلك لمدة عشر سنوات من تاريخ إتمام العقار وصلاحيته للإنتفاع به في الغرض المنشأ من أجله متى تم ذلك في المواعيد التي حددها مجلس إدارة الهيئة أو يتضمنها العقد المبرم مع

وتعفى الأراضى الواقعة في نطاق المجتمعات العمرانية الجديدة المنصوص عليها بالمادة (٨) والتي يتم استصلاحها وزراعتها في المواعيد

ذوى الشأن.

التي يحددها مجلس إدارة الهيئة أو يتضمنها العقد المبرم مع ذوى الشأن وذلك مما قد يكون مستحقًا من ضريبة الأطيان ومن الضرائب والرسوم الإضافية المتعلقة بها أيًا كانت تسميتها أو مصدر فرضها ويكون الإعفاء لمدة عشر سنوات من تاريخ جعل الأرض صالحة للزراعة وفقا لشهادة تصدر من الهيئة في هذا وتنص المادة ٨ على تخصص مسافة من

الأرض لاتزيد على خمسة كيلومترات حول المجتمع العمراني الجديد من جميع الجهات تحددها الهيئة، يحظر التصرف فيها بأى وجه من الوجوه أو استغلالها أو استعمالها أو إدخالها في تقسيم وإقامة أية منشآت أو

مشروعات أو أبنية عليها بأى شكل من الأشكال إلا بموافقة الهبئة. كما تخصص مسافة من الأرض مقدارها مائة متر على جانبي وبطول الطرق العامة الموصلة إلى المجتمعات العمرانية الجديدة

تخضع لذات القيود المنصوص عليها بالفقرة السابقة. بقلم:

م. أحمد عبدالفتاح



# and june file عوض مصطفى عوض مصطفى

مواليد يناير ١٩٨٨م

نشأ عوض مصطفى عوض فى ظلال القرآن الكريم حيث تعلمه في الكتاب في عام ۱۹۹۲ كان مشابة للـ Kg في وقتنا الحاضر، وكان معلمه هو الشيخ عزوز رحمة الله عليه، وكان يعلمه القران واللغة العربية والحساب، عاش مصطفى في الكتاب أياماً لا يمكن محوها من الذاكرة، يمكن للقراء تصور الكتاب كما شاهدناه في مسلسل إمام الدعاة ، فقد تعلم الشيخ الشعراوي في طفولته.

بعدها التحق عوض بمدرسة صفط اللبن الابتدائية المشتركة ولا يوجد في ذهنه من الذكريات أجمل من وجوده بالمكتبة فقد نشأ عاشقاً للكتب، وأحب الكتب حباً مطلقا فبمجرد وجود كتاب بجانبه كان يشعر بالسعادة، وكانت مدرسته بها مكتبة رائعة للكتب مفتوحة لكل الطلاب تساعد الجميع على القراءة، هكذا نشأ في المرحلة الابتدائية في ظل الكتب والمكتبات.

مع القراءة كحب أصبحت هواية، هوى القراءة ثم أصبحت قراءة المواد العلمية أكثر من غيرها حتى خطر في باله فكرة لماذا لا

نمت عنده بعدها مهارات الفك والتركيب مثل فك موتور سيارة من الألعاب أو لمبة من فانوس رمضان، وكون أجهزة جديدة من الألعاب حتى أنه في المرحلة الإعدادية حول جميع تجارب كتاب العلوم إلى واقع.

يفكر لماذا لا نصنع جهازا لحل هذه المشكلة

، كتب هنا وهناك والوصول إلى الكتاب المطلوب أصبح صعباً، إذا لماذا لا نصنع آله لترتيب الكتب والبحث عنها، ووجدها مكتب دائرية بها موتور وذراع موصلة بالكمبيوتر يدخل إسم الكتاب إلى الكمبيوتر تأتى الذراع

يحول هذا المكتوب إلى تجارب أو إلى أجهزة

بعدها التحق عزض بالمرحلة الثانوية وبدأ

وحبه للكتب جعل من البيت مكتبة كبيرة

زار بعدها مكتب براءات الإختراع التابع لوزارة البحث العلمى لتسجيل الإختراع. وفى المرحلة الثانوية لم يبتعد أبداً عن

المكتبه، فالمدرسة بها مكتبة عريقة ممتلئة بالكتب في شتى المجالات لم يبتعد عن



المكتبة دائماً هناك يتنقل بين أرفف الكتب يقرأ هنا وهناك ويشارك النشاط وكان من أحد الانشطة زهرة المبادئ صنعها تدور بالرياح معبرة ومعلنه أن لا شيء فوق الحق لا شيء فوق الحب لا شيء فوق الصدق لا شيء فوق العدل. هكذا كانت تعبر وهي تدور بقوة في الهواء بقوة الطبيعة.

من المكتبة إلى سباق الإمتحانات وتعلم مع الإمتحان بمعناة ليس لديه رغبة في ١٠٠٪ ولكن لديه رغببة في التعبير. التعبير عما يفهم ويعى، ثم حصل على تقرير متوسط في المرحلة الثانوية، التحق بعدها بأحد معاهد الكليات التكنولوجية، وهناك وجد ما كان يبحث عنه في تعلم كيف تعمل الأشياء. وحصل في سنواته على تقدير عام امتياز. كذلك لم يبتعد عن المكتبة، فهناك مكتبة عريقة كبيرة تضم الكثير والكثير من الكتب العربية والأجنبية.

ثم تخرج عام ٢٠٠٧ من الكلية التكنولوجية. وفي عام ٢٠١٢ تم اختياره من إحدى الشركات الخاصة لتأسيس مكتب للاختراعات والبحث العلمي بفرع الشركة في مصر، قام بتأسيس

مكتب صغير له، لكنه من وجهة نظره فعال في هذا المجال أنتج من خلاله كتب المخترع الصغير، فانطلق نحو الاختراع، وكذلك العبوات الناطقة للمكفوفين الذي فاز في مسابقة تمكين الذي اطلقتها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات عام ٢٠١٢م. ومازال عوض مصطفى عوض يمارس

إبداعاته في الاختراعات الجديدة التي تغذي المجتمع بما هو مفيد ويعمل على تدريب الأطفال حاليا على كيفية عمل الاختراعات ، فهو إنسان نشأ على حب العلم والمعرفة والقدرة على استغلال خلايا عقله لتننج كل مفيد . حماه الله

وحمى مصرنا الغالية التى تقدم هذه العقول المبهرة وتفيد البشرية.

د.ماجدة مجاور محمد

فاطمة هلال

«همسة الدولي» يكرم

شاعر العروبة

د/ ياسر فريد فضل الله

كرم مهرجان همسة الدولى للآداب

والفنون شاعر العروبة د. ياسر فريد

فضل الله المنسق العام ومسؤول الاتصال

السياسي لجريدة تحيا مصر حرة ونائب

رئيس اتحاد مصر حرة للشباب المبدعين

والمخترعين العرب لدورة البارز في تفعيل

ملتقى همسه الثقافي ودوره كمنسق عام

لندوات المهرجان مع لفيف من عمالقة الفن

من المعروف أن راعى الشباب شاعر

العروبة ياسر فريد هو أحد مؤسسى هذا

المهرجان واحد أقطاب أسرته وكان الفائز

الأول في شعر الفصحي في دورته الأولى

منذ عشر سنوات والتي أقيمت في القرية

حمل المهرجان إسم الفنان القدير /

توفيق عبدالحميد تكريماً له على مجمل

كما تم تكريم العديد من الشخصيات

الإعلامية والفنية والفائزين بالمسابقات في

شتى مجالات الابداع من العراق وسوريا

واليمن وسلطنة عمان والمملكة العربية

السعودية والكويت والإمارات والجزائر

قدمت المهرجان الإعلامية شيرين الزيني

وذلك في حضور كل من .. الفنان محمد

الصاوى ، والفنان شريف خيرالله ، والفنان

طارق الدسوق ، طارق لطفى ، احمد ماهر

، لبنى ونس ، ومادلين طبر ، وسيمون ،

ومدحت صالح وغيرهم من عمالقة الفن

وايضا تم تكريم الإعلامية اللبنانية المتألقة

هويدا نصيف ، والاديبة هتاف عريقات

والناقد الفنى عصام الرفاعي والروائية

أشرقت فرحات أصغر روائية في الوطن

كل التحية والتقدير لرائد الفكر الإبداعي

أ/ فتحى الحصري رئيس المهرجان على

الجهد المبذول لرفع راية مصر عالية ليؤكد

للعالم أجمع أن مصر تظل وستظل قبلة

تحيا مصر العظمى حرة شامخة تحت

شاعر العروبة ياسر فريد

قيادة فخامة السيد الرئيس عبد الفتاح

والمغرب وتونس والسودان وقطر

والثقافة في الوطن العربي .

أعماله الأخيرة

# ico lacc

# لقاء مع مدير التصوير والمخرج/ محسن احمد وذكريات من السينما الجميلة

طلب منى المستشار/ أحمد بك عارف إجراء لقاء مع أشهر المصورين والمخرجين في الساحة الفنية حاليا .. وكنت قد التقيت بمدير التصوير والمخرج د/ محسن احمد

عدة مرات في عدة مهرجانات وأعرفه شخصيا فبادرة بالطبع بتنفيذ تعليمات سيادة المستشار وقمت بإجراء لقاء معه في فندق شيراتون المنتزه بالإسكندرية :

س) اعلم من دراسة معك من قبل أن سيادتك تعلقت بالفن وعشقته منذ الطفولة فاحكى عن هذه الفترة ؟

\_ بالفعل أن عشقت الفن من الطفولة فأنا اتشرف أننى من سكان السيدة زينب رضى الله عنها .وكنت اسكن في ١٦ شارع محمد عنايات الموازى لشارع قدرى باشا وبين الشارعين عدة محلات وبيوت وسينما الهلال الصيفية وسينما ايزيس والبوابة الخلفية لسينما الهلال تقع خلف منزل الأسرة .ولكن المنزل رقم ١٢ يقع امام شاشة السينما مباشرة وكنت اذهب الى جارى وصديقي حسين محمود حيث يقع مطبخ شقته فوق البلكون للسينما مباشرة . وكنت اذهب إليه في الأسبوع أكثر من مرة للتمتع برؤية الافلام من عنده!! وكان من جيراني في الحي المخرج التليفزيوني الكبير / حافظ امين والفنان / نور الشريف رحمهم الله الف رحمة.. وهما اللذان قاما بتشجيعي للالتحاق بالمعهد العالى للسينما ..وتقدمت ونجحت في الاختبارات واخترت قسم التصوير السينمائي لعشقى لهذا الفن ..

س ) تحدث عن بداية اعمالك كمصور واول افلامك

" " أنا خريج دفعة ١٩٧٦ ودعاني صديقي مخرج الاعلانات / طارق هاشم لزيارته في حديقة الاورمان حيث كان يصور أحد اعلانات البنوك وكان مدير التصوير هو الاستاذ/ حمدى السبروت ومن تصرفات القدر .صادف أنه يعمل مصور للمناسبات في إحدى السفارات الخليجية وتم استدعائه لتغطية حدث مهم في السفارة .هنا دعاني الاستاذ/ حمدي السبروت لتولي التصوير مكانه في الإعلان مع المخرج / طارق هاشم ..

ونجح الاعلان وانهالت على العروض لتصوير مجموعة من الاعلانات وفي مجال آخر غير الاعلانات أتاح لي زميلي المخرج يوسف ابو سيف فرصة لتصوير فيلم قصير بعنوان ( عاجل لمن يهمه الامر) يرصد معاناة الأسر الفقيرة المترددة على مستشفى أبو الريش للاطفال والى ذلك عمل آخر عن فنان النحت / محمد مختار بعنوان ( مصر في وجدان فنان ). وهكذا استمر زملائي من تقديم العون والمساعدة لي . وكنت اصور افتتاح اى مشروع جديد ب١٢ جنيه داخل القاهرة و١٨ جنيه خارج القاهرة ثم عملت مع المخرج/ هاني الشين فيلم عن قارب البردى الفرعوني وتم تصويره بالقرية

س) بدايتك كمدير تصوير سينمائي واول اعمالك

\_ اول اعمالي السينمائية الطويلة كمديرا للتصوير كان فيلم (صديقى الوفى) عام ١٩٨٤ والترشيح من المخرج/

وهنا يجب أن أعترف بانني استفدت من الاسطى ( سالم امين) اسطى الماشنست الشهير باستديو مصر تعلمت منه الكثير ..والفيلم من بطولة الفيشاوي/لبلبه/سعيد صالح/

س) أشهر اعمالك السينمائية التي تعتز بها مدير عام

\_ ۱) فيلم ( صديقي الوفي) ١٩٨٦

٢) فيلم (المطارد) ١٩٨٦

وهذا الفيلم اعتز به جدا للانني عملت مع المخرج العبقرى/ سمير سيف بطولة نور الشريف/ سهير رمزى/ تحية كاريوكا/مجدى وهبه/ابو بكر عزت .. ونجح الفيلم ونال عدة جوائز...

٣) فيلم(عصر الذئاب)١٩٨٦

٤)فيلم(البداية) مع المخرج العملاق صلاح ابو سيف ونجح الفيلم وكان يطولة أحمد زكي/بسرا/حميل راتب/صفيا

٥) فيلم (عندما يأتي المساء)١٩٨٦

٦) فيلم (ابن تحية عزوز) ١٩٨٦ ٧) فيلم ( الملعوب ) ١٩٨٧

٨) فيلم ( الكماشة ) ١٩٨٧

٩) فيلم (زوجة رجل مهم) ١٩٨٨

اهم فيلم في مشواري الفني كان من إخراج أعظم مخرج تعاملت معه / محمد خان ونال الفيلم عدة جوائز بطولة

أحمد زكى/ ميرفت امين. ..

١٠) فيلم ( الاراجوز) ١٩٨٩ بترشيح من المخرج صديقي/ هاني لاشين أتاح لي فرصة العمل مع الفنان العالمي / عمر

الشريف ونال الفيلم عدة جوائز وشاركته البطولة ميرفت





امین/هشام سلیم/ سلوی خطاب ..

۱۱) فیلم ( کابوریا) ۱۹۹۰ نجح الفيلم جماهيريا وكان من إخراج خيرى بشارة وبطولة أحمد زكى/ رغدا /حسين الامام

۱۲) فيلم ( العقرب) ۱۹۹۰ ۱۳) فيلم ( النصاب والكلب )۱۹۹۰

۱۹۹۰ (شباب على كف عفريت ) ۱۹۹۰

١٥) فيلم ( الكيت كات ) ١٩٩١

من أخرج المخرج العبقري / داوود عبد السيد ونجح الفيلم ونال عدة جوائز بطولة محمود عبد العزيز / أمينة رزق / شریف منیر / عایده ریاض .. ۱۲) فیل (سمع هس) ۱۹۹۱

نجح الفيلم وكان بطولة ليلي علوى / ممدوح عبد العليم ۱۷) فيلم (ناجي العلي) ۱۹۹۲

الفيل حظه شيء لانه سياسي ومنع من العرض في عدة دول وكان من إخراج أعظم مخرج سينمائي واعتبره من ايقونات السينما المصرية / عاطف الطيب والفيلم من بطولة الفنان / نور الشريف ..

١٨) فيل ( الفاس في الرأس) ٩٢

١٩) فيلم (الحب في الثلاجة)٩٢

۲۰) فیلم ( ابو زید زمانه)۱۹۹۵ ۲۱) فیلم ( رجل مهم جدا ) ۱۹۹۲

۲۲) فیلم (استاکوزا) ۱۹۹۸

٢٢) فيلم ( النوم في العسل )٩٦

ادل امام والفيلم قصة/ وحيد حامد ٢٤) فيلم(الواد محروس بتاع الوزير) ١٩٩٩ ..

٢٦) فيلم (عليه العوض) ٢٠٠٠

٣٠) فيلم ( الباحثات عن الحرية) ٢٠٠٤ إنتاج وإخراج /

نجح الفيلم جماهيريا ويكفى أننى تعاملت مع الفنان/

نجح الفيلم جماهيريا بطولة عادل امام / كمال الشناوى .. ٢٥) فيلم (هاللو امريكا) ٢٠٠٠

٢٧)فيلم) الرجل الأبيض المتوسط) ٢٠٠١

۲۸) فیلم ( قلب جریء) ۲۰۰۲ ۲۹) فيلم(ازاى البنات تحبك)۲۰۰۳

ابناس الدغيدي . وصور كل مناظره في باريس ونجح الفيلم تجاريا وآثار انتقادات النقاد والجماهير!! ٣١) فيلم ( دم الغزال ) ٢٠٠٥ من اروع افلام السينما المصرية الحديثة نال عدة جوائز اخراج

الموهوب / محمد ياسين ابن اخت كلا من المخرجان/ محمد عبد العزيز وعمر عبد العزيز والفيلم بطولة نور الشريف / صلاح عبدالله / يسرا/ منى زكى ونال الفيلم

٣٢) فيلم ( ما تيجي نرقص) ٢٠٠٦ ٣٣) فيلم ( ظاظا ) ٢٠٠٦

۲۰۰۷) فیلم ( الشبح ) ۲۰۰۷

٣٥) فيلم ( الوعد ) ٢٠٠٨ ۲۱) فیلم ( زهایمر ) ۲۰۱۰

٣٧) فيلم ( ابن القنصل ) ٢٠١٠ ۲۸) فیلم (جیم اوفر) ۲۰۱۲

۲۹) فیلم (عمر وسلمی ج۲)۲۰۱۲ ٤٠) فيلم ( سمير ابو الليل ) ٢٠١٣

س) اعمالك التليفزيونية كمدير للتصوير ثم بعد ذلك \_ قمت بتصوير فوازيز (سليسيلكو) عام ٢٠١٣

ثم قمت بإخراج ( بيت العائلة ٢٠٠٩ ثم ( بيت العائلة س) الافلام السينمائية التي قمت بإخراجها ؟

\_ فيلم (السيد العربي وصل)٢٠٠٥ \_ فيلم (الرجل الغامض بسلامته) ٢٠١٠ والفيلم بطولة/

س) اعرف انك قمت بتصوير اغانى مصورة لعدد من المطربين والمطربات فما هي ؟

\_ بالفعل قمت بتصوير العديد من الأغاني المصورة وهي على سبيل المثال وليس الحصر: \_

١) ( قول احبك) لكاظم الساهر. ٢) (أكرها) لكاظم الساهر..

٣) (أنا لو حبيبك) لمحمد فؤاد...

٤) ( تترجى فيا ) لإيهاب توفيق ٥) (الله عليك يا سيدى) لايهاب

٦) ( في حضنك ) لايهاب توفيق ٧) (تخسري) لهاني شاكر ..

٨) (عيد ميلاد جرحى أنا) إهانة ٩) ( في حاجة كده ) لسيمون .

١٠) (مش نظرة وابتسامة) سيمون ١١) (استحالة) للطيفة ..

١٢)( كرهتك ) لطيفة .. ١٢)( بعتله نظرة ) لانغام ..

١٤) ( الجرح ) ذكرى.. ١٥) (كل القلوب أطفال) ذكرى...

١٦)( ولا عارف قلبي ) ذكري ٠٠ ١٧) حبيبي ياناسيني ) راغبة علامة ..

١٨) ( بخاف ) لحماده هلال .. ١٩)( دائما دموع) حماده هلال..

٢٠)( الحين جيت ) احلام ..

٢١) (الليل ياناس) على الحجار... ۲۲) حبيبي يتمالك قلبي بالهوى لعمرو دياب .. ٢٣) حبيبي يانور العين ) لعمر دياب ..

٢٤) (ليل يا ليلي ) لمحمد منير .. ٢٥)(كان على البال) لهشام عباس/ حميد الشاعرى...

وبعض هذه الأغنيات قمت بتصويرها وإخراجها في وقت س) ما الانجازات الفنية التي قمت بها خلاف الذي ذكرته؟

\_ صممت الإضاءة لعدة مسرحيات منها مسرحية (شارع

\_ صممت الإضاءة لسبوزيم اسوان الدولي ٢٠٠٨ \_ قمت بتصميم الإضاءة لعدد من البرامج التليفزيونية مثل برنامج (البيت بيتك) وبرنامج مشوار في حياة الفنان

\_ برنامج (عفاريت حسين الامام) \_ صممت الإضاءة -

أيضا - للعديد من الاحتفالات الكبرى .. س) اشكرك جدا على اعمالك والانجازات الف بعملها .. وفي النهاية كلمة لقراء جريدة (تحيا مصر

\_ أنا شاكر جدا لانك قدرت ترجعني لاحكى قصة حياتى الفنية المتواضعة لقراء،جريدة ( بقلم: تحية مصر حرة

كل توفيق وصحة

وسعادة..

حسنى طلبة

نائب رئيس التحرير

# حسن الرداد ينشر صورة مع ميرفت أمين عبر إنستجرام ويعلق: القمر وأنا

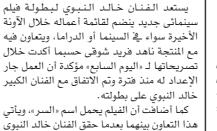


نشر النجم حسن الرداد على حسابه الشخصى بموقع التواصل الاجتماعي إنستجرام صورة تجمعه بالنجمة ميرفت أمين وعلق قائلاً:

وطرح مؤخرًا النجم حسن الرداد، برومو فيلم «تحت تهديد السلاح» المقرر طرحه ٣ نوفمبر المقبل، حيث ظهر بطل العمل النجم حسن الرداد ممسكًا سلاحًا، وهو من إخراج محمد حماقي، وتأليف أيمن بهجت

وعلق حسن الرداد على البرومو: «فى رحلة البحث عن الحقيقة.. هلّ يقرر خالد القتل؟ أم لا .. استعدوا لفيلم الإثارة والكوميديا «تحت تهدید السلاح» ۳ نوفمبر بجمیع صالات السينما.

فيلم «تحت تهديد السلاح» يشارك في بطولته بجانب الفنان حسن الـرداد، كل من بيومي فؤاد، شيرين رضا، أحمد بدير، فتحي عبد الوهاب، وعدد آخر من الفنانين، من تأليف أيمن بهجت قمر، وإخراج محمد عبد الرحمن حماقي، وتدوّر أحداثه في إطار من الإثارة والتشويق حول جريمة قتل يتم اتهام فيها الرداد ويتم البحث عن ملابسات الجريمة.



خلال مارثون دراما رمضان الماضى نجاحًا كبيرًّا عبر بطولة مسلسل «راجعين يا هوا»، والذي شارك إلى جانبه مجموعة كبيرة من النجوم والنجمات مثل وفاء عامر، انوشكا، نور وغيرهم. من ناحية أخرى وبخصوص ناهد فريد شوقى

فقد قررت محكمة الجيزة الابتدائية الحجز على أجر الفنان أحمد الفيشاوي، عن أحدث

أعلنت شبكة نيتفلكس عن طرح فيلم الدراما

والاثارة الجديد Luckiest Girl Alive، الذي تقوم

ببطولته الممثلة العالمية ميلا كونيس، يوم ٧ أكتوبر

ويدور فيلم Luckiest Girl Alive عن واحدة

من سكان نيويورك، التي ستبدو في البداية أنها تمتلك

كل شيء، منصب مرغوب فيه في مجلة المعة، وخزانة

ملابس كبيرة، وغيره من الأشياء التي تريدها أي سية

في عمرها، ولكن عندما يدعوها مخرج فيلم وثائقي

ل تحكى جانبها من حادث وقع عندما كانت مراهقة في مدرسة برينتلي المرموقة، تضطر آني إلى مواجهة

حقيقة مظلمة تهدد بكشف حياتها المصممة بدقة. فيلم Luckiest Girl Alive من بطولة كل من

المقبل، والذي تصل مدته إلى ساعة و ٥٥ دقيقة.



«السر».. خالد النبوي يتعاقد على بطولة فيلم جديد مع ناهد فريد شوقي

وتضمنت الصيغة التنفيذية للحكم في الدعوى رقم ١٢٩٤ لسنة ٢٠١٧ مدني كلي الجيزة إنذار يلزم الشركة المنتجة لفيلم «رهبة» بسداد مليون و١٧٠ ألف جنيه لشركة ناهد فريد وحصلت المنتجة ناهد فريد شوقي على حكم نهائى بالحجز على أجر الفيشاوي، في

أفلامه «هبة « الجاري تصويره، وإلزام الشركة المنتجة

لهذا الفيلم - بسداد مليون و١٧٠ ألف جنيه من أجر

الفيشاوي عن فيلم «الرهبة» للمنتجة ناهد فريد شوقي.

فيلم الرهبة بقلم: حسة عارف

# Luckiest Girl Alive أحدث أفلام ميلا كونيس يصل أكتوبر المقبل

ميلا كونيس، كوني بريتون، جينيفر بيلز، جوستين لوب، سكوت ماكنيري، فين ويتروك، كيارا أوريليا، توماس باربوسكا، كايلي إيفانز، جيج مونرو.

قام ب إخراج فيلم Luckiest Girl Alive، المخرج مايك باركر، ومن تأليف جيسيكا نول، عـن كتابها بقلم:

الــذى يحمل نننىماد عارف نفس الاسم.



الجارى تصويره









# الزمالك بطل كأس السوبر المصرى لكرة اليد

حصد الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك، لقب كأس السوبر المصرى لكرة اليد، بعد تفوقه على الأهلي بنتيجة ٢٧-٣٢ في ختام مباريات البطولة.

فوز الزمالك باللقب جاء بعد فوزه في لقاءي البطولة على حساب سبورتنج ٣٧-٣٥ قبل أن يفوز على الأهلي، فيما فاز الأهلي على . سبورتنج بنتيجة ٢١–٢٠.

ملخص مباراة الزمالك والأهلى في سوبر اليد بدأ الشوط الأول من المباراة بحماس كبير من جانب الفريقين واستمرت الندية بالتعادل بينهما بنتيجة ٤-٤ في الدقائق الأولى من

الشوط الأول من المباراة. الزّمالك بدأ يمتلك زمام الأمور ويوسع الفارق بنتيجة ٨-٥ لصالح الفريق الأبيض قبل أن يهدر الأهلي رمية جزائية عبر المحترف الجديد





راؤول نانتس، ويستمر التفوق الأبيض الذي وسّع الفارق في المباراة إلى ٥ أهداف بنتيجة

الأهلى حاول تقليص الفارق ونجح في أن يصبح الفارق هدفين وذلك بتفوق الزمالك بنتيجة ١١-٩، ليهدر بعدها مهاب سعيد، لاعب الأهلي الصاعد رمية جزائية، قبل أن ينجح اللاعب نفسه في تقليص الفارق لهدف وتصبح النتيجة ١١-١١ لصالح الزمالك.

وتألق من الزمالك قائد الفريق احمد الأحمر ومحمد علاء لوكا وأحمد حسام ومحمد رمضان هتلر وحسن قداح.

وكان فريق الزمالك فاز على سبورتنج في أولى مبارياته مساء يوم السبت الماضي بنتيجة ٣٧/٣٥ في الوقت الإضافي بعد التعادل في الوقت الأصلى بنتيجة ٢٩/٢٩

# مارسيل كولر برفقة الجهاز المعاون: «فريق يعيش بروح القميص الأحمر»

نشر السويسري مارسيل كولر، المدير الفني للأهلى، صورة عبر صفحته الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي فيس بوك، برفقة جهازه المعاون، وجاء التعليق عليها قائلا «طاقم التدريب في فريق يعيش روح القميص الأحمر، أنا سعيد لأنني قادر على الاعتماد على دعم هؤلاء المتخصصين الرائعين في كرة القدم لا وقت نضيعه أمامنا الكثير من العمل».

ويعقد النادي الأهلي مؤتمرا صحفيا في الواحدة من ظهر اليوم، الاثنين، بمقر النادي بالجزيرة من أجل تقديم السويسري مارسيل كولر، المدير الفنى الجديد للفريق الأحمر، لوسائل الإعلام المختلفة، والحديث عن طموحه مع الأهلى في الفترة المقبلة وخطته خلال قيادة الفريق الأحمر في الموسم الجديد.

وتعاقد الأهلي مع مارسيل كولر لمدة موسمين بعقد ينتهى في ٢٠٢٤ من أجل تدريب الفريق الأحمر، على أن يصطحب معه ثلاثة مساعدين، هم: هارالد جامبيرلي المدرب العام، تيزيان أندريس أندويا مدرب أحمال، ياسين الميكاري محلل الأداء، ومعهم سيد عبد الحفيظ

مدير الكرة، سامي قمصان المدرب ، ميشيل يانكون مدرب حراس المرمى. وعقد كولر جلسة مع مسئولي الأهلى أمس

الأحد للاتفاق على خطة العمل في المرحلة المقبلة واحتياجاته مع الفريق الأحمر، بخلاف مناقشة ملف معسكر الإعداد الخارجي وكذلك قائمة الفريق الأحمر في الفترة المقبلة والصفقات التى يحتاجها لتدعيم صفوف الفريق الأحمر في موسم الانتقالات الصيفية

واستفسر السويسري مارسيل كولر عن تفاصيل كثيرة خاصة بفريق الكرة بالنادى خلال المفاوضات التي تمت معه من قبل مسئولي القلعة الحمراء، ومن هذه التفاصيل سؤاله عن «قائد الأهلي».

وتحدث كولر مع مسئولي الأهلي عن كابتن الفريق وطلب ما يُشبه تقريرا مُصغّرا عن سنه وخبراته الدولية وأبرز إنجازاته وموقفه من المنتخب الوطنى وسماته الشخصية وغيرها من التفاصيل التي حرص المدرب السويسري على الاطلاع عليها بشكل دقيق.



### فيتوريا يستقبل لاعبى منتخب مصر استعداداً لمعسكر سبتمبر

حرص البرتغالي روي فيتوريا المدير الفني لمنتخب مصر الأول لكرة القدم على استقبال اللاعبين بمعسكر الفريق الذي انطلق اليوم الثلاثاء ، استعدادًا لوديتي النيجر و ليبيريا المقرر لهما يومي ٢٣ و ٢٧ سبتمبر الجاري.

وحرص روي فيتوريا على الحديث مع اللاعبين والترحيب بهم، في اليوم الأول لمعسكر الفريق والشد من أزرهم .

وجاءت نتيجة المسحة التي خضع لها لاعبو منتخب مصر الأول لكرة القدم بقيادة البرتغالي روي فيتوريا ، سلبية لجميع اللاعبين استعدادا لمعسكر سبتمبر الذي ينطلق اليوم ويتخلله وديتين أمام النيجير و ليبريا يومي ٢٣ و ٢٧ سبتمبر الجاري.

كما أجرى جميع أفراد جهاز منتخب مصر مسحة أمس الإثنين وجاءت نتيجتها سلبية تحت إشراف الجهاز الطبي للمنتخب بقيادة الدكتور محمد أبو العلا. ينطلق معسكر منتخب مصر الأول بقيادة

روى فيتوريا، اليوم الثلاثاء، استعداد لخوض وديتي ٢٣ و٢٧ سبتمبر الجارى، بعدما تلقى اتحاد الكرة قرارا من الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف» بتأجيل مباراتي الفراعنة مع مالاوى في الجولتين الثالثة والرابعة بالتصفيات المؤهلة لأمم أفريقيا ٢٠٢٣.

ويظهر المنتخب الوطني بالزي الجديد خلال معسكره الذي يقام في سبتمبر الجارى، بعد وصول شحنة الملابس الجديدة وتسلمها من جانب اتحاد الكرة.



# صالح جمعة: صفقة الأهلى الجديدة سيحرز ٣٠ هدفًا في الموسم الجديد

بصفقة القلعة الحمراء الجديد شادي حسين. وقال جمعة خلال تصريحات عبر برنامج «ملعب أون الجميع، كان لاعبًا مهمًا بالنسبة للفريق، وفي الوقت الذي رحل فيه كان الأهم».

كنت أتمنى أن يستمر، وأعتقد أنه شعر بالفارق حاليًا

بيراميدز غير ماديًا». أكد صالح جمعة لاعب سيراميكا كليوباترا الحالي والأهلي السَّابق، أن رحيل رمضان صبحي عن الماردّ الأحمر وانضمامه لبيراميدز كان مفاجأة، كما أشاد تايم» على قناة «أوِن تايم سبورتس١»: «أنا فوجئت مثل

> وأضاف: «تفاجئت بأنه رحل وانضم لـ بيراميدز، أنا بعد رحيله، لا أعتقد أنه كسب أي شيء بتجربته في

وأردف: «محمود عبد المنعم كهربا اشترى النادي الأهلى ودخل في مشاكل من أجل النادي، وأتمنى أن تقفّ الإدارة بجانبه، هو من أفضل الأجنحة في إفريقيا، لو الأمور استقرت بين المدير الفني الجديد وكهربا فالأولى لعب كهربا وعدم دفع الملايين في صفقة جديدة».

M-SALAH

ومتواضع ومجتهد في التدريبات، غير ذلك هو مُشجع

وكان من الأسماء البارزة، هو ملتزم جدًا وخلوق

درجة تالَّتة للأهلي».

ويستطيع اللعب على الأطراف أيضًا، المساحة وتابع: «شادي حسين كنت معه في منتخب الشباب

ُ وَأَتْمُ: «الفرق بين شادي وميسي أن الأخير صغير وواصل: «كنت أشعر في بدايتي مع سيراميكا أن السن، والأهلي قد يستفيد منه في المستقبل».

شادي منزعج مني بسبب رحيلي عن الأهلي وتصرفاتي، وعلمت من زّملائي في الفريق أنه لا يقبل أي كلمة علّى وَأَكْمَلَ: «أَعْتَقَد أَن شِادي سيستفيد منه النادي الأهلى بشكل كبير، هو يُفضلُ اللعب كمهاجم صريح،

التي سيحصل عليها شادي حسين من دعم الإدارة والجماهير، أعتقد أنه سيستطيع تسجيل ٣٠ هدفًا في

# محمد صلاح يسعى لفك عقدة أوروبية في قمة ليفربول ضد أياكس

يسعي الدولي المصري محمد صلاح نجم ليفربول الإنجليزي، إلى حل عقدة أوروبية في مواجهة نظيره أياكس أمستردام الهولندي على ملعب «آنفيلد»، فى قمّة ناريّة بالمجموعة الأولي ضمن منافسات الجولة الثانية لدور المجموعات في بطولة دوري أبطال أوروبا ٢٠٢٢-٢٠٢٣ يقود النجم المصرى محمد صلاح، ليفربول ضد أياكس أمستردام الهولندى، على ملعب «آنفيلد»، ضمن منافسات الجولة الثانية من مرحلة المجموعات بمسابقة دورى أبطال أوروبا.

ويأمل محمد صلاح إلي بدء سجله التهديفي القوي في دوري أبطال أوروبا مع ليفربول خُلال الموسِّم الحالي، حيث لم يسجل الملك المصري أي هدف بدوري

.. وتعبترهده العقدة الأوروبية هي أطول سلسلة غياب عن التسجيل بمسيرته

كما يبقي النجم محمد صلاح الذى يملك في رصيده ١١ تمريرة حاسمة بِدوري أبطال أوروبا مع ليُفرِّبول على بعد تمريرة حاسمة واحدة فقط لعادلة الرقم القياسي كأكثر صانع أهداف للريدز بتاريخ الأبطال المسجل باسم

أبِطْالُ أُوروبِا بِآخُرْ ٧ مَّبِارِياتُ عُلَّيَّ التوالي، بالواقع فإن آخر هدف أوروبي سجِله صلاح كَان فِي فَبراير على إنتر

بدوري الأبطال.

ستيفن جيرارد وجيمس ميلنر بـ١١

صلاح ق دوري أبطال أوروبا ٧٢ مـباراة مع مختلف الأندية التي لعب لها سواء بازُّل السويسري أو تشيلسي، وروما وليفربول.

ونجح محمد صلاح خلال مشواره في دوري أبطال أوروبا في تسجيل ٤٠ هدفاً متضمنة أهدافا في الدور التمهيدي للمسابقة الأوروبية ٤٩ مساهمة تهديفية. وحقق ليفربول الموسم الماضي المفوز بجميع

مبارياته بدور المجموعات بدوري أبطال أوروبا ودخل التاريخ كأول فريق إنجليزي على الإطلاق يحقق هذا الرقم بنسبة انتصارات بدور المجموعات ١٠٠٪. غير أنه تلقى هزيمة قاسية برباعية من نابولي الإيطالي في الجولة الاولى من مجموعات دورى الأبطال للموسم

وأعلن مبابي بنهاية الموسم الماضي بقاءه في باريس سان جيرمان بالتوقيع على عقد لدة ٣ مواسم. وأشارت الصحيفة الفرنسية أن عقد مبابي يمتد لمدة عامين فقط مع خيار التمديد لموسم آخر، وليس ٣ مواسم كما يُشاع. وأوضحت أن قرار تفعيل بند تمديد التعاقد لموسم إضافي يعود لمبابي بمفرده وهو ما يعني أن باريس

سان جيرمان سيواجه الصيف المقبل خطر

فقدان لاعبه بعد موسم واحد بدون مقابل

كشفت صحيفة «ليكيب» الفرنسية تفاصيل

تعاقد كيليان مبابي مع باريس سان جيرمان

أيضا حال قرر عدم تجديد تعاقده.

وأكمل التقرير أن قرار مبابي بالاستمرار المالي النظيف إذ ّغُرم النادي ١٠ ملايين يورو سيكون مرتبطا بأداء الفريق في الملعب وهو ما من أصل تسوية تقدر بـ ٦٥ مليون يورو سيضغط على إدارة النادي الباريسي.

لمدة عامين.. ليكيب تكشف تفاصيل تعاقد مبابي مع باريس سان جيرمان

بلادك بذلك فهذا أمر مهم». ويعاني باريس سان جيرمان حاليا من قيود الاتحاد الأوروبي بسبب خرق قوانين اللعب

ويسعى لويس كامبوس المدير الرياضي الجديد لـ سان جيرمان لتوفيق أوضاع الفريق. وسبق أن صرّح مبابي لصحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية عن حلم اللعب مع ريال مدريد رد قائلا: «أنت لا تعرف أبدا المستقبل، لم أكن هناك في هذا النادي من قبل لكنه يبدو أنه مثل منزلك أو شيء كذلك». وأضاف «لم أتخيل أبدا أن أجلس مع إيمانويل ماكرون رئيس فرنسا للحديث عن مستقبلي، هذا جنون وهو قال لي (أريدك أن تبقى يف باريس أنت مهم جدا للبلاد، لديك الوقت للمغادرة ويمكنك البقاء هنا لفترة أطول). وأكمل «قلت له طبعا وعندما يخبرك رئيس

وبحسب نيويورك تايمز، فإن مبابي سيحصل على ٨٣ مليون يورو سنويا كراتب مع باریس سان جیرمان. وتقاضی مبابی ۱۲۵ مليون مكافأة تجديد مع الفريق الفرنسي.

## رهف الأحمدي تحصد المركز الأول في بطولة الدلتا المفتوحة للكيك بوكسينج للمحترفين EKF3

المستشار أحمد عارف وشاعر العروبة ياسر فريد فضل الله أعلن الإتحاد المصري للكيك بوكسينج عن فوز المتسابقة رهف الأحمدى إبراهيم بالمركز الأول في بطولة الدلتا المفتوحة للكيك بوكسينج <sup>'</sup>EKFr المقامة في مدينة رأس البر بمحافظة الدقهلية

> مركز شباب كوم النور المستوى B ، رهف ابنة شقيقة الأستاذ الدكتور صفاء صبري وهي من من مواليد ٢٠٠٨ ، تدربت على يد مدربين محترفين مثل الكابتن محمد بحيري والكابتن محمد السكري في مركز شباب كوم النور ومركز شباب أتميدة مع الإتحاد المصري للكيك بوكسينج

برئاسة الكابتن محمد صبيح ويتقدم فريق عمل جريدة تحيا مصر حرة برئاسة

المنسق العام ومسؤول الاتصال السياسي لها ولكل من مركز شباب كوم النور ، ونادى البنك الزراعي ، والجهاز الفني ك محمد بحيرى. المدير الفنى ك محمد السكرى مدرب عام ك محمد عاشور مدرب عام ك رماح راضى مدرب عام ك احمد سعد مدرب عام وللإتحاد بقلم:

أحمد السباعي

بأرق التهاني

والتبريكات القلبية.



نيضة قلم

ىقلم:

محمود كامل

حقيقة الوضع الاقتصادي في مصر

بثقة كبيرة تحدث الدكتور محمد معيط، وزير

المالية، خلال مؤتمر صحفى تم عقده لاستعراض الأداء المالي للموازنة العامة للدولة عن سداد مصر

لجميع التزاماتها في مواعيدها المحددة، موضعًا أنه لولا أزمة فيروس كورونا لكان عجز الموازنة العامة للدولة بلغ ٤٪ فقط خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢١، وليس النسبة الحالية التي سجَّلها والبالغة ١,١٪.

تم عقد هذا المؤتمر لبيان حقيقة الوضع الاقتصادي في مصر، والرد على الشائعات التي رصدها المرصد الإعلامي لوزارة المالية، على

نحو يبعث برسائل طمأنة للمواطنين، تؤكد أننا

نمضى على الطريق الصحيح، ونحافظ على

المسار الاقتصادي الآمن للدولة، وأننا بما يمتلكه

الاقتصاد المصرى من مرونة، ومازلنا قادرين

على التعامل الإيجابي مع الصدمات المتشابكة،

والتحديات العالمية الراهنة، وبذل أقصى جهد

لاحتواء التداعيات الدولية، والعمل بقدر الإمكان

على تخفيف أعباء التضخم المستورد من الخارج .

أجاب الوزير، على كل الاستفسارات، مبديًا

اندهاشه من محاولات البعض تحميل الدولة مسئولية التداعيات السلبية للأزمة الاقتصادية

العالمية الراهنة خاصة أن نظرة موضوعية لما يدور

حولنا في مختلف البلدان المتقدمة والنامية، تكفى لإدراك حجم الآثار المترتبة على هذه التحديات

العالمية الاستثنائية على كل الاقتصادات العالمية،

موضحًا أن العالم يمر بفترة من أصعب الفترات

التي تشهد حالة من عدم التيقن في سريان الأحداث

واتجاهاتها، وارتفاعًا كبيرًا في تكلفة الحصول على

ونفى وزير المالية، خلال المؤتمر الصحفى، ، أن

وقال الوزير، إن حجم الأموال الساخنة التي

خرجتِ من مصر بلغت حوالي ٢٢ مليار دولار،

موضحًا أنه لا توجد أي أزمة في العملات الأجنبية،

ومن ناحية أخرى، أكد وِزير المالية، أنه لا توجد

أى أزمة في العملات الأجنبية، وأنها متواجدة

في سوق النقد بوفرة، كما تطرق إلى معدل نمو

الإيرادات الضريبية، موضحًا أنه سجل ٧, ١٨٪ وهو

أعلى المعدلات، كما نمت المصروفات ٨, ١٤٪ نتيجة

زيادة الرواتب وتوسيع قاعدة المستفيدين من تكافل وكرامة، كما سجلت الموازنة فائضا أوليا بلغ ١٠٠

ووفقا لآراء الخبراء الاقتصاديين فإن تصريحات وزير المالية تعتمد على ٣ معلومات رئيسية هي

سداد مصر جميع ديونها الخارجية والتزامها مع

المستثمرين، حيث إنه لا يوجد أي مستثمر قدم شكوى ضد مصر، مما يزيد ثقة الجميع بالاستثمار المصرى، وبرغم الأزمة الاقتصادية العالمية التي

تواجه العالم، لكن مصر لديها إمكانيات وعناصرً

جذب الاستثمار، وذلك من خلال البيئة المستقرة

بالاقتصاد المصرى، حيث إن المستثمر يفضل أن

يذهب لبيئة عمل مستقرة، ولا يذهب إطلاقا لدولة

وأخيراً، لا ننكر أبدا أننا في أزمة اقتصادية

ونسبة التضخم مرتفعة، لكن هذا بناء على المعطيات

والأرقام والحقائق فإننا فادرون على تجاوز تلك

الأزمة والعبور إلى بر الأمان بإذن الله.

مليار جنيه، كما بلغ العجز الكلى ١,٦٪.

تكون هناك أي شروط لصندوق النقد الدوليّ تمس

التمويل، وتكلفة المعيشة أيضًا

برامج الحماية الاجتماعية للمواطنين.

وأنها متواجدة في سوق النقد بوفرة.



تحيا مصر حرة بالتعاون مع جمعية مصر حرة للتنمية المستدامة المشهرة برقم ٧٠٠١ لسنة ٢٠٢١ واستثمار مصرى خالص لتنفيذ مشروع القرن من مبادرة الكساء المصرى من منطلق توجيهات السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لتخفيف العبء على المواطنين لمحدودي ومتوسطي الدعم ٢٠٣٠ وتحت إدارة وتنفيذ تحيا مصر حرة

# الكساء المصرى يعود من جديد



للتسجيل في المبادرة للمواطنين ادخل هنا id.pcs-eg.org المبادرة تقبل كل المعارض للأدوات المنزلية والمفروشات والمنسوجات والملابس الجاهزة فقط يرسل لكم أبليكشن على جهاز الخاص بكم بالمعارض لقراءة بطاقات المواطنين بنسبة خصم تصل إلى ٥٠٪

للتواصل واتس آب: 01114444035 - إيميل: info@tahyamasrhura.com

### مساعدة الآباء لأطفالهم بعمل الواجب: بين الفوائد والأضرار

هناك بعض الآباء يشعرون بالتقصير إن لم يشاركوا أطفالهم الصغار عمل الواجب المدرسي، ورغم أن هذه المساعدات ظاهرها الحب وتقديم الْساعدة، إلا أن باطنها- كما أجمع أساتذة التربية وطب النفس- يسبب إزعاجاً وقلقاً وركوناً للاتكالية من جانب الطفل.. والسؤال : هل يتأثر تحصيل الطّفل الدراسي بالدرسة؟ . اللّقاء وخبيرة التربية الدكتورة نهاد عبد الرازق أستاذة التربية بجامعة حلوان للشرح والتفصيل.

#### مساعدة الأطفال..تأتى بنتيجة عكسية

بينت نتائج الدراسات العلمية أن مساعدة الطفل ليست واجباً على الآباء، عليهم القيام به، بل من المحتمل أن يؤدي لنتائج عكسية، حيث إن فائدة مساعدة الوالدين، ضئيلة للغاية أو تكاد

بينما لو شارك الآباء أطفالهم في القيام بالأنشطة المدرسية، أو إظهار اهتمامهم وتشجيعهم للقيام بأنشطة فكرية أخرى، مثل قراءة كتاب معاً، يسهم في تحسين التحصيل الدراسي والشعور بدافع أكبر للتعلم.

يرتبط تقديم المساعدة في الواجبات المنزلية بتراجع التحصيل الدراسي للطفل، وتفسير ذلك.. أن الأولياء يتدخلون حينما يسعى أبناؤهم لحل واجباتهم المنزلية بمفردهم دون مساعدة، ما يخلق لديهم شعوراً بالاستياء والغضب.

#### أسباب تجنبك مساعدة طفلك

مساعدتك لطفلك تتعارض مع ما يطلبه المدرسِون..أحياناً

أولاً: يتعارض ما يقوم به الآباء من مساعدة الطفل بعمل الواجب المدرسي، مع جهود المدرسين للتعرف على الصعوبات التي يواجهها الطفل عند

المستشار / أحمد عارف

وأسرة جريدة «تحيا مصر حرة»

يتقدمون بخالص العزاء

إلى الأستاذة/ أسماء وحيد

مديره مكتب الشئون القانونيه

في وفاة المغفور لها بإذن الله

والدتها

راجيين للفقيده أن يتغمدها الله برحمته..ويرزقها

الفردوس الاعلى ولأهل الفقيدة الصبر والسلوان

عزاء واجب

المستشار / أحمد عارف

وأسرة جريدة «تحيا مصر حرة»

ينعون ببالغ الأسى و الحزن

فقيد الشباب

مصطفى محمود جمعة القناوي

ابن شقيق الزميل

علاء الدين جمعة القناوي

رئيس مجلس إدارة مؤسسة علاء الدين ومجلة ضياء العرب

للفقيد الرحمة و للأسرة خالص العزاء



القيام بواجباته المدرسية...ومحاولة شرحها من

إلى أن الأخطاء التي يرتكبها الطفل غير مقبولة، وأنه غير قادر على حل وأجباته المنزلية بمفرده، لذلك ينبغي على الأب أو الأم التدخل لمساعدته. ثالثاً ما يحدث أمام الطفل يخلق ارتباكاً بداخله حول ما إذا كان هو المسؤول عن القيام ب . الواجبات المدرسية أم والداه. ليس من الضروري أنْ تَسِاعد طِفْلُكُ بعملُ الواجب، خصوصاً إن كَانَ

> رابعاً: حاول أن تكون متاحاً عندما يشعر طفلك بالارتباك، أو طلب منك بعض المساعدة في شرح بعض المسائل التي استعصى عليه فهمها.. وهذا يسهم في إدراك الطفل أن مسؤولية القيام بالواجبات المدرسية بالمنزل تقع على عاتقه هو،

> > أكدت وزارة التربية والتعليم والتعليم

الفني، أنه تخفض نسبة (٥٠٪) لأبناء

معاش)، وكذلك حالات الوفاة بالنسبة

الخدمات الإضافية المقررة، والأنشطة

الطلابية، بمختلف مراحل التعليم (العام

والفني) الواردة بهذا القرار، ولا يسرى

هذا التخفيض على الرسوم المقررة

وأوضحت الوزارة: يقوم ولى الأمر

للطالب، وعلى التوجيه المالي والإداري

متابعة أعمال السداد، والتوريد

لصندوق دعم وتمويل وإدارة وتشييد

والتعليم الفني، حددت قيمة المصروفات

وكانت وزارة التربية والتعليم

المشروعات التعليمية».

العاملين بالتربية والتعليم (خدمة

طالباً جيداً.

تْأَنياً: تشير مساعدة الآباء لأطفالهم بالواجب،

خاصة بعد قضاء ساعات طويلة في المدرسة.

حددي ساعات يوم طفلك، وكذلك المذاكرة، فلإ

المدرسة، وقتاً محدداً للمراجعة وعمل الواجبات، ما يزيد من قيمة الاستذكار لديه.

والمسؤولية. يستطع، سهِّلي له الإجابة، وفي النهاية اشرحى له. تعرِّفِ إلى المزيد: خصائص مرحلة رياض

١- احرصي أنت وطفلك على اختيار المكان والوقت المناسبين للقيام بالواجبات المنزلية، للحد من تشتيت انتباهه وتعزيز إنتاجيته.



اجعلى من ساعات يوم طفلك بعد الرجوع من

شاركي طفلك تحديد وقت المذاكرة، واطلبي منه أن يختار المكان المناسب لها، ما يشعره بالحرية لا تسارعي في الإجابة على طفلك إذا طلب منك المساعدة، إتركيه يفكر وحده مرة ثانية، وإذا لم

#### وضع قواعد لساعات المذاكرة



اسماء وحبد

### نصائح للعناية بالشعر خلال فترة الحمل.. عشان يفضل قوى وناعم على طول

تعتبر لحظة لحمل من أهم اللحظات في حياة كل امرأة، والتي تنتظر خلالها رؤية طفلها بين يديها، وخلال هذه الفترة تتعرض المرأة لتساقط الشعر ولهذا يجب على المرأة أن تتبع بعض النصائح التي تساعد على تقوية الشعر والعناية به، والتي نستعرضها في هذا التقرير، وفقاً لوقع» «STYLECRAZE نصائح للعناية بالشعر خلال فترة

### تدليك الشعر

تدليك الشعر يحفز الــدورة الدموية مما يزيد من طول خصلات الشعر، لذلك يجب دهن الشعر بالزيت مِن ٣ إلى ٤ مرات على الأقل

سبوعياً، ويمكن اختيار زيت من الزيوت الطبيعية مثل زيت الزيتون وجوز الهند وزيت اللوز ، ثم تدفئة الزيت قليلاً وتدليك فروة الرأس والشعر مما يساعد على تقوية خصلات الشعر ومنع التساقط

#### البلسم والشامبو

يجب استخدام الشامبو مرة أو مرتين في الأسبوع ، مع ضرورة اختيار استخدام شامبو خفيف على الشعر، ووضع بلسم في كل مرة يغسل فيها الشعر حتى يصبح صحياً

لا يفضل صبغ الشعر خلال فترة الحمل، حتى لا يتعرض الجنين لمخاطر ومشاكل صحية بسبب مكونات



يجب تجنب تصفيف الشعر المبلل والانتظار حتى يجف بصورة طبيعية، ثم تمشيطه بمشط واسع الأسنان، لمنع



يفضل قص الشعر بانتظام من أطرافه حتى يتحسن ويصبح ناعماً.

حسة عارف



لا تستطيع تسديد ديونها.

بمناسبه عقد قران نجلته على الاستاذ احمد نهاد

متمنين لهم السعاده بالرفاء والبنين

الحاج محمد محمود

# الدراسية للعام الدراسي الجديد اشتری راوتر Home Wireless بڤودافون کاش وليك **%20 کاش باك** على محفظتك مع بعض أقوى

# بمناسية العام الدراسي الجديد اشتـری و قسـط علـی 3 شهـور بـدون فـوائـد فـي سبتمـبـر وادفـع اول قسط في نوفمبـر بكريـدت كارد البنـكُ الأهلـي المصـري وممكن تكسب 500 جم لمدة 10 شهور NATIONAL BANK OF EGYPT





اجذبي طفلك على المذاكرة ولا ترغميه، غالبية لا ترغمي طفلك على المذاكرة، وبدلاً من

طفلك الذي ربيته على تحمل المسؤولية، جاء

# وأن والديه يلعبان دور الداعم. تعرّفي إلى المزيد: كيف أربي طفلاً متقلب المزاج؟ طرق لإقناء الطفل بعمل الواجب المدرسي

الأطفال لَّا يجدون متعة في أداء واجباتهم المدرسية، الإصرار قومي بجذبه إليها؛ بشراء جديد وجميل الأقلام والكراسات، ما يجعله مقبلاً على المذاكرة.

### تصيحي على طفلك ولا تتوعديه، ولا تضعي طرقاً الوقت عليه؛ ليركز ويلتزم بمقعده ليتم واجباته، وأن يفرح بالإنجاز على أكمل وجه.

# المصروفات الدراسية للعام الجديد.. تخفيض ١٥٠ للعاملين بالتربية والتعليم

- ٣٠٥ جنيهات للصفوف من رياض الأطفال حتى الخامس الابتدائي. - ٢٠٥ جنيهات للصفوف من ألسادس الابتدائي حتى الثالث الأعدادي.

· ٥٠٥ جنيهات من الصف الثاني الثانوي حتى الثالث الثانوي العام. ٢٢٠ جنيهًا للصف الأول الثانوي الفنى بكافة أنواعه وأنظمته (٣-٥)

بالسداد لحساب صندوق دعم وتمويل التعليم الثانوي الفنى بكافة أنواعه وإدارة وتشييد المشروعات التعليمية من خلال منافذ التحصيل الإلكتروني المتعاقد معها، ومكاتب البريد بجميع أنحاء الجمهورية، بموجب الرقم القومي



نننىماد عارف