

# الرئيس السيسي: مصر قادرة على الصمود لمواجهة الأزمات العالمية

ص 03

مستعدون لتنظيم المؤتمر العالمي للسكان سنويا.. الزيادة السكانية أحد أسباب خروج الناس في 2011

**Procreation is complete freedom,  
but not organizing it causes disaster**  
The issue of the population is the most serious issue..  
and the wars of terrorism have cost the state a lot



**الإنجاب حرية كاملة لكن  
عدم تنظيمه يسبب كارثة**  
قضية السكان أخطر القضايا..  
وحروب الإرهاب كلفت الدولة الكثير

## President El-Sisi: Egypt is able to withstand global crises

We are ready to organize the World Population Conference annually.. Population increase is one of the reasons people left in 2011

**المتحدث العسكري: إنطلاق فعاليات التدريب  
المصري - الأمريكي المشترك (النجم الساطع  
٢٠٢٣) بمشاركة (٣٤) دولة** ص 09

رئيس التحرير  
**محمود كامل**

رئيس مجلس الإدارة  
**أحمد عارف**

**تحيا مصر حرة**

www.tahyamasrhura.com

التواصل: 01114444035

info@tahyamasrhura.com

السنه السادسة • العدد السادس والأربعون • سبتمبر ٢٠٢٣ م - صفر ١٤٤٥ هـ • ١٢ صفحة • السعر: ٥ جنيهات

**تحذير هام**  
تحذر تحيا مصر حره برئاسه  
المستشار احمد عارف  
رئيس مجلس الاداره اى شخص  
يتطاول بالنسب أو القذف  
سواء علي الكيان أو علي اسره  
التحرير أو الاعضاء سوف  
تتخذ الشؤون القانونيه كافه  
الاجراءات القانونيه.. كما  
تحذر المواطنين والجهات الامنيه  
والمؤسسات بعدم التعامل مع  
اى شخص لا يحمل كارنيه  
الجريده المعتمد بصفه قانونيه  
المستشار القانونيان  
حمدى محمد محمود سليمان - السعيد أمين رياض عبد

**بقلم: أحمد عارف**

**مصر والبريكس  
ورؤيته اقتصاديه جديده.**

تحديثا من سنه ونصف عن موضوع البريكس  
علي صفحاتنا الورقيه والإلكترونيه ونحن الآن  
نعيد النشر منها توعيه لشعبنا العظيم بما تجتهد  
به الحكومه المصريه علي رئسهم رئاسه الجمهوريه  
... إليكم ما وصل إليه مجموعه البريكس بعد  
انضمام السعوديه ومصر والإمارات لعضويه  
البريكس الموضوعه أصبح مختلف وله شكل  
اقتصادي كبير ومع انضمام دول اخرى المؤلفة  
من روسيا الهند الصين وجنوب أفريقيا وفقا لما  
أعلن رئيس جنوب افريقيا سيريل رامابوزا خلال  
قمه المجموعه شهرا ٢٠٢٣/٨ في جوهانسبورج..  
تلتحق كل من إيران والسعوديه والامارات ومصر  
والأرجنتين وأثيوبيا اعتبارا من يناير ٢٠٢٤ وقال  
رامابوزا أمام القمه.. لقد قررنا الأرجنتين ومصر  
وأثيوبيا وإيران والسعوديه والامارات لتصبح قوه  
اقتصاديه كبرى.. حيث تقدمت الجزائر والبحرين  
والكويت والمغرب وفلسطين والمتوقع وصول  
المجموعه إلى ٢٣ دوله ...  
انضمت ست دول جديده إلى مجموعه  
بريكس المؤلفة من البرازيل وروسيا والهند  
والصين وجنوب أفريقيا، وفق ما أعلن رئيس  
جنوب أفريقيا سيريل رامابوزا الخميس الاخير  
من الشهر الماضى خلال قمة للمجموعه في  
جوهانسبورج.  
وتلتحق كل من إيران والسعوديه والإمارات  
العربيه المتحدته ومصر والأرجنتين وأثيوبيا  
اعتباراً من الأول من كانون الثاني ٢٠٢٤. بالشهر  
يناير ٢٠٢٤ بمجموعه الدول الناشئة الساعية  
إلى تعزيز نفوذها في العالم.  
وقال رامابوزا أمام القمه: «لقد قررنا دعوة  
جمهوريه الأرجنتين، وجمهوريه مصر العربيه،  
وجمهوريه إثيوبيا الديمقراطيه الاتحاديه،  
وجمهوريه إيران الإسلاميه، والمملكه العربيه  
السعوديه، والإمارات العربيه المتحدته، لتصبح  
أعضاء كامله العضويه في مجموعه بريكس».  
وأضاف أن العضويه «ستدخل حيز التنفيذ  
اعتباراً من الأول من كانون الثاني ٢٠٢٤».  
هيمنت الدعوات الرامية إلى توسيع مجموعه  
بريكس على جدول أعمال قمته التي استمرت  
ثلاثة أيام، وكشفت عن الانقسامات بين الكتله  
بشأن وتيرة ومعايير قبول أعضاء جدد.

**تحيا مصر حرة.. تحيا مصر حرة.. تحيا مصر حرة**

**وزير التربية والتعليم ومحافظ  
مطروح يضعان حجر أساس  
مجمع مدارس الريفية** ص 08

**مصر تتفق على تصنيع  
الحافلات الكهربائيه  
وتصديرها إلى أوروبا** ص 09

**نجم العدد**  
**الفتان (فؤاد أحمد).. فقد بصره  
من أجل أداء دوره في مسلسل! ص 10**

**وزير الرياضة يهنئ لاعبي منتخب الجمناز بنتائجهم  
المميزه في رومانيا .. ويشيد بسيطره لاعبي  
الاسكواش على جوائز الأفضل المقدمة من PSA**

**.. ويتفقد مع محافظ الغربية  
نادى بلدية المحلة ويشهدان  
حفل تكريم الفرق الرياضيه**

**.. ويعقد لقاء حوارياً موسعاً  
مع الكيانات الشبابيه  
بمحافظة الغربية** ص 11

**د. ماجدة مجاور يكتب:**  
**الحليب الذهبي  
(Golden Milk) ص 05**

**مجدى مختار يكتب:**  
**سحر والمعتمض فى  
أول إطلاعه** ص 06

**أسرة جريده «تحيا مصر حرة»  
برئاسة المستشار أحمد عارف  
يتقدمون  
بخالص الشكر والتقدير إلى  
الرئيس عبد الفتاح السيسي  
رئيس الجمهوريه  
وإلى جميع المسؤولين فى الأجهزة  
الإداريه والتنفيذيه بالجمهوريه**

**لما تشهده مصر من طفره فى المشروعات  
الوطنيه والصناعات القوميّه.. والتصدى  
للفساد والتعديت على الأراضى ونشر  
الأمن والأمان وسط المواطنين**

**كما يساندون كل أجهزة الدولة من وزارات  
ومؤسسات الدولة المصريه وعلى رأسهم  
الجيش المصرى العظيم لما يقدمه من  
حماية لهذا الوطن العظيم**

**د. ابراهيم أصلان يكتب:**  
**ببراميدولوجى.. وتاريخ العالم كله  
من بدايته حتى نهايته** ص 05

**د. محمد جمال البابلى يكتب:**  
**بعض أنشطة نادى  
روتارى كايرو ستارز خلال  
شهر أغسطس** ص 04

**د. رضا عبد الحليم يكتب:**  
**التعليم فى مصر القديمه  
(الفرعونيه)** ص 04

تحيا مصر حرة

ثقافية - اقتصادية - فنية - رياضية  
تصدر بترخيص من لندن رقم 680326

رئيس مجلس الإدارة

أحمد عارف

رئيس التحرير

محمود كامل

نائب رئيس التحرير

حسنى طلبة

المدير العام

ضياء شوقي

المستشار القانوني

حمدي محمد محمود سليمان

السعيد أمين رياض عيد

مدير مكتب الشؤون القانونية

أسماء وحيد

المستشار الهندسي

المهندس عماد رياض

مدير العلاقات العامة

محمود سعيد

المنسق العام

ياسر فضل الله

مراجعة ومتابعة

د. ماجدة محمد مجاور

خبير الآثار

د. رضا عبد الحليم

محاسب قانوني

عبد الحميد زيدان

الدعم الفني للموقع

أحمد جابر

المستشار الإعلامي

لواء مهندس محمد البابلي

خبير الكلمات المتقاطعة والسودوكو

علاء القناوي

أسرة التحرير

رامي ميخائيل - قاطمة هلال

عزة متولي - محمد أحمد عبدالفتاح

هادي أحمد عبدالفتاح - أحمد عبدالفتاح أحمد

محمد سير - مصطفى عبدالله

حسام محفوظ - السيد محفوظ

محمد محمود - ماهر بدر

مدراء الأفرع بالمحافظات

محمد طعيمة (السوقية)

أسامة محسن (العربية)

خالد فؤاد (كفر الشيخ)

إيمان النجار (موسى صطوح)

مريم أحمد السيد - محمد سعيد الجندي (العريش)

مصطفى عبد الخالق ثروت (الدقهلية)

الدول العربية

أمل إسماعيل جلة (السودان)

سالم خريط (ليبيا)

أحمد السيد (السعودية)

اوس ستار هادي (العراق)

الأعضاء

سامح أيوب يوسف - نصوت كامل رزق

ميلاد حسب الله نصير - سعد فتوح

كاميرا:

أسامة شعبان - محمود فكري

محمد كمال عاشور - مرقى (مساعد)

مدير الطباعة:

حسن الجندي

العنوان : جمهورية مصر العربية

القاهرة - الجيزة - 49 ش المخزن

الموقع الإلكتروني:

www.Tahyamashura.com

البريد الإلكتروني:

Tahyamashura@gmail.com

هاتف: 0114444035

0235680340

صندوق بريد: 205 الربيع الحيزي

كود رقم 12515

كما تعودنا أعزائي القراء ان نقدم لكم في العدد الشهري من جريدة تحيا مصر حرة اهم الترنادات التي انتشرت في مواقع التواصل الاجتماعي خلال الشهر



ليفربول يرفض ١٩٠ مليون دولار من الاتحاد السعودي لضم صلاح والفرعون المصري مصطفى محمد يتألق في الدوري الفرنسي



ليفربول يرفض ١٩٠ مليون دولار من الاتحاد السعودي لضم محمد صلاح

رفض نادي ليفربول عرضاً قيمته ١٥٠ مليون جنيه إسترليني (حوالي ١٩٠ مليون دولار) مقابل انتقال اللاعب المصري محمد صلاح إلى صفوف نادي الاتحاد بالدوري السعودي للمحترفين. وجاء هذا العرض للمهاجم المصري البالغ من العمر ٣١ عاماً، متجاوزاً عرضاً سابقاً قيمته ١٠٠ مليون إسترليني، ومضيفاً إليه مميزات أخرى ترفع القيمة الإجمالية للعرض إلى ١٥٠ مليون إسترليني. ومن جهته، لا يزال النادي الإنجليزي يصبر على أن الفرعون العالمي ليس للبيع، وأن هذا هو قوله النهائي في هذا الصدد.

وفي الصيف الماضي، وقع صلاح عقداً جديداً مدته ثلاثة أعوام تنتهي في يونيو/حزيران ٢٠٢٥ مع ليفربول. وفي الأسبوع الماضي، قال المدير الفني لليفربول، يورغن كلوب، إن صلاح «ملتزم بنسبة ١٠٠٪» إزاء ناديهِ الإنجليزي. واليوم الجمعة، أكد المدرب الألماني موقف لليفربول من اللاعب المصري، مؤكداً أن صلاح ليس للبيع. وقال كلوب: «الموقف لا يزال كما هو».

موقف نهائي وبلا أدنى شك .. لا شيء آخر نقوله..

جماهير نانت بعد تألق مصطفى محمد أمام مارسيليا: محظوظون لامتلأك لاعب استثنائي مثلك

تقنت جماهير نانت، المنافس في بطولة الدوري الفرنسي بتألق مهاجم منتخب مصر، مصطفى محمد، للمباراة الرابعة على التوالي بعد تسجيله هدفاً أمام

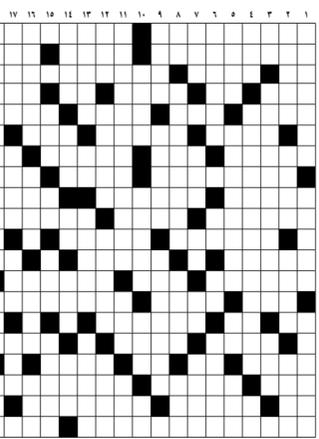


بقلم:

عمر صابر احمد



صورة العدد كلمات متقاطعة



أقضى:  
١- عاصمتها أستانا - ممثلة مصرية قديرة  
٢- صاحب أغنية انزل يا جميل - ارضه - مثنى متر  
٣- مشاهير - قناع - بظلة مسلسل صرخة أنثى  
٤- مركز بالذهبية - جن - غابة - من الأمراض (مكوسة) - ام - جون (مبعثرة)  
٥- سورة قرآنية - أغنية لعبدالحليم - جزيرة إيطالية (مكوسة)  
٦- تجدها في الفراش  
٧- ساج - منزلة - هبه - من الأقارب  
٨- حسن و جمال - بل - ارضه - ما لا يباع  
٩- منطقة بابو النمرس - لغة - اثني الحمار  
١٠- اعاد(المبعثرة) - غاز الاعلانات الضوئية - الأبن  
١١- ما يضع - اداة يلحم بها ( مكوسة ) - مكان التصوير  
١٢- مدياطر (مبعثرة) - عاصمة لبنان - إمارة عربية (مكوسة)  
١٣- فوايت (مكوسة) - ارقهن - يخصنا (مكوسة)  
١٤- من الام.....من الاسماك - من السيارات - معركة بين المسلمين والفرس - مشاهير  
١٥- هواء بالإنجليزية - التطير - اكبر المشاريع للقضاء على الشوائب  
١٦- نصف احمد - نهر بوسيرا - اسفهما - مفرد نجوم (مكوسة)  
١٧- من الازران - اقوم بالاعدام - هدف الدوري الانجليزي  
١٨- سقال (مبعثرة) - نصف نهار - ثلثا ومض - من اساء  
١٩- الأسد - والدة  
٢٠- ثبات مضاد حيوي - حروف متفرقة - قديمة مصرية اُغتيلت للتاريخ - من الزهور - شاعر مصري راحل - ظهر رواية لتجيب محفوظ - سلطان عثمانى محمد.

إعداد: علاء الدين القناوي

السودوكو لعبة يابانية تتكون من ٨١ خانة مكونة من ٩ مربعات كبيرة يحتوي كل منها على ٩ خانات صغيرة، عليك إستكمال الشبكة بأرقام من ١ إلى ٩ بشرط عدم تكرار أي رقم في أي خط أفقي أو رأسي.

3				6			2	
9	1						8	
		5	4		1		3	
			4	5		1		
					2		7	
2		3		4				
		8	7				4	
		6		9				
						2		5

حل العدد السابق

8	2	7	3	5	9	4	6	1
3	5	1	4	6	8	9	7	2
9	4	6	2	1	7	3	5	8
1	3	8	5	7	4	6	2	9
4	7	9	6	2	1	5	8	3
2	6	5	8	9	3	1	4	7
5	9	3	7	8	6	2	1	4
7	1	2	9	4	5	8	3	6
6	8	4	1	3	2	7	9	5

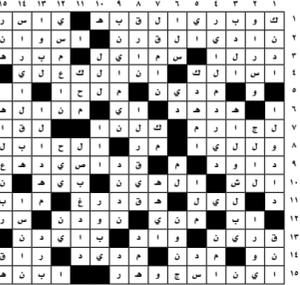
خلاصة الكلام

عظه وعبرة  
بقلم:

علاء الدين القناوي

أخي الرجل أثناء خروجك من البيت ستلقى صنفين من النساء..  
الصنف الأول:  
امرأة قد ابتليت بمرض امرأة العزيز .. قد تجملت وتعلمت وتبرجت، ولسان حالها يقول «هيت لك».  
الصنف الثاني:  
امرأة قد تسترت و تحجبت ولكن ألتها الظروف لخروج لقضاء حوائجها، ولسان حالها يقول: «حتى يصدر الرعاء و أبونا شيخ كبير»  
فمع الصنف الأول أتصرف كتصرف يوسف عليه السلام، غض بصرك وقل «معاذ الله».  
ومع الصنف الثاني أتصرف كتصرف موسى عليه السلام، قدم المساعدة بأدب، و امض في حاجتك «فستق لها ثم تولى الى الظل».  
- فإن «عفة يوسف» كانت سببا في أن أصبح عزيز مصر.  
- و «شهامة موسى» كانت سببا في أن رزقه الله الزوجة الصالحة والمأوى.  
اللهم ارزقنا العفاف والستر.  
ملابس المرأة تحكى تربية أبيها، وغيرها أخوها، ورجوة زوجها، وحرص ومتابعة والدتها وقيل هذا كله استنساخا لها بمراقبة الله لها.  
لذلك قالوا لمريم يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيا.  
ذكروها بأخيها وأبيها وأمها.  
فقول صلاح هؤلاء صلاحها.  
تقول إحدى الفتيات:  
عندما أرى فتاة تبرجت وبألت في العرى أنظر لوالديها وأتذكر قوله تعالى  
[وقفوهم إنهم مسؤولون]  
فأزيد حياء وحشمه من أجل ألا تسأل أمي !!  
معظم ما حرم الله في الدنيا أباحه في الجنة كالخمر.. إلا ((العري)) فإن الله حرمه في الدارين بل إن التعميم زيادة التستر (إن لك إلا تجوع فيها ولا تعرى)  
اللهم أرنا الحق حق وارزقنا اتباعه وأرنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه وكن لنا ولا تكن علينا واجنبا للفتن مظهر منها وما بطن وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب  
اللهم لا تترينا في أنفسنا عبيداً كرهنا في غيرنا اللهم اختر لنا ولا تخيرنا اللهم لا تكلنا إلى أنفسنا طرفة عين.  
اللهم أصلحنا وألحنا بالصالحين.  
وفي النهاية (وقل اصموا فسيروا الله معكم ورسوله والمؤمنين).

حل العدد السابق



رأسه:  
١- مدينة بأسوان - من الزهور - عش النمل  
٢- عاصمتها بودابست - لاملر مبعثرة - مفرد أسلحة - المدير الفني للأعلى  
٣- ملبس - من بطلات مسلسل رأفت الهجان - صفة  
٤- أبو البشر - مراد سابق للمصري - نهر بوسيرا  
٥- مختار - لاعب سابق للأهلي - مسلسل مصري - مشاهير  
٦- وب  
٧- من المشروبات (مكوسة) - وثن - للفتى - سلطان ملوكي.....  
٨- ثعل - طرف مكان (مكوسة) - والدة - اداة نصب - مطربة عربية (مكوسة)  
٩- للتصوير - لاعب ومدرب سابق بالمالك - عاصمتها اوتاناو - نون  
١٠- تشيع - احترق (مكوسة) - لاعب سابق للأعلى  
١١- مشاهير - يودها - قوس - التعريف  
١٢- سيف الله المسلول - شعوب - دهن  
١٣- سوسة - ناهون (مكوسة) - مفرد الأنهار (مكوسة) - يستخدم في الشبكية  
١٤- الأوبال (مكوسة) - ثلثا باب - اذوا (مكوسة) - خصيف (مكوسة)  
١٥- بنت - زفر (مكوسة) - خالط بسمن او غيره - صفة - سهل  
١٦- ثلاثة ارباع النهار - مشاهير - فترة زمنية - الصمم (مبعثرة)  
١٧- منطقة الجيزة - ماكنج - ادرب (مكوسة) - عظيم  
١٨- فرعون - جمع ست - قسي - اجابا  
١٩- مملكة مصرية قديمة - اكمل - سقما  
٢٠- من الحشرات (مكوسة) - البلاء (مكوسة) - جمع جنابة - الالام (مكوسة) - حالة الزواج - الأسف - مشاهير

جامعة كفر الشيخ تشارك بوفد من الطلبة المتميزين بمعهد اعداد القادة بمدينة الغردقة



شارك وفد من طلاب جامعة كفر الشيخ بالمتقى الأول للقيادات الشبابية المتميزة على مستوى الجامعات المصرية، بعنوان بناء الوعي بالاستراتيجية الوطنية للنشء والشباب تحت شعار «القائد النبيل»، وذلك في إطار مبادرة «صيف شبابنا» تحت رعاية الدكتور عبد الرزاق دسوقي رئيس جامعة كفر الشيخ، والدكتور محمد عبد العال نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، والدكتور رشدي العدوي منسق عام الأنشطة الطلابية بالجامعة، ومتابعة إيهاب جاد مدير إدارة النشاط الثقافي والفني بالأدارة العامة لرعاية الشباب.  
صرح الدكتور عبد الرزاق دسوقي رئيس جامعة كفر الشيخ، أن المتلقى يهدف إلى نشر الوعي بأهمية استثمار الطاقات الكامنة لطبقة الجامعات المصرية، والتفكير العلمي المنطقي لمواجهة المشكلات الطلابية من خلال الخروج بالتوصيات بأهم الأفكار والاقتراحات لطبقة الجامعات، وصولاً لاستهداف مبادرات طلابية مجتمعية يمكن تنفيذها على أرض الواقع.  
وأفاد رئيس جامعة كفر الشيخ، أن القيادة السياسية تهتم بتكثيف الشباب، وموضعا أهمية مشاركة طاقات الشباب، وتوظيف قدراتهم، مؤكداً على أهمية المرحلة الجامعية

محافظ كفر الشيخ ونائبه يبحثان سبل تطوير الصناعة في المحافظة مع المبادرة الوطنية لتطوير الصناعة المصرية «أبدأ»



التقى اللواء جمال نور الدين، محافظ كفر الشيخ، والسيد الأستاذ عمرو البشبيشي، نائب محافظ كفر الشيخ، بوفد من أعضاء المبادرة الوطنية لتطوير الصناعة المصرية «أبدأ»، التي يتم تنفيذها بالتعاون مع مؤسسة حياة كريمة، وذلك ليبحث سبل التعاون المشترك، وتطوير الاستفادة من المبادرة في النهوض بالصناعة المصرية، وحل المشكلات التي تواجه المستثمرين والمصانع المتعثرة بالمحافظة.  
أكد اللواء جمال نور الدين محافظ كفر الشيخ على الدعم الكامل الذي يوليه فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية، لجميع المبادرات التي تعمل على تطوير الصناعات الاستراتيجية، ودعم الصناعات المصرية بكافة أنواعها.  
وأكد عمرو البشبيشي، نائب محافظ كفر الشيخ، على دعم المحافظة الكامل لملف الاستثمار، وحرص المحافظة على التعاون مع أعضاء مبادرة «أبدأ» في تدليل كافة العقبات التي تواجه أصحاب هذه المشروعات الصناعية، لافتاً إلى أهمية وجود استراتيجية موحدة للصناعة بشكل عام، واستعراض أعضاء المبادرة الوطنية

مدير فرع كفر الشيخ

مدير فرع كفر الشيخ

# الرئيس السيسي: مصر قادرة على الصمود لمواجهة الأزمات العالمية

## مستعدون لتنظيم المؤتمر العالمي للسكان سنويا.. الزيادة السكانية أحد أسباب خروج الناس في ٢٠١١ .. والإنجاب حرة كاملة لكن عدم تنظيمه يسبب كارثة

الحاجات الأساسية.. هل ده معقول؟» وأكد الرئيس السيسي، أهمية دفع جهود المجلس القومي للسكان لمواجهة الزيادة السكانية، متابعا: «تصور المجلس القومي للسكان محتاج يأخذ قوة دفع أكثر من أجل مواجهة الزيادة السكانية.. ومحتاج أقل ما يمكن أن نمرز دوره خلال المرحلة دي.. لتحقيق شكل من أشكال النجاح».

وأضاف الرئيس السيسي: «دولة رئيس الوزراء مسئول.. رئيس المجلس في المرحلة دي.. لكن بقول تاني الدولة كلها لازم تشارك.. الإعلام ورجال الدين في المسجد والكنيسة.. المثقفون والمفكرون.. محتاجين الحكومة.. ومنظمات المجتمع المدني.. الكل مدعو لمواجهة الزيادة السكانية».

قال الرئيس السيسي، إن ما لفت نظره في الفيلم التسجيلي الذي عرض بمؤتمر السكان هو تصريح إحدى السيدات والتي قالت خلاله: «ما بيقا عنك مطالب لأسرة وانت غير قادر على تلبية هذه المطالب»، معلقا بالقول: «رغم بساطة الكلمة لكنها عكست إحساس وهو أصعب حاجة بتمر علينا.. أن أبقا عارف أن المطلوب حجمه قد إيه؟ والمتاح أقل بكثير من المطلوب، وبالتالي سينعكس على الجودة في كل شيء».



**قضية السكان أخطر القضايا.. وحروب الإرهاب كلفت الدولة الكثير**

**الرئيس السيسي: الاستقرار والأمن أحد عناصر معالجة النمو السكاني**

**الرئيس السيسي: أنفقنا ١٠ تريليونات جنيهه لتطوير البنية الأساسية خلال ٧ سنوات**

قال الرئيس عبد الفتاح السيسي، إن الدولة المصرية على أتم استعداد لتنظيم المؤتمر العالمي الأول للسكان والصحة والتنمية، بشكل سنوي، لأنه منصة كبيرة ومهمة جدا يطرح فيها قضية الزيادة السكانية، مبينا: «المؤتمر منصة نطرح فيها هذه القضية الكبيرة جدا وهي مشكلة السكان».

وأضاف الرئيس السيسي، في كلمة له بالمؤتمر العالمي الأول للسكان والصحة والتنمية، أن هناك دولا كثيرة بالعالم تعاني من المشكلة السكانية، موضحا: «بنظرة شاملة.. موارد العالم هل هنتقى كافية، وهل تلبى هذا الحجم من السكان؟ وما يحدث في مصر يمكن أن يحدث في العالم ولكن بشكل آخر، فهناك دول استطاعت السيطرة على عملية النمو السكاني وفيه دول كثير لم تستطع ذلك».

قال الرئيس عبدالفتاح السيسي، إن الإنجاب حرة كاملة صحيح، لكن إذا لم تنظم هذه الحرية فقد تسبب كارثة للدولة.

أضاف الرئيس السيسي: «مش موافق أنه يكون فيه حرية مطلقة في الإنجاب لناس قد لا تكون مدركة لحجم التحدي.. طب ما هو في النهاية الدولة المصرية بتدفع الثمن»، مشيرا إلى تجربة الصين في تحقيق انضباط النمو السكاني.

وقال الرئيس عبد الفتاح السيسي، إن الدولة المصرية بها ١٠٥ ملايين مواطن و٩ ملايين ضيف آخرين، ورغم موارد الدولة المصرية غير الكبيرة تستطيع التعايش مع هذا الأمر، مردفا: «بدون شك أصعب حاجة لما بيبنى عنك حجم من المطالب لأسرة وانت غير قادر على أنك تلبى هذه المطالب».

أضاف الرئيس السيسي خلال كلمته بالمؤتمر العالمي للسكان والصحة والتنمية: «عاوز تعمل تعليم كويس في ظل هذا الحجم الكبير من السكان والموارد القليلة؟.. هنكلم عن الخمسينات كانت الفجوة ٧١٠ وبالتالي كانت الفجوة مش كبيرة.. بصوروا أن الفجوة دي ليها تراكبات خلال ٧٠ سنة وتأثير هذه السنوات ونتائجها على جودة المنتج التعليمي والصحي اللي احنا كدولة عاوزين تقدمه لمواطنينا».

## الرئيس السيسي: عندما تكون الموارد أقل من عدد السكان تتأثر الجودة في كل شيء

وأكد الرئيس السيسي، أن قضية السكان في مصر والدول المجاورة من أخطر القضايا التي تمس أمن الدول.. وأحنا في مصر بنتكلم في ٦ حروب أو ٧ حروب.. ٥٦.. ٥٧.. ٧٧.. واستمرت وحروب الإرهاب اللي كان آخرها حرب استمرت ١٠ سنوات.. وتكلفتها وأعبائها على الدولة كبيرة جدا».

ومنح الدكتور خالد عبد الغفار، وزير الصحة والسكان نسخة من الاستراتيجية الوطنية للسكان والتنمية لعام ٢٠٢٣ - ٢٠٣٠ للرئيس عبد الفتاح السيسي، بالمؤتمر العالمي الأول للسكان والصحة والتنمية المتقدم حاليا بالعاصمة الإدارية الجديدة، واستعرض المؤتمر العالمي الأول للسكان والصحة والتنمية، فيلما تسجيليا بعنوان «السكان والتنمية التحديات والفرص»، أمام الرئيس عبد الفتاح السيسي والمشاركين بالمؤتمر.

لو كان الحرية المطلقة والناس تستعمل وتسكت ماشي.. الناس عاوزة تعيش.. كل حاجة بتتحمس ولها مطالب».

وأضاف الرئيس السيسي: «عاوز أقول ليينا كلنا.. علشان يعرفوا أن الدولة المصرية رغم كل التحديات اللي بيتركها عليها الدكتور خالد عبد الغفار.. قادرة تصمد في مواجهة أزمات مثل كورونا والحرب الروسية الأوكرانية وتعطل سلاسل الإمداد وما نتج عنها من أزمات عالمية».

وتابع الرئيس السيسي: «في النهاية يقول ليينا كلنا.. الضيوف اللي مش عندهم المشكلة عدى في بلادهم.. بكل تأكيد تكون هناك مشكلة كسوية.. الدولة اللي عندها زيادة سكانية لها تأثير وتداعيات سلبية كبيرة جدا على جودة ووفرة هذه الدولة.. أزاى هنعمل تعليم جديد وينتج عنه فتيش فرص تشغيل جيدة.. طب لو فتيش صحة جيدة هل المواطن يعيش حياة جيدة.. يادوب تسد

على الدولة بأن النمو السكاني مشكلة كبيرة تواجه الدولة المصرية واستقرارها؟.. تصور أنه كان واضح ومعروف.. هل كانت المحافظة على عدد سكانها.. طب ما زي ما حصل ونعمل ثورة.. والدولة تأن أساسا وتخسر ٤٠٠ مليار دولار تاني.. في وقت أروح ما يكون إلى دولار.. هناك ارتباط بين اللي بنتكلم فيه والزيادة السكانية وخروج الناس في ٢٠١١.. لو مكش العدد الكبير ده موجود خلال الفترة دي مكنتش حسيت أنه مفيش صحة كويسة وتعليم كويس.. وتشغيل كويس.. ودولة مش قادرة تقدم الرعاية الحقيقية للمواطنين».

وشدد الرئيس عبدالفتاح السيسي، على أهمية الاستقرار والأمن كجزء مهم وأصيل في تنمية الدولة، قائلا: «ننظر إليه كأحد العناصر المهمة في معالجة النمو السكاني، مضيفا: «لم نتجح في الستين سنة اللي فاتت في الموضوع.. طب هل مكش فيه إرادة سياسية ووعي من القائمين

الدولة مش قادرة تعمل التغيير ده للمواطنين.. التغيير في مصر بأننا كلنا كمواطنين وحكومة وقيادة نعمل سوا من أجل تنظيم قدرة الدولة على عدد سكانها.. طب ما زي ما حصل ونعمل ثورة.. والدولة تأن أساسا وتخسر ٤٠٠ مليار دولار تاني.. في وقت أروح ما يكون إلى دولار.. هناك ارتباط بين اللي بنتكلم فيه والزيادة السكانية وخروج الناس في ٢٠١١.. لو مكش العدد الكبير ده موجود خلال الفترة دي مكنتش حسيت أنه مفيش صحة كويسة وتعليم كويس.. وتشغيل كويس.. ودولة مش قادرة تقدم الرعاية الحقيقية للمواطنين».

وشدد الرئيس عبدالفتاح السيسي، على أهمية الاستقرار والأمن كجزء مهم وأصيل في تنمية الدولة، قائلا: «ننظر إليه كأحد العناصر المهمة في معالجة النمو السكاني، مضيفا: «لم نتجح في الستين سنة اللي فاتت في الموضوع.. طب هل مكش فيه إرادة سياسية ووعي من القائمين

تأثيره على أسرته الصغيرة».

وأضاف الرئيس السيسي: «الزيادة السكانية المشكلة الكبيرة وسبب كبير من أسباب التحديات في ٢٠١١.. هو الناس خرجت ليه في ٢٠١١.. الدولة لا تستطيع أن تقدم المطلوب.. الدولة ماقدرتش تقدم المطلوب.. الدولة ماكنتش قادرة أو مش عاوزة.. هي قدرات الدولة لا تستطيع أن تلبى لهم ذلك».

وأكد الرئيس السيسي، أن الدولة المصرية أنفقت خلال ٧ سنوات أكثر من ١٠ تريليونات جنيهه لتطوير البنية الأساسية، متابعا: «أنفقنا هذا المبلغ وفيه ناس كانت بتقول بلاش تنفق الأموال دي لتطوير البنية الأساسية.. طب أزاى ومفيش استيعاب للنمو السكاني.. والناس غاشت على كده سنين طويلة بس وضع الدولة غير طبيعي».

وأضاف الرئيس السيسي: «في عام ٢٠١١ تحركت الناس علشان التصويت اللي قال لهم إن

**من سينتخب الرئيس السيسي؟**  
بقلم: مختار القاضي

من المؤكد أن هناك فئات من المجتمع المصري سوف تنتخب الرئيس عبد الفتاح السيسي وذلك خلال الانتخابات الرئاسية المقبلة منها سياسيين وشعبيين ومثقفين وحتى من أصحاب الهمم .

ولعل من أول من سينتخب الرئيس السيسي من الشعب المصري هم أصحاب ميادرات دعم الرئيس والدولة وكذلك الجيش والشرطة مثل ميادرات دعم الرئيس للإعلام السياسي وميادرات دعم الرئيس زراع الأمل وميادرات بسمه أمل .

من الفئات التي ستنتخب الرئيس أيضا هي مجموعته الأحزاب الوطنية وهي التي أجازت الانتخابات السابقة بنجاح ساحق سواء المجلس الشيوخ أو مجلس النواب .

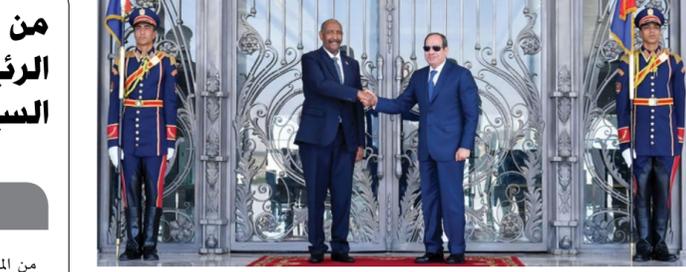
هناك أيضا فئات من المواطنين التي ترى في الرئيس السيسي صاحب أكبر إنجازات ملموسة في تاريخ مصر الحديث مثل بناء العاصمة الإدارية الجديدة التي من شأنها أن تستوعب جميع الوزارات وبذلك تحد من الأزمات المرورية في العاصمة المصرية التي تعتبر من أكثر العواصم إزدحاما في العالم . كذلك هذه الفئة ترى أن ماتم تشييده من كبار نخبة وطرق جديدة سهلت كثيرا من المرور والسفر إلى جانب مشروعات تنمية سيناء ومشروعات المدن الجديدة التي تناهت عظم المدن في العالم الحديث .

ولعل من هذه الفئات التي ستعطي أصواتها للرئيس هم أسر الشهداء من الجيش والشرطة والمدنيين وكذلك العاملين في هذه الأجهزة الذين أكذبوا على إنتصارات هذه الأجهزة على التطرف والإرهاب الأسود سواء في سيناء أو خارجها .

هناك كذلك كل من شارك في المشروعات التنموية واستفادة منها ماديا ومعنويا .

وبذلك تجد أن الرئيس السيسي لايزال يتمتع بشعبية بين فئات الشعب المصري المختلفة وأنه رغم ما يتردد من أسماء عديده ممن يرغبون في التقدم للترشح للانتخابات إلا أن الرئيس السيسي لايزال هو المرشح الأقوى للفوز بولاية رئاسية ثالثة .

ستستطيع أن نؤكد أيضا إن هناك فئة كبيرة وهامة جدا في المجتمع المصري تمثل حوالي ٣ مليون مواطن من العاملين بالجهاز الإداري للدولة والذين يعتبرون أنفسهم جزء لا يتجزأ من النظام المصري ويناديون بالولاء له لأنه المصدر الوحيد للحصول على قوت يومهم وسلطانهم ونفوذهم وأنه مجرد إنهم يخدمون في الحكومة فإن كل مايتوقنون إليه هو الحصول على الرضاء السامر سواء من رؤسائهم في العمل أو رئيس الحكومة إلى السيد رئيس الجمهورية .



## الرئيس السيسي يستقبل رئيس مجلس السيادة السوداني

استقبل الرئيس عبد الفتاح السيسي الثلاثاء ٢٩-٨-٢٠٢٣، بمدينة العلمين الجديدة الفريق أول ركن عبد الفتاح البرهان رئيس مجلس السيادة السوداني .

وأكد السيد الرئيس خلال اللقاء اعتراف مصر الكبير بما يربطها بالسودان على المستويين الرسمي والشعبي من أواصر تاريخية وعلاقات ثنائية عميقة، مؤكداً موقف مصر الثابت والراسخ بالوقوف بجانب السودان، ودعم أمنه واستقراره ووحدة وتماسك الدولة السودانية، وبعوض مصالح الشعب السوداني الشقيق وتطلعاته نحو المستقبل. وتناول اللقاء كذلك تطورات مسار دول جوار السودان، حيث رحب رئيس مجلس السيادة السوداني بهذا المسار الذي انعقدت قمته الأولى مؤخراً في مصر. كما تطرقت المباحثات إلى مناقشة سبل التعاون والتسيق لدعم الشعب السوداني الشقيق، لاسيما عن طريق المساعدات الإنسانية والإغاثية، حتى يتجاوز السودان الأزمة الراهنة بسلام .

ويبقى السؤال هنا.. إذن أنا لماذا أكتب و لماذا أنشر؟

القول بكل تواضع وبإيمان مطلق القضية ليست قضية نجاح الرئيس، وليست قضية منافسة انتخابية القضية أيها السادة هي.. بالاجماع. يعني أن نجاح ومعرفة فخامة الرئيس لابد أن تكون بالاجماع. وهذا من وجهة نظري المتواضعة هي أقل رد فعل لما قدم .

ولذا قررت بعد التوكل على الله أن انضم لجنة أو جبهة أو حركة أطلق عليها اسم «بالاجماع» أوضح فيها وجهة نظري المتواضعة.

لماذا يجب أن يكون نجاح ومعرفة الرئيس بالاجماع ودوري أنا وفريقي من المتخصصين أن نوضح للمواطن كيف كنا والي أين وصلنا؟ وكيف تكلم.

وهي سبيل ذلك سوف أقدم كتيب بهذا المعنى وأقيم عدد من الندوات حول هذا المعنى. والظهور القادمة مجرد رؤية متواضعة جدا للفكرة فسوف نأخذ فقط ما تم في أربع وزارات فقط ثم عندما ننظم الندوات والمؤتمرات واللقاءات سوف نوضح للمواطن الكريم كيف كنا والي أين وصلنا؟



## ويتابع الموقف التنفيذي لجهود التنمية الشاملة بشمال سيناء

اجتمع الرئيس عبد الفتاح السيسي، اليوم، مع الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والفريق أول محمد زكي وزير الدفاع والإنتاج الحربي، واللواء عباس كامل رئيس المخابرات العامة، واللواء محمود توفيق وزير الداخلية، واللواء محمد عبد الفضيل شوشة محافظ شمال سيناء.

وصرح المستشار أحمد فهمي، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية، بأن الاجتماع تناول متابعة الموقف التنفيذي لجهود التنمية الشاملة بمحافظة شمال سيناء، حيث وجه الرئيس بأن تهدف هذه

الجهود إلى صياغة مسار تنموي متطور ومتكامل، يتسق مع أهمية وخصوصية المكانة الفريدة لسيناء، ويتناغم مع جهود الدولة الماثلة في كل ربوع مصر، وذلك بتكاتف جميع وزارات وهيئات الدولة. كما اطلع الرئيس في هذا الإطار على الإجراءات والجهود الكبيرة التي بذلت في سيناء على مدار السنوات السابقة من أجل استعادة الأمن والاستقرار، بما يهدد الطرق تنفيذ الرؤية التنموية للدولة والعديد من المشروعات القومية في سيناء، بهدف توفير الحياة الكريمة ومستوى المعيشة اللائق لأهالي سيناء.

**قدمه لنا الإعلامي اسامة طلبه**

# بالإجماع

رؤية وتحليل: ابن مصر

## عماد عبد المسيح

### حقائق وأرقام

### حلم وعمل .. علاقات دولية

### ثقة عالية .. قيادة عربية

أشهر قليلة وتدخل مصرنا العزيزة مرحلة جديدة في حياتنا السياسية ونظرا لأهميته وحظرة الحدث رايت ان أقدم رؤية كاملة متكاملة ليس بصفتي مهندسا شارك في معركة البناء وليس بصفتي مستشارا دوليا وليس بصفتي كاتب ولكن... فقط بصفتي مصريا فطني أحيانا يجب أن نطلع كل العبايات وترتدي عباية واحدة وهي المصرية.

لذا أقول متوكلا على الله ولا ابغي أي مصلحة خاصة الا مصلحة بلدي والتي هي فوق كل الرؤوس والتي من أجلها تطير أي رؤوس.

لذا أؤكد أنه بعد شهرين قلائل سوف تقدم مصرنا الحبيبة على انتخابات رئاسة الجمهورية بعد أن قضينا عشرين سنوات في الحكم. ولأننا دولة القانون وسوف يتاح بلا شك لكل من يرى في نفسه القدرة على الترشح.

والمثل بدأت أسماء تظهر على السطح وبدأ من يؤيد ومن يعارض ويدأت القنوات سواء المعارضة منها أو المؤيدة الوطنية. منهم أو المتشده تدعي والترعن وتندد وبلا ادنى شك سوف يكون في طليعة المرشحين فخامة الرئيس السيسي، وبلا ادنى شك أيضا سوف يتحسب وبلا ادنى شك طبعيا بعد مشيئة الله سوف يكمل السيرة.

ويبقى السؤال هنا.. إذن أنا لماذا أكتب و لماذا أنشر؟

القول بكل تواضع وبإيمان مطلق القضية ليست قضية نجاح الرئيس، وليست قضية منافسة انتخابية القضية أيها السادة هي.. بالاجماع. يعني أن نجاح ومعرفة فخامة الرئيس لابد أن تكون بالاجماع. وهذا من وجهة نظري المتواضعة هي أقل رد فعل لما قدم .

ولذا قررت بعد التوكل على الله أن انضم لجنة أو جبهة أو حركة أطلق عليها اسم «بالاجماع» أوضح فيها وجهة نظري المتواضعة.

لماذا يجب أن يكون نجاح ومعرفة الرئيس بالاجماع ودوري أنا وفريقي من المتخصصين أن نوضح للمواطن كيف كنا والي أين وصلنا؟ وكيف تكلم.

وهي سبيل ذلك سوف أقدم كتيب بهذا المعنى وأقيم عدد من الندوات حول هذا المعنى. والظهور القادمة مجرد رؤية متواضعة جدا للفكرة فسوف نأخذ فقط ما تم في أربع وزارات فقط ثم عندما ننظم الندوات والمؤتمرات واللقاءات سوف نوضح للمواطن الكريم كيف كنا والي أين وصلنا؟



## تجديد الخطاب الديني في فكر الرئيس عبد الفتاح السيسي

### تجديد رؤى للخطاب الديني

للمرة الأولى التي يتحدث فيها رئيس مصرى عن تجديد الخطاب الديني بالعقل والفكرى والتقليد، ويتدخل فى إشكالية العقل والنقل وتجديد التراث، كما يفعل الرئيس عبد الفتاح السيسي، والزعيم السيسى مفكر مثقف قبل أن يكون رئيسا، عقلانياً النزعة صوفى التدين، مصرى الهوية قبل كل شئ، وهو مثقف مطلع على ما يعوق التجديد الديني المنشود، وكما تدخل فى المشاكل المستعصية وقام بحلها، مثل علاج فيروس سى والقضاء على العشوائيات وباقى الإنجازات الكبرى التي نراها كل يوم، نجد لديه الرغبة الحقيقية فى تجديد أو تحرير الخطاب الديني والمدشش أنه حدد المسؤولية الأزره الشريف، ونرى أن سبب ذلك حتى تكون المؤسسة الأزهرية هي القائمة بغيرها الفكرى والديني، طبعاً مع وجود نخبة مثقفة واعية تساعد الأزهر، ليتعدى هوة الفتاوى والتكفير عن الأثر التجديدي، هو بهذا يبعد مصر عن فوضى الفتاوى، مع التأكيد على أن ما يحدث فى مصر يعكس على كل المسلمين فى العالم، وهذا بالتحديد ما نستنتج من كلام الرئيس وفعالياته فى المناسبات الدينية المختلفة، والأهم أنه ضرب أروع الأمثلة على التسامح الديني كما جاء به محمد رسول الله عن ربه جل شأنه، فيزور الرئيس الأخوة المسيحيين فى أعيد الميلاد الجديدة، متملاً ما قام به الرسول عليه السلام عندما استقبل وفد نصارى نجران فى النبوة الشريف، وقال السيسى مرة «كل واحد هينا دينه غالى عليه»، وهو احترام عقوى ومقصود، أو فطرى الهوى والهوية المصرية والنزعة الإيمانية التفاضلية.

ونلاحظ أن لديه الكثير مما فى عقله ليقوله ليحدد طريق التجديد، ففى كلماته المتعددة، فى المولد النبوى الشريف سنويا، أو فى الاحتفال بيلة القدر كل عام، يتحدث الرئيس



دائماً عن أوضاع المسلمين وخلافاتهم، وطرح أفكاراً مهمة تشير إلى فهمه ووعيه بأصل المشكلة، وكيف نجت مصر من الإرهاب أو العدو الداخلى المدعوم من الخارج، وعندما تحدث عن تجديد الخطاب الديني، فقد أتى الحل أولاً على المؤسسة الأزهرية بماضيها العريق الذى حُرِّج الكثيرين عن علماء الاستشارة والتوير حسب قوله، وفى الوقت نفسه

لديني، هو هنا يتحدث عن قضية ترقية التراث، وهو ما ينادى به المفكرون والكتاب ورجال الدين التويريين منذ زمن طويل، ولا يقوم بهذه العملية سوى رجال الأزهر الشريف، بعد أن بدأ يتعاضد فى الخطر الفكرى الوهابى والإخواني، حيث تغلغل فيه كثيراً أربعين عام عجاها.

### تصويب الخطاب الديني

والجديد فى فكر الرئيس مثلاً، هو تعرضه للخلاف القديم المتجدد بين الشيعة وأهل السنة، فقال الرئيس السيسى عام ٢٠١٦ « إن الخلاف الذى وقع بين السنة والشيعة فى بداية الإسلام وتحوله إلى مذهبين وخلاف عميق وفرقة بسبب الاسياق وراه الشيطان، والشيطان كما فهمناه من سياق كلام الرئيس هو السياسة ودواعيها وخلافاتها، وحفظ الدين من أجل السياسة، وهو ما عمق الخلافات، وأثار القلاقل.

وقال الرئيس فى مناسبات متعددة ومختلفة: «إن تصويب الخطاب الديني أحد أهم المطالب التي نرغب فى تطبيقها بمصر ومنطقة الشرق الأوسط والعالم الإسلامي، لأن عملية التصويب لا تتوقف فى عصر معين، بل هى عملية مستمرة طوال الوقت، ونحاول إيجاد مفردات لخطاب ديني تتناسب مع عصرنا، وبعد ٥٠ سنة نحتاج تطوير هذا الخطاب بتطور المجتمع.. ومشى ممكن مفردات وأليات كان يتم التعامل بها من ألف سنة، تكون صالحة فى عصرنا... ونحن لا نتحدث عن تغيير دين، بس إزاي نتقع أصحاب العقول والبرأى والعينين بهذا الأمر أن عندنا مشكلة حقيقية فى الخطاب والفهم الحقيقى للدين الذى نتعامل به فى هذا العصر».

ومصر ربما تكون الدولة الإسلامية الوحيدة التي لم يحدث فيها صراع مذهبي، بسبب وجود الأزهر، ومن يقول غير ذلك فهو وهم أو غير قارى للتاريخ، لأن الأزهر الشريف

يعتبر الممثل الوحيد للإسلام، فهو سنى المذهب يأخذ من كل المذاهب الأربعة، وفى نفس الوقت يقدر أهل بيت النبى عليه الصلاة والسلام دون إفراط أو تفريط، وتلك هى ميزة مصر وميزة وجود الأزهر الشريف جامعاً وجامعة.

ومن ثم يقع عليه عبء التجديد لكافة المسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها، والرئيس عبد الفتاح السيسى قالها بصراحة ووضوح: «ومن هذا المنطلق أقول لعلماء الأزهر الشريف واصلوا جهودكم ومساعدكم المحمودة لنشر صحيح الدين وتصويب الخطاب الديني والتعريف بجوهر الإسلام الحقيقى الذى ينبض على التسامح والرحمة وقبول الآخر وإعمال العقل، والذى يتفانى تماماً مع رعاوى القتل والتدمير والتخريب والطاعة العمياء التى تغيب العقل الذى هو أسس ما ميز به الخالق سبحانه وتعالى الإنسان عن سائر مخلوقاته.. ودعنا شيوخ الأزهر أن ينهوا عامة المسلمين إلى أن «الدين المعاملة»، ويأن المسلم من سلم الناس من لسانه ويده».

تلك بعض أفكار الرئيس حول تجديد الخطاب الديني، وهى رؤية مستبيرة عقوية القصد والملاح، ندعو الله أن تتحقق على أرض الواقع، ويعتبر فتح ملف الخطاب الديني أحد أهم إنجازات الرئيس الكثرية والمعدية والمتنوعة، لأن الأمر بخصوص الخطاب الديني يتعلق بالعقل والروح والوجدان والضمير، ليس فى مصر وحدها، بل فى كل بقاع الأرض، حفظ الله الرئيس بقلم: على أبو الخير



عقلم:

على أبو الخير

## البيرايميدولوجى..

## وتاريخ العالم كله من بدايته حتى نهايته

نحن اعظم حضارة خلقها الله على سطح الكرة الأرضية وبعد علم « البيرايميدولوجى » او علم الهرميات عظيم وله علماء متخصصين يبايعون فى تفسيره امثال العالم الشهير سيد كريم « رائد التخطيط العمرارى والعظم معمارى عالمى وخبير تخطيط المدن فى اليونسكو ورائد العمارة الحديثة فى الشرق الاوسط وقال الهرم (٢٦٠٠٠٠٠ قطعة حجر) وعمره (٥٠٠٠٠٠٠٠ عام) وترى قطعة الحجر الواحدة ما بين ( ٢٠٥طن الى ١٥ طن ) وتبلغ قطعة الحجر الواحدة من سقف غرفة الفراعون (٧٠طن) وكيف تم رفع هذه الاحجار الى هذا الارتفاع الشاهق للهرم الذى يبلغ ارتفاعه (٤٩.٤ متر) مثل اى ناطحة سحاب شاهقة لا يستطيع اى شخص فى ذلك العصر العتيق ان يجرا ويسحب حجر واحد وزنه ( ٧٠ طن ) باى انة مهما بلغت قوتها حسب قول العالم الكبير « د . مصطفى محمود » رحمه الله رداً على تلك الاسئلة ان العلماء المصريين فى ذلك العصر كان لديهم وسيلة سرية وعلم خفى لايعلمه الا الخالق والذى مكثهم من رفع تلك الازوان لبناء الهرم فقد اعطى الله سبحانه وتعالى كنهات خاصة للمصريين القدماء يعلمهم الذى مكثهم من تخفيف الحاذية الارضية فى تلك المنطقة المحيطة بالاهرامات وهو نفس الكلام الذى قاله عالم الهرميات المعاصر المصرى الشهير « سيد كريم » ولم يقف « د . مصطفى محمود » عند هذا اذ ذلك الحد بل من خلال دراسته المستمرة يقول ان هندسة الهرمات داخل الهرم والغرف والقبور والتفاهات ومتوازنة بشكل شديد الدقة .

وايضاً هناك عجائب حسابية فى علم الهرميات ومنها عند قياس الهرم ستجد ان محيط الهرم متساوياً على ارتفاعه يساوى ( ٢٠١٤ ) وهو العلاقة الثابتة بين محيط الدائرة وقطرها وهو مايسمونه فى علم الهندسة الحديثة ( ط ) الى جانب ان قياس غرفة « الفراعون خوفو » فى اعلى الهرم وثابته تساويان ايضا ( ٢٠١٤ ) والمحيط التام للارض يساوى ( ٤٩.٤ متر) والمسافة ما بين الشمال والارض تساوى ( ٤٩.٤مليون كم ) وكيف عرف الفراعنة المسافة بين الشمس والارض ؟ وردا على ذلك يقول « د . مصطفى محمود » ان هذه القياسات الفروعونية ليست محض صدفة بل ان الله عز وجل قد اتم الفراعنة واعطاهم عقولاً فذة مكثهم من القيام بذلك ويقول ان مكان الهرم يقع فى منتصف القارات وانه يتوسط القارات الخمسة بالضبط وذلك وفقاً للدراسات التي قام بها اشهر المهندسين وعلماء المصريين من جميع انحاء العالم وايضا « وجوه الهرم » متجه الى الجهات الاساسية فى شمال وجنوب وشرق وغرب وخاصة مايعرف بالشمال المغناطيسى الى جانب ان الممر الرئيسى للهرم يشير الى « النجم القطبى » وان الدهليز الداخلى للهرم يشير الى نجم فى السماء يسمى بنجم « الشعر البمانى » وهو ذلك النجم الذى كان المصريون القدماء يتنبأون بوقوع فيضان النيل عند ظهوره فى السماء وكان الهرم عبارة عن مرصد فلكى وكان الهرم املس بالكامل حيث انه كان مكسو بكسوة بطيخة جيرية وكان منقوشا على بعض اجزائه بنقوش فلكية وخرائيش فرعونية واسرار الجداول الزمنية بماء الذهب الامراتى جعل بعض العلماء يعتقدون ان الهرم عبارة عن مرصد فلكى او صحيفة تنبؤات فتيات آخر الدراسات عن عجائب الهرم من العالم الفرنسى « جازينيه » والعالم الانجليزى « جريغز » وقد قاموا بعمل تخطيط دقيق لمرات الهرم الداخلى بالكامل وقاموا بقياس شديد الدقة للهرم يعرف بالبوصة الهرمية فتوصلوا الى نتيجة اذهلت كل الخبراء والمفكرين والدارسين وهوان هذه المرآت عبارة عن رسم بياني يوضح « تاريخ العالم كله من بدايته حتى نهايته » وذلك استنادا الى الأدلة القاطعة الموجودة على جدران المرآت ومقارنتها بما وقع بالفعل من أحداث ومظاهر حقيقية حدثت بالفعل فى العالم الحديث والمعاصر مما أسأر دهمته وصدمته كبيرة على وجوه كل من قام باكتشاف تلك الحقيقة عن طريق الدراسات الدقيقة المختلفة التي كانت تظهر نفس النتيجة .

.. اما النتيجة النهائية التي توصل اليها علماء الهرميات فى علم الهرميات كانت بمثابة صاعقة وضربة قوية على راس كل شخص تافه يستهون بعقول المصريين القدماء ويتهمهم بانهم وثنيين وتلك الوسيلة تقول ان الهرم منقوش على جدرانه فى غرفة « الفراعون خوفو » مقولة تقول « خرم خوفو » ومعنى تلك الكلمة باللغة الهيروغليفية ( الله جل جلاله ) ويؤكد « د مصطفى محمود » على هذا الكلام انه صحيح هووم من معه من علماء الهرميات حيث يقول ان التاريخ المصرى القديم عليه خلاف شديد لان هناك جماعة من الدارسين لتاسف مخطنين يقولون ان الحضارة المصرية التي



بدأت منذ (٧٠٠٠عام) قبل الميلاد فى حضارة وثنية تعددية ويشير الى المورخ الفروعونى « مانيوتون » يقول فى متواترته ان التاريخ الفروعونى بدأ منذ (١٢٥٠٠ عام) وهى مايسمى بعصر ما قبل الاسرات او العصر العتيق وهو فعلاً ما جاء به « مانيوتون » فى متواترته ويؤكد مجدداً « د . مصطفى محمود » ان الحضارة الفروعونية هى بالفعل حضارة توحيدية ويرد بقوة ويقول : صحيح اننا سنجد للمصريين القدماء (٢٥٠٠) ولكن فى نهاية الامراتا قرانا كتاب « الموتى » الفراعونى يعاطبون الله سبحانه وتعالى ويقولون لجلالته ( انت الاول وليس قبلك شئ وانت الاول وليس بعدك شئ ) ويقول عز وجل « خلقت كل شئ وحدى وليس بجوارى احد » وتعقبيا على ذلك يرد « د . مصطفى محمود » ويقول ان ما جاء به فى كتاب « الموتى » هو كلام واضح وصريح ويفسر لنا كلمة « نثر » فى الهيروغليفية بالمعنى التضمينى الحرفى وتعنى « اليد العليا » ولا تعنى « اله » كما فسرها بعض العلماء عندهم

.. خوفو .. وخفرع .. ومنقرع محل اهتمام العالم أجمع لما بها من اعجاز لم يتوصل علماء الآثار حتى الآن لأسراره وان دلت فائنا تدل على نعمة اجداننا المصريين القدماء .

.. وفى هذا الإطار ومن خلال مؤتمر المناخ الذى أقيم به فى شرم الشيخ تقدم « الدكتور ابراهيم اصلان » مصري الجنسية من جدورتيكية بفكرة المشروع الذى اذهلت الجميع وتمثلت فى اهرامات مصر بعيون اصلان بين الماضي والحاضر والمستقبل .. اهرامات اصلان هى عبارة عن إنشاء ثلاثة أبراج ناطحات سحاب على هيئة وشكل الأهرامات الثلاثة فى مدينة شرم الشيخ بمصر العظمى والتي تمثل الحضارة المصرية القديمة بصورة حديثة و ستعبر احد عجائب الدنيا الثامنة .

### وتقدم نبذة عن المشروع :

مقدمة الفكرة الهندسية لمشروع اهرامات اصلان الايكولوجية وهى العمارة التكتيكية Dconstruction وإعادة العمارة التي كانت تشمل علاقة الارض بعلوم الفلك ممثلة جيدا فى العمارة الفروعونية القديمة وعلى رأسها اهرامات فلندا من إعادة بناء الأهرامات بوظيفة اخرى تشمل مباني وعمارات سكنية ضخمة جدا وفنادق ومولات تجارية واسواق ومستشفى مضمون ما عليه من اهرامات الثلاثة فى محافظة الجيزة . ونظرا لارتفاع اهرامات ومساحتها واتجاهاتها اي زواياها فى القطب الشمالي والقطب الجنوبي تكون كصرح للعمارة الحديثة فى العصر التكنولوجى المتطور جدا جدا ويمكن استخدام تكنولوجيا النانو فى هذا المشروع ومواد البناء الصديقة للبيئة وسوف يتم استخدام الطاقة الشمسية و كل التكنولوجيا المفيدة لراحة الانسان والحيوان والنبات فى المشروع من تحلية مياه البحر وتوليد الكهرباء للذئفة والتكييف والتبريد للمشروع بالكامل .. ومن متطلبات العصر ناطحات السحاب فانه يلزم بناء اهرامات بضعف حجمها ومساحتها لانها مصممة وزغية الكثيرين بعمل هرم بما هو عليه اهرامات الجيزة بنفس المسافات فلذلك عند عمل اهرامات مماثلة وتكون كقاطحات سحاب فيتم استخدام العمارة التكتيكية للاهرام Dconstruction لما يسمح عليه لدخول الهواء والشمس وحركة السياح ولجعل المنظر للاهرامات ترى من مسافات بعيدة جدا .



عقلم:

د. ابراهيم اصلان

## المجتمعات العمرانية تكشف تفاصيل طرح أراضي الإسكان المتوسط

كشفت وزارة الإسكان ممثلة فى هيئة المجتمعات العمرانية عن تفاصيل طرح اراضي مشروع مسكن بالمدن الجديدة والذي يضم محور اراضي الإسكان المتوسط.

وتطرح بمدينة ناصر الجديدة - غرب اسيوط ١٠٠ قطعة أرض بمساحة ٢٧٦ متر مربع بسعر ١٨٦٥ جنيه للمتر، وجدية الحجز ٢٥ ألف جنيه. والمدنية إحدى مدن الجيل الرابع، تقع ضمن مدن إقليم اسيوط، حيث تقع جغرافيا ضمن مدن محافظة اسيوط، يمتاز الموقع أعلى هضبة اسيوط واتصاله بشبكة الطرق القومية والإقليمية والقرب من مطار اسيوط حيث تبعد ٢٨ كم عن مدينة اسيوط الجديدة، تشغل المدينة مساحة حوالي ٦٠٠٦٢ فدان، يرجع تاريخ نشأة المدينة إلى عام ٢٠١٧، حيث صدر القرار الجمهوري رقم ٧٨ لسنة ٢٠١٧.

وتطرح الوزارة ٢٢٩ قطعة أرض بمحور الأراضي المتوسطة، بمدن (السادات - برج العرب الجديدة - طيبة الجديدة - أسوان الجديدة - ناصر الجديدة - غرب قنا الجديدة - أخميم الجديدة)، وتضمين الطرح بمدينة السادات ٤٧ قطعة بمساحة ١٥٥.٥ متر، وأخميم الجديدة ومدنية ناصر الجديدة ١٠٠ قطعة بمساحة ٢٧٦ متراً، وأسوان الجديدة ٢١ قطعة أرض بمساحة ١٥٠ متراً، ويرجع العرب الجديدة ٢٠ قطعة بمساحة ١٦٥ متراً، وغرب قنا ٢١ قطعة بمساحة ٢٧٦ متراً، وطيبة الجديدة ٥٢ قطعة أرض بمساحة ٢٧٦ متراً مربعاً.

ويقوم الراغب فى الحجز بإنشاء حساب جديد (للعلماء الجدد)، واستيفاء البيانات المطلوبة مثل (الرقم القومي - الاسم من واقع بطاقة الرقم القومي - البريد الإلكتروني - رقم المحمول - العنوان الحالي)، ثم يقوم باختيار المحور والمدينة المراد الحجز بها، واختيار الموقع، والضغف على كلمة تفاصيل، لتظهر له قائمة بجميع قطع الأراضي المتاحة (كروكيات - جدول تفصيلي)، ثم يقوم باستكمال باقي إجراءات الحجز الموضحة تفصيلاً بالموقع، ومنها (ادراج عملة السداد لباقي

ملقعة صغيرة من الزنجبيل المطحون الطازج. نصف ملقعة من الزنجبيل المجفف المطحون. نصف ملقعة من القرفة المطحونة. رشة لفلل أسود مطحون. ربع ملقعة صغيرة من الهيل (الحيهان). رشة صغيرة من جوزة الطيب. طريقة عمل الحليب الذهبي 1 اخلط كل المكونات فى وعاء وارفعها على نار هادئة لمدة ١٠ دقائق مع التقليب حتى الغليان. 2 صبى الخليط بمصفاه ضيقة. 3 صبى الخليط فى اكواب وزينها بالقرفة المطحونة. 4 يحلى بملقعة صغيرة من العسل وذلك حسب الرغبة. طريقة تقديم الحليب الذهبي \* يقدم ساخناً فى الصباح مع وجبة الإفطار أو قبل النوم. \* يجوز تقديم هذا المشروب بارداً مع الثلج أو سخناً. \* يمكن تخزين هذا الخليط فى الثلاجة لمدة تصل إلى خمسة أيام بدون تلف. نسأل الله الاستفادة للجميع. بقلم: د. ماجدة مجاور محمد

## الحليب الذهبى (Golden Milk)

يسمى مشروب الكركم بحليب جوز الهند بالحليب الذهبى أو الحليب السحرى، وقد اعتاد الهنود على تسخين حليب جوز الهند - وهو متوفر فى مصر - ثم إضافة الكركم إليه وبعض التوابل مثل ( الزنجبيل والقرفة ) ليحصلوا على سائل ذهبي اللون رائحة يعطى على العديد من الفوائد. من خصائص هذا المشروب أنه مشروب مفيد له قيمة غذائية عالية، وهو نباتى مائة بالمائة، وخال من الألبان، ويصلح لمن عنده حساسية من اللاكتوز، وخال من الجلوتين لمن لديهم حساسية من الجلوتين ويجوز تقديمه مع حليب النوز بدلا من حليب جوز الهند، كما أنه يناسب من يتبع نظام الكيتو الغذائى، ويوجد من هذا الخليط ما هو مجفف وجاهز للتخصير ومعاً فى عبوات يؤخذ منه ملقعة تذاب فى كوب أو تخفف فى الخلاط.



فائدة هذا مشروب الحليب الذهبى يتمتع هذا المشروب الفريد الطعم بعدة فوائد صحية لا مثيل لها مثل :-

- يقوى المناعة، ويعمل على حماية الصحة بشكل عام.
- مضاد للأكسدة.
- مضاد للإلتهاب المفاسل.
- يساعد على النوم المريح والاسترخاء.
- يعمل على تحسين وظائف المخ، ويقى من مرض ألزهايمر والخرف.
- يسهم فى الوقاية من الإصابة بالأمراض الجلدية المختلفة، والتقليل من الحساسية والحكة والالتهابات التي تصيب مناطق مختلفة فى الجلد.
- مفيد للعظام ويقويها ويقوى من الهشاشة.
- مفيد للوقاية من الأمراض القلبية، ويساعد على التقليل من معدل الكوليسترول المرتفع بالدم والدهون الثلاثية.
- يقفل من آلام الجسم المختلفة.
- يحجم من أمراض الشتاء، خاصة نزلات البرد والإنفلونزا.
- يعد من أنواع المشروبات التي تحتوي على نسبة كبيرة جداً من الفيتامينات.
- يحتوى على الحديد واليوتاسيوم والكالسيوم، إضافة الى أنواع الفيتامينات المختلفة مثل فيتامين سي وفيتامين ب وفيتامين أ.
- يعمل على التحكم والتقليل فى معدل السكر المرتفع بالدم، لأنه يحتوي على مادة الكركمين، والتي لها دور فى تثبيط نسبة السكر المرتفعة بالدم.
- يقفل الخلايا السرطانية.
- مفيد جدا للعدمة والأمعاء، ويعمل على تحسين الهضم.
- يقفل من الإصابة بالإسماك.
- يحجم من خطر تكون الحصوات.
- يساعد على فقدان الوزن، لأنه يعمل على تسريع عملية التمثيل الغذائى، ويساعد على معدل حرق الدهون فى الجسم.
- مقادير تحضير الحليب الذهبى 1 1/2 كوب حليب جوز الهند بما يعادل 120 مل.
- ملقعة صغيرة من الكركم المطحون.



عقلم:

د. ماجدة مجاور محمد



عقلم:

م. أحمد عبدالفتاح



التراف: مجدي مختار

# سحر والمعتصم في أول إطلاله

## كتب: مجدي مختار

بناء على توجيهات اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة وبمتابعة الدكتور مهندس حسام الدين فوزي نائب المحافظ للمنطقة الشمالية قامت المهندسة سحر محمد عكاشة رئيسة حي الساحل ومعها المهندس أحمد المعتصم مدير منطقة الإسكان والقائم بعمل سكرتير عام الحي والمهندس أسامة محمد أحمد مدير الإسغالات والمهندس حسن شحاته مدير المتابعة الميدانية والمهندس خالد عبد الغني مدير الطرق.

حيث تم تقييم موقف الرصف من خلال تنفيذ الخطة الاستثمارية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ والتي تم تنفيذها بدقة حيث تم رصف ٧٥ شارع اخرهم شارع إبراهيم ناجي.. كما تم رصف بعض

الشوارع من خلال تلاقي الرصف وهم شارع شبرا أمام قسم شرطة الساحل وشارع الحفظية من شارع الورشة وشارع أحمد إبراهيم. كما تم دهان البلدورات بطول شارع شبرا وكورنيش النيل .  
ايضا قامت المهندسة سحر عكاشة والمعتصم والقوة المرافقة لهم بتنفيذ حملة قوية جداً على



محلات الأظعمة المحفوظة والمخابز والشوارع وذلك من أجل حماية المواطن من الإحتكار والإستغلال. كما تم تنفيذ حملة اشغالات مفاجئة من أجل تحرير الرصيف من الباعة الجائلين وقد أسفرت الحملة عن ضبط ٢ عربية يد خشبية و٤٧ كرسي بلاستيك و١١ طقطوقة و٧ ترابيزات وتروسيكل لبيع

محلات الأظعمة المحفوظة والمخابز والشوارع وذلك من أجل حماية المواطن من الإحتكار والإستغلال. كما تم تنفيذ حملة اشغالات مفاجئة من أجل تحرير الرصيف من الباعة الجائلين وقد أسفرت الحملة عن ضبط ٢ عربية يد خشبية و٤٧ كرسي بلاستيك و١١ طقطوقة و٧ ترابيزات وتروسيكل لبيع

الشاي والقهوة. تم إيداع المضبوطات بمخازن الحي أيضاً تم المرور على أصحاب المحلات للتنبيه عليهم بتنفيذ تعليمات رئيس مجلس الوزراء بترشيد الاستهلاك الكهربائي وفي حال عدم الالتزام شوف يتم تحرير محضر للمخالف وذلك حرصاً على توفير الطاقة الكهربائية.

أيضاً تم إزالة دور مخالف في المهد وتم مصادرة مواد البناء وتحرير محضر لصاحب العقار ولم تكتفي بسحر بهذا الجهود حيث أعطت تعليمات إلي مسؤول الصدايق بالعمل علي تطوير الحدائق العامة وتصنيف الأشجار خصوصاً في هذا الجو شديد الحرارة والذي يجبر المواطن علي الخروج للتنزه في الحدائق هرباً من الحر.

شكراً سحر والمعتصم ورجال حي الساحل

## المركز التكنولوجي في أيدي أمينة



### كتب: مجدي مختار

المركز التكنولوجي بجمع الأحياء بشبرا مصر يستخدم أربع أحياء وهم روض الفرج والساحل وشبرا والشرايية وتقدم الأستاذة لامية مصطفى مدير المركز بالتعاون مع زملائها في العمل وبمساعدة الدكتور حسام الدين فوزي نائب المحافظ بالعمل علي تطوير المركز للأحسن حيث تم توفير شبكات كجار السن ومعاملة محترمة مع كل المتردين علي المركز والقضاء علي البيروقراطية تماماً. الكل هنا في المركز يعمل من أجل تقديم خدمة متميزة للمواطن بالتعاون مع رؤساء الأحياء.

شكراً لجميع العاملين بالمركز التكنولوجي وبرافوا (لامية)

## تجميل حي شبرا بتعليمات عبد النعيم



### كتب: مجدي مختار

حي شبرا من أهم واجمل احياء القاهرة من حيث الموقع الجغرافي لأنه يعتبر مدخل القاهرة والبوابة الرئيسية لها لذا وبناء على توجيهات اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة والدكتور مهندس حسام الدين فوزي نائب المحافظ للمنطقة الشمالية قام المهندس محمد عبد النعيم رئيس حي شبرا ومعه ناصر طلعت سكرتير عام الحي والمهندس المحترم محمد حسن مدير اسكان حي

شبرا والمهندس محمد مهدي مدير الإسغالات والمهندس عمر علي مدير المتابعة الميدانية والكوارث والمهندس أحمد علي والمستشار أمام عبد السلام أمام مدير الشؤون القانونية والأستاذ جمال عبد اللطيف حيث تم تنفيذ حملة مكبرة لضبط الاسعار في الأسواق ومحلات بيع الأظعمة المحفوظة واللحوم والدواجن المجدده والمعلبات والتأكد من ثبات السعر وتاريخ الصلاحية أيضا جاري المرور بشكل يومي على جميع المخابز للتأكد من جودة رغيف الخبز أيضا جاري المرور بشكل يومي في



## بمساعدة حسام عبد الوهاب يضرب بيد من حديد



تنفيذاً بتوجيهات اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة وبمتابعة الدكتور حسام الدين فوزي نائب المحافظ للمنطقة الشمالية قام المستشار محمد عبد الوهاب رئيس حي حدائق القبة وكلاً من صلاح عبد الستار سكرتير عام الحي والمهندس ناريمان حسني مديرة منطقة الإسكان ومحمد ابو المكارم مدير المتابعة الميدانية وحسام جميل ومحمد الصغير مدير الاشغالات حيث تم ايقاف تشغيليات بدون تصريح بأحد مساكن القبة الجديدة ومصادرة مواد البناء وتحرير المحاضر اللازمة واتخاذ كافة الاجراءات القانونية.

كما تم منع افتتاح دون ترخيص بشوارع سكة الرويلي مع شارع مصر والسودان ويجري الآن علي مدار الساعة متابعة ترميم العقارات المتضررة من انهيار العقار بشوارع الخليج المصري ورفع المخالفات اول باول ورفع كافة الإشغالات من على الأرصفة وقد تم ضبط ٣٨ كرسي و١٥ ترابيزة و١١ طقطوقة و١٠ عربية يد خشبية . وتم ايداع المضبوطات بمخازن الحي وتحرير محضر للمخالف



## محمد المجرى يتصدى لجشع التجار

الشركات ومتفرعاته وما يستجد من .  
أيضاً اعطى اللواء محمد المجرى تعليمات شديده للهجة للاستاذة رضا لطفي مدير مكتب بالعمل على حل اي من المشكلات قد تواجهه المواطن ومن ثم المكتب مفتوح طوال الوقت امام الجميع.  
هو ده الشغل الصحيح

مجدي مختار

حيث تم المرور على الشوارع ومحلات الجزارة والجمعيات الاستهلاكية والمخابز ومحلات الأظعمة المحفوظة وذلك من أجل حماية المواطن من جشع التجار.  
ايضا قام اللواء محمد المجرى بإزالة التعديتات بالحكر الجديد كما تم رصف شارع الفرز بطول ٢٠٢٢٠ في الخطة الاستثمارية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ بتكلفه ١١ مليون جنيه وجاري رصف شارع

الميدانية بالمرور على حي الشرايية للتأكد من ترشيد استهلاك الكهرباء حسب تعليمات رئيس الوزراء بتخفيض اناره الشوارع والميادين والمحاور الرئيسية بنسبه ٧٥٪ مع مراعاة عدم تأثيرها على السلامة العامة لأهالي حي الشرايية.  
ايضا تم ايقاف محاولة بناء بدون ترخيص في المهد في نطاق الحي كما تم شن حملته اشغالات وبمشاركه الطب البيطري

في ظل توجيهات اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة ومتابعه الدكتور مهندس حسام الدين فوزي نائب المحافظ للمنطقة الشمالية قام اللواء دكتور محمد جمال المجرى رئيس حي الشرايية والأستاذة حنان المحمدي سكرتير عام الحي والمهندسة مريم فتحي مديرة منطقته الاسكان وناصر جعفر مدير الاشغالات ورضا فرحات مدير المتابعة





مجدى مختار

# حمادة يقود ثورة تطوير روض الفرج

بمخازن الحي وتحسين محضر للمخالفين أيضا جاري العمل على تصفيف الأشجار من شارع نشاطي وشارع كنيسة العذراء مريم أيضا تم صرف عدد كبير من شوارع الحي ووضع بلاط انترلوك في عدد آخر من الشوارع والحارات والأزقة أيضا جاري العمل على تطوير الإنارة في جميع شوارع الحي وهنا تجمع عدد كبير من المواطنين لتقديم الشكر لرئيس الحي ورجساله على هذا الجهود أيضا أعطا المهندس حمادة رزق رئيس حي روض الفرج تعليمات مشددة لأعضاء مكتبه الأستاذة عفاف صموئيل مديرة المكتب والسيد سليمان وعبد الفتاح محمد ولبنى مصطفى بحسن التعاون والتعامل مع المواطنين والمساعدة في حل المشاكل هو ده الشغل الصحيح ياريس



المقاهى والباعة الجائلين وقد أسفرت الحملة عن ضبط عدد ٦٨ كرس بلاستيك ٣١ ترابيزة و٧١ ططقه و٣ عريية يد خشبيه و١١ شيشة تم إيداع المضبوطات



إزالة فورية لبلكونة مخالفة بالعنوان ١ حارة السقا من شارع سمعان وإزالة شدة خشبيه محل بالعنوان ٤ شارع شبرا مع استمرار المتابعة المستمرة



وقف أعمال وصلة خلسة بالعنوان ٦١ شارع عياد بك وإزالة شدة خشبية في المهمل لعمل تاندة خرسانية مخالفة بالعنوان ١٤ شارع جاد شريف كما تم

## كتب: مجدي مختار

بنأ على تعليمات اللواء خالد عبد العال محافظ القاهرة والدكتور مهندس حسام الدين فوزي نائب المحافظ للمنطقة الشمالية قام المهندس حمادة رزق رئيس حي روض الفرج والمستشار محمد جمعة سكرتير عام حي روض الفرج والمهندسة أمل عبد الرحمن مدير منطقة الإسكان والمهندسة مادونا رشاد عيد مدير التنظيم وناصر عبد السميع رمانة ميزان الحي والمهندسة سهير سيد مدير الطرق والمهندس هاني رمضان مدير الإشتغالات والمهندس أحمد الحسيني مدير المتابعة الميدانية وعبد جابر وسلمان وصلاح عبدالله و محمد علي وربيع عيد وياسر مصطفى وامجد مدير غرفة العمليات حيث تم

## أمل إبراهيم كلمة السر



في ظل الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها مصر تقوم الأستاذة أمل إبراهيم مدير عام الشؤون الاجتماعية بالتعاون مع بعض الجمعيات الخيرية بتقديم مساعدات مالية وعينية وسلع أساسية لأهالي روض الفرج البسطاء. كما تقوم سيادتها ومعها الزملاء بالعمل على التعاون لتقديم خدمة مميزة للمواطن البسيط هذه السيدة المحترمة وزملائها يعشقون العمل الإنساني لتخفيف العبء عن المواطن

شكراً لكل من يعمل من أجل الوطن والمواطن. المحرر... للعلم احنا مش واقفين للموظف على كل غلطة احنا دورنا محاربة الفساد مع التنبيه على الموظف حتى يتدارك الخطا لذا انا اشكر هشام أهالي الحي والكشف بالمجان مع متابعة العمل داخل الوحدات الصحية ومستشفى جراحات اليوم الواحد.

## إدارة روض الفرج الطبية بخير



شكراً لكل من يعمل من أجل الوطن والمواطن. المحرر... للعلم احنا مش واقفين للموظف على كل غلطة احنا دورنا محاربة الفساد مع التنبيه على الموظف حتى يتدارك الخطا لذا انا اشكر هشام أهالي الحي والكشف بالمجان مع متابعة العمل داخل الوحدات الصحية ومستشفى جراحات اليوم الواحد.

بناء على تعليمات وزير الصحة قامت الدكتور حنان فتحي مدير عام إدارة روض الفرج الطبية ومعها الدكتورة إيمان مكرم بعمل قوافل طبية لمساعدة أهالي الحي والكشف بالمجان مع متابعة العمل داخل الوحدات الصحية ومستشفى جراحات اليوم الواحد.

## الفساد في هيئة نظافة القاهرة للركب

هناك أكثر من علامة استفهام علي أداء محافظ القاهرة في الفترة الاخيرة والسبب الاعتماد علي بعض معاونيه للذين يفتقدون الخبرة وفن التعامل مع مشاكل الشارع والقضايا المهمة مثل نقل رئيس حي الأميرية ومنعه من دخول مكتبه في واقعة غريبة من نوعها لم تحدث من قبل ولا يوجد مسائلة من أحد وكان مصر أصبحت عزبة تدار حسب المزاج والدليل علي ذلك عدم حصول العاملين بهيئة النظافة بروض الفرج علي رواتبهم منذ أكثر من شهرين في وقت الشعب بيعاني من ارتفاع الأسعار والمدارس علي الابواب والشراشباي نايم .



أين المسؤولين في مصر  
مجدى مختار

## مصر بخير بـ "أهل الخير"



عبد النعيم رئيس حي شبرا والمهندس فريد باسيلي رئيس جمعية الكرمة تودام جيهان حنا مدير العلاقات العامة والمهندس عزت لبيب امين الصندوق والأستاذة حنان عزيز مدير عام إدارة الشؤون الاجتماعية حي شبرا وفي حضور عدد كبير من رجال الدين المسيحي اقيم عقد قران انجي رزق على الأستاذ ابانوب وللعلم العروسة الجميلة كفيفة وفي اقدم عقد القران بكنيسة العذراء مريم بمسرة الف مليون مبروووووو.

جمعة الكرمة لرعاية المكفوفين تعتبر من اهم الجمعيات الخيرية في مصر من حيث تقديم خدمات مميزة لذوي الاحتياجات الخاصة ويشرف عليها ناس ربنا وهيبهم لهذا العمل الإنساني واليوم وسط حضور جماهيري كبير يتقدمهم الدكتورة نادية إسكندر زخاري وزيرة البحث العلمي سابقا والمهندس المحترم محمد

رجال الاعمال أنواع منهم من يعمل علي مص دم الشعوب ومنهم من يتاجر في قوت الشعوب ومنهم صاحب السيرة العطرة الذي يعمل في صمت من أجل رفع المعاناة عن المواطن البسيط في هذه الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها البلاد والتي يعاني منها الجميع. هذا الرجل القدير المهندس يوسف نعيم صاحب ومدير شركة الخليلي للاستثمار العقاري الذي نتمني من الله أن ينعم عليه بالشفاء العاجل ويعود إلي مكتبه شافي معافي.

مجدى مختار

## الخليلي للاستثمار العقاري

مجدى مختار



تهنئة من القلب  
يتقدم كل من المهندس  
حمادة رزق  
رئيس حي روض الفرج  
والمهندس  
مليكه خريوطه حكيم  
والمهندس جون مجدى  
والمهندسة ريهام والإعلامي  
الصحفي مجدي مختار  
والمستشار أناسيوس فخري المحامي



تهنئة من القلب  
تتقدم أسرة تحرير الجريدة بأرق  
التهانى القلبية إلي  
المهندس عثمان توفيق  
بمناسبة قدوم أول حفيد لسيادته  
ألف مليون مبرووون مبروك ويترى في عزكم

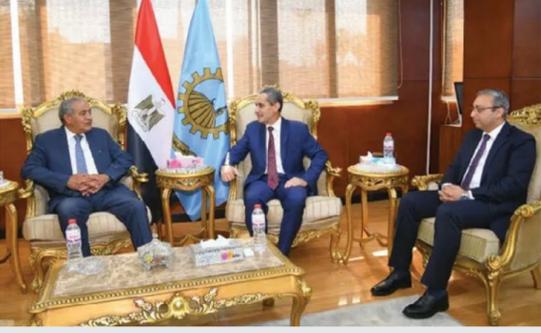


تهنئة من القلب  
يتقدم الإعلامي ورئيس تحرير جريدة ولاد مصر الأستاذ أسامة طلبية  
والكاتب الصحفي الناصري مجدي مختار والمهندس حمادة رزق رئيس حي روض الفرج  
والمهندسة سحر عكاشة رئيس حي الساحل والمهندس محمد حسن مدير اسكان حي شبرا  
والمهندس أحمد المعتصم مدير عام منطقة الإسكان والقائم بأعمال سكرتير عام حي الساحل  
والمهندس سعيد نور مدير شركة الادم للمقاولات الكهربائية والأستاذة عزة الجندى  
بأجمل التهاني القلبية للمهندس المحترم محمد عبد النعيم رئيس حي شبرا  
بمناسبة خطوبة ابنته إسراء ومحمد عبد النعيم على الأستاذ طارق فريد  
ألف مليون مبروووووووك ياريس

بأجمل التهاني القلبية للمهندس نبيل البرنس  
بمناسبة نجاح ابنته دميانة نبيل البرنس  
بمجموع عالى في الثانوية العامة  
ألف ألف مليون مبروك يا هندسة عقبال التخرج من الجامعة

ألف مليون مبرووون مبروك ويترى في عزكم

## محافظ الغربية يستقبل وزير التموين والتجارة الداخلية



عشماوى مساعد أول الوزير ورئيس جهاز تنمية التجارة الداخلية الدكتور أحمد عطا نائب محافظ الغربية، المهندس أشرف دوس رئيس مجلس إدارة المنطقة اللوجستية



بقلم:

أسلمة محيسن

مدير فرع الغربية

استقبل الدكتور طارق رحى محافظ الغربية بمكتبه صباح اليوم، الدكتور على المصيلحى وزير التموين والتجارة الداخلية، وذلك في مستهل زيارته لمحافظة الغربية لافتتاح مكتب السجل التجارى النموذجى بالمركز التجارى بالمنطقة التجارية اللوجستية بمدينة طنطا، يأتي ذلك في إطار توجيهات القيادة السياسية نحو التحول الرقمى وتيسير الحصول على خدمات رقمية ومتميزة وفى ضوء خطة وزارة التموين والتجارة الداخلية لميكنة الخدمات التجارية المقدمة لجمهور المتسبين من التجار والصناع، كما سيقدم الوزير الأنشطة التجارية المتنوعة بالمنطقة اللوجستية التجارية.

جاء ذلك بحضور الدكتور إبراهيم



## وزير التربية والتعليم ومحافظ مطروح يضعان حجر أساس مجمع مدارس الريفية.. ويفتحان المدرسة المصرية اليابانية بالمحافظة

اللواء خالد شعيب: المحافظة حريصة على افتتاح مدارس جديدة لمواجهة ظاهرة الكثافات الطلابية

خاصة بالصيانة والإبلاغ عنها بشكل دوري. وأشار الدكتور الوزير إلى الاهتمام بالتحضر للأخضر، والمدارس الصديقة للبيئة، وحث الطلاب على المشاركة بأعمال فنية عن هذه القضايا لزيادة الوعي بها. كما أوضح الوزير أنه في إطار إجراءات الوزارة للتخفيف من كاهل أولياء الأمور، فإن الوزارة بصدد إعداد مواد تعليمية وتدريسية على موقع الوزارة، بالإضافة إلى وضع بنوك أسئلة، وذلك في إطار المشروع الذى أطلقته الوزارة «التقويم من أجل التعلم».

كما أشار الوزير إلى ضرورة تفعيل المنصات التعليمية، والقنوات التعليمية، لمساعدة الطلاب على التحصيل الدراسي، موضحاً أن تفعيل المنصات يتم بمشاركة خبراء متميزين في مختلف المواد الدراسية، حيث يقدم المعلمون المتميزون في مختلف المواد الدراسية بمختلف المراحل التعليمية محصن على المنصات والقنوات التعليمية وشرح المناهج الدراسية، كما يتم دمج التكنولوجيا في عرض التجارب العلمية للمناهج الدراسية على المنصات والقنوات التعليمية من خلال الواقع المعزز، فضلاً عن تطبيق فترات مشاهدة قنوات مدرستا على جميع المدارس، موجهاً بضرورة وجود منصة تعليمية لكل مديرية تعليمية.

وتابع الوزير أن الوزارة بصدد الانتهاء من الوثائق التوعوية لمناهج المرحلة الإعدادية، موضحاً أن الهدف الاستراتيجى من هذه المناهج هو تحسين جودة حياة الطلاب، مع وجود أنشطة متممة. ووجه الوزير بمواصلة الإدارات التعليمية تكثيف إجراءات تجهيز قاعات خاصة بمجموعات الدعم المدرسى في عدد من المدارس داخل كل إدارة تعليمية وتزويدها بكافة الإمكانيات، وضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة لكى تكون مجموعات الدعم المدرسى عامل جذب لأبنائنا الطلاب، واختيار أفضل المعلمين المتميزين والبارزين لتدريس المواد المختلفة في مجموعات الدعم المدرسى وخاصة المرحلة الشهادية والإعدادية والثانوية، وإعداد الدعاية والإعلان اللازمة لها.

كما حرص الدكتور رضا حجازى على الإجابة على جميع الاستفسارات المتعلقة باستعدادات العام الدراسي الجديد واليات تطوير العملية التعليمية.



بقلم:

د. إيمان النجار



محافظ مطروح، اجتماعاً مع قيادات مديرية التربية والتعليم ومديرى وكلاء الإدارات التعليمية، ومديرى المراحل النوعية، وموجهين العموم لمواد الدراسية، بمحافظة مطروح، بمقر ديوان عام المحافظة؛ وذلك لاستعراض الأليات والإجراءات التنفيذية الخاصة بتطوير العملية التعليمية، والاطمئنان على الاستعدادات للعام الدراسي الجديد ٢٠٢٣/٢٠٢٤. جاء ذلك بحضور الدكتور اللواء يسرى سالم مساعد الوزير لشئون الهيئة العامة للأبنية التعليمية، واللواء أشرف إبراهيم سكرتير عام المحافظة وعمرو شحاته مدير مديرية التربية والتعليم بالمحافظة وإسماعيل جاتو وكيل المديرية وفى مستهل اللقاء، أعرب الدكتور رضا حجازى عن سعادته بزيارة محافظة مطروح، مؤكداً أن اللواء خالد شعيب لا يألو جهداً في تقديم كافة سبل الدعم للمنظمة التعليمية بالمحافظة، ومن جانبه، رحب اللواء خالد شعيب محافظ مطروح بالدكتور رضا حجازى وزير التربية والتعليم، مؤكداً اعتزازه بهذه الزيارة المثمرة والوجود المبذول للارتقاء بالعملية التعليمية في المحافظة. وأكد اللواء خالد شعيب أن المحافظة حريصة

في إطار زيارته لمحافظة مطروح قام الدكتور رضا حجازى وزير التربية والتعليم الفنى، واللواء خالد شعيب محافظ مطروح، اليوم الخميس، بوضع حجر أساس مجمع مدارس الريفية وافتتاح المدرسة المصرية اليابانية بمحافظة مطروح، وذلك في إطار المتابعة الميدانية للاستعداد للعام الدراسي الجديد ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

بحضور اللواء يسرى عبدالله مساعد الوزير لشئون الهيئة العامة للأبنية التعليمية، واللواء أشرف إبراهيم السكرتير العام للمحافظة، والنائب جمال الشورى، والمهندس طارق عبدالله مدير الأبنية التعليمية بالمحافظة، والعميد عمرو عبد المجيد رئيس مدينة مرسى مطروح، وعمرو شحاته مدير مديرية التربية والتعليم بالمحافظة وإسماعيل جاتو وكيل المديرية.

وقد قام الوزير ومحافظ مطروح، بوضع حجر أساس مجمع مدارس الريفية التابع لإدارة مرسى مطروح التعليمية، حيث استمع الوزير إلى شرح مفصل عن إنشاء المجمع من حيث المساحة، وعدد الفصول، وكثافتها في المراحل الدراسية المختلفة. ويتضمن المجمع مدرسة أجيال المستقبل وتضم جميع المراحل الدراسية من مرحلة الحضانه حتى المرحلة الثانوية بمساحة ٤٢٨٧ متر مربع وعدد ٢٨ فصل.

كما يضم مجمع المدارس مدرسة سما العلم لمرحلة التعليم الأساسى للبنات بعدد ٢٢ فصل ومساحة ٤٤٨٠ متر مربع. وتوجه الوزير والمحافظ، عقب ذلك، لافتتاح المدرسة المصرية اليابانية بمدينة مرسى مطروح والتي تضم جميع المراحل التعليمية، ويبلغ عدد الفصول ١٤ فصلاً دراسياً وتمتد المدرسة على مساحة ٥٥٠٠ متر مربع.

وقد تفقد الوزير والمحافظ أحد الفصول لرياض الأطفال بالمدرسة المصرية اليابانية، واستمعوا لشرح مفصل حول النظام التعليمى بالمدرسة وتطبيق أنشطة التوكاتسو. وأوضح الوزير، أن هذا النظام التعليمى يسعى لتلبية الاحتياجات التخصصية وتطوير المهارات الأساسية للطفل، مؤكداً على أهمية تعليم الطلاب أنشطة التوكاتسو، والتي تتضمن المهارات الشخصية، وتنمية الذات، والبحث، والمسئولية، واحترام الآخر، وكيفية إدارة الوقت. كما تفقدوا منطقة الألعاب المخصصة للأطفال بالمدرسة التى تم تصميمها بما يتناسب مع المرحلة العمرية للطلاب، ووجه الوزير بالالتزام بعمليات الحماية والأمان من أجل سلامة الطلاب. مشيراً إلى أن الوزارة تستهدف التوسع في هذه المدارس بشكل أكبر خلال الفترة المقبلة ليصبح التعليم رائدة في أحدث نقلة نوعية في تطوير التعليم بمصر، وفق أحدث النظم التعليمية العالمية. وعقد الدكتور رضا حجازى وزير التربية والتعليم والتعليم الفنى واللواء خالد شعيب



## ختم دورة الإعلام المتقدمة للكشافة البحرية

انتهت رحلتنا البحرية لدورة الإعلام المتقدمة التى كنا معكم فيها على مدار ٤ أيام وأختتمنا الدورة بحضور القائد محمد سعيد رئيس مجلس إدارة الكشافة البحرية المصرية الذى استمع الى التوصيات ووعد بالتنفيذ السريع لتلك التوصيات لمواكبة الكشافة البحرية المصرية للتطورات الحديثة في

البحرية المصرية فى الدورة



بقلم:

فطمة محمد

وشكر القائد سعيد كمال كبير منوفى الكشافة البحرية المصرية فى كلمته جميع

## محافظ الغربية الدولة المصرية تحرص على بناء الإنسان المصرى

ثقافية وفضية مبادرات تهدف إلى الاهتمام بنشر الوعي بين الشباب والنشء خاصة فى قرى المبادرة الرئاسية "حياة كريمة".

وأكد رحى خلال الاجتماع أهمية توعية الشباب والنشء، والاهتمام بهم، لما لهم من دور كبير فى بناء ونهضة الوطن وتنمية وبناء المجتمع.



بقلم:

اد نجر جلال عرفه



عقد الدكتور طارق رحى محافظ الغربية اجتماعاً لمناقشة آليات تنفيذ عدد من المبادرات الشبابية فى مختلف قرى ومدن المحافظة للاهتمام بنشر الوعي بين الشباب والنشء والتعريف بالفضايا المجتمعية والرد على الشائعات، وذلك بحضور المهندس ناصر حسن وكيل وزارة التربية والتعليم، الأستاذ يسرى الديب وكيل وزارة الشباب والرياضة، ممثل عن مديرية الثقافة بالغربية.

وخلال الاجتماع أشار رحى إلى أن الدولة المصرية فى الجمهورية الجديدة تحرص على تنفيذ المشروعات الخدمية والتنموية المختلفة. موجهاً الحضور بتنظيم برامج وأنشطة



## ابو النبائل: ضرورة العمل على الحصول على المركز الأول فى دورة يوليو لتعليم الكبار

التسقيع مع جميع الجهات لزيادة أعداد الفصول والاهتمام بالقوافل الإعلامية التى تنظمها الجامعة والمحافظ فى إطار المبادرة

فى إطار توجيهات معالى الأستاذ الدكتور محمد ناصف رئيس الجهاز عقد الأستاذ محمد أبو النبائل مدير عام الفرع اجتماع مع السادة مديري الإدارات الخارجية والداخلية وذلك للإستعداد لإمتحانات دور يوليو المقرر انعقاد يوم الأحد الموافق ٧/١٦ ولدى استود بدائرة المحافظة وخلال الاجتماع نقل الأستاذ محمد أبو النبائل مدير عام الفرع تحيات وشكر معالى الوزير رئيس الجهاز لسادة مديري الإدارات وجميع العاملين على ماتم إنجازة وحصول الفرع على المركز الثانى على مستوى الجمهورية وأهاب بجميع العاملين ضرورة العمل على الحصول على المركز الأول فى دورة يوليو بإذن الله وأهاب بهم جميعاً



بقلم:

أحمد عبد الفتاح

فى دورة يوليو بإذن الله وأهاب بهم جميعاً

## الشرقية تتجمل احتفالاً بعيدها القومى.. فى إطار احتفالات المحافظة بعيدها القومى ٩ سبتمبر من كل عام

القصر الأبيض ونفق المشاء المحلطة وميدان عرابى ومزارع الحملات مستمره من أجل تنفيذ القانون وتحقيق الانضباط بنشاور وميادين أول الزقازيق.

كما قامت رئاسة مركز ومدينة ديرب نجم برفع الأتربة والسفوحه بعد كسها من المداخل الرئيسية للمدينة مدخل السبلاوين ومدخل الأبراهيمية حفاظاً على الشكل الحضارى والجمالى للمدينة.

كما قامت رئاسة مركز ومدينة الزقازيق بمتابعة أعمال النظافة والدهانات ورفع الإشغالات التى تتم بالشوارع والميادين والمحاور الرئيسية.



بقلم:

السيد حفوض



منيا القمح بمتابعة نقل تراكمات القمامة من النقطه الوسيطه وسرعة نقلها إلى المقالب العمومية لخلق بيئة صحية ونظيفة. هذا وقد شنت رئاسة مركز ومدينة ايوحماد حملة لرفع تراكمات القمامة و السفوحه باستخدام سيارة الكسنة ورش الطريق بالمياه ومتابعة الانتهاء من دهان التلوات والأعمدة والأشجار.



وجه الأستاذ الدكتور ممدوح غراب محافظ الشرقية رؤساء الأحياء والمركز والمدن والأحياء بتكثيف أعمال النظافة والتجميل ودهان البلدورات وخص وتهذيب الأشجار بمدخل الشوارع الرئيسية ومراجعة أعمدة الإنارة وصيانتها فضلاً عن رفع الإشغالات بالشوارع والميادين ومدخل المدن والطرق السريعة لإضفاء اللمسة الجمالية والحضارية أمام المواطنين والزائرين. وتنفيذ توجيهات المحافظ، تواصل رئاسة مركز ومدينة الحسينية أعمال النظافة ورفع كافة تراكمات القمامة الموجودة بناحية الواحية ومدخل مدينة الحسينية للحفاظ على الشكل الجمالى للمدينة كما قامت رئاسة المركز بتعمية أعمال دهان البلدورات بشوارع بنك مصر وأمام البنك الأهلى بمدينة الحسينية من أجل إظهار المدينة بالشكل الجمالى المطلوب والحفاظ على الشكل الجمالى للمدينة.

وفى مركز ومدينة مشوتل السوق تم رفع السفوحه والأتربة من على جانبي طريق العروية ورش المياه حفاظاً على البيئة والشكل الحضارى للمدينة. وفى سياق متصل، قامت رئاسة مركز ومدينة

## الرقص على انغام ال دي جي في قدسية الحرم الجامعي

رقص الفتيات في حفلات التخرج أمر مخالف للعادات والتقاليد الخاصة بمصر كما أنها تعطي رسائل للطلاب الجدد بإمكانية فعل أي شيء في حفلات التخرج حتى لو انتهك القوانين الجامعية فهذه الظاهرة لا تليق بطبيعة بعض الكليات التي تخرج وظائف لها تقدير في المجتمع مثل الطب والهندسة والمهندسات

فظاهرة الرقص تعنى أن بعض الطالبات قد تخطوا جميع الخطوط لقدسية الحرم الجامعي ويستهدف التعليم الحفاظ على الهوية والوقار للجامعات المصرية والاحتفال بطريقة لائقة

ومن المفروض يكون احتفال البنات وسط صديقاتها في حفل خاص وليست في الحرم الجامعي في وجود هيئة التدريس أو المسؤولين بالكليات والتي تبدو ظاهرة

غريبة وغير مالوفة في مثل هذه الحفلات الرسمية.

بقلم:  
العلمية/عزة عبد الفتاح

ظاهرة غريبة انتشرت في الفترة الأخيرة أثارت جدلاً في السوشيال ميديا وانتقدتها بعض رؤساء الجامعات وغيرهم ونواجه تطور دائم في جميع المجالات ولكن التطور للسلب يشمل الإيجابي والسلبى ومن السلبيات المنتشرة حالياً موضع الرقص في الحفلات لسنا ضد الفرح والسعادة بالتحفلات والانتهاج من مرحلة للدخول لمرحلة جديدة من العمل ولكن يجب أن يتم بطريقة طبيعية وغير مبالغ فيها من خلال حفاوة الأهل والأصدقاء.

إلا أنه مع مرور الوقت أصبحت التقلبات الجديدة أكثر تأثيراً على حفلات التخرج من خلال رقصات الطلاب قبل استلام شهادة أو درج التخرج على نعمات الأغاني الشعبية مما تسبب في إثارة الجدل والاستياء فلماذا يتم الاحتفال داخل الحرم الجامعي بشكل لا يلقى بتقديرية

بقدسية الحرم الجامعي سواء في طريقة الرقص أو في الأغاني التي يتم اختيارها للاحتفال وانتشار مقاطع الرقص عبر السوشيال ميديا قد يعطي انطباعات للعلماء أن الجامعات المصرية مثلها مثل المسارح والنوادي بينما تعتبر المسارح الجامعية جزءاً من الجامعة مثلها مثل المدرجات وقاعات العلم لها قدسيته وهنا يجب التدخل حتى لا تتوغل الأفكار الخاطئة ويزداد الأمر سوءاً

## المتحدث العسكري: إنطلاق فعاليات التدريب المصري - الأمريكي المشترك (النجم الساطع ٢٠٢٣) بمشاركة (٣٤) دولة

معرضاً للأسلحة والمعدات المشتركة في التدريب، معربين عن سعادتهم بالروح المعنوية العالية للقوات المشاركة من مختلف الدول، كما قدمت الموسيقى العسكرية عدد من العروض احتفالاً ببدء فعاليات التدريب.

حضر المراسم عدد من قادة القوات المسلحة المصرية، وقادة القوات المشاركة بالتدريب، وعدد من الإعلاميين.

هذا وقد شهدت الأيام الماضية تدفق القوات المشاركة والتحرك إلى مناطق وميادين التدريب التخصصية استعداداً لبدء فعاليات التدريب.

يقول: محمد طعيمة  
المستشار العسكري للجريدة



يعمل على تعزيز القدرات المشتركة لحل المشكلات ومواجهة التحديات وتوحيد المفاهيم العسكرية بين القوات المسلحة للبلدان المشاركة، متمنياً استمرار وتطوير التدريب خلال السنوات القادمة لتعزيز الروابط بين الدول المشاركة.

الحديثه مختلف العقائد القتالية من جانبه أعرب العميد / ماثيو ريد مدير التدريب من الجانب الأمريكي عن إيمانه وشكره للقوات المسلحة المصرية لإستضافتها للتدريب المصري - الأمريكي المشترك «النجم الساطع ٢٠٢٣» مشيراً إلى أن التدريب

إنطلقت فعاليات التدريب المصري - الأمريكي المشترك «النجم الساطع ٢٠٢٣» والذي تستمر فعالياته حتى ١٤ سبتمبر بميادين التدريب القتالي بقاعدة محمد نجيب العسكرية وعدد من القواعد البحرية والجوية بجمهورية مصر العربية، وذلك بمشاركة أكثر من ٨٠٠٠ مقاتل من ١٩ دولة، فضلاً عن مشاركة ١٥ دولة أخرى بصفة مراقب، بالإضافة إلى مشاركة عناصر من الشرطة المدنية وعدد من الخبراء القانونيين باللجنة الدولية للصليب الأحمر.

وخلال مراسم الافتتاح ألقى اللواء أ ح / أسامة نجا رئيس هيئة تدريب القوات المسلحة كلمة نقل خلالها تحيات وتقدير الفريق أول / محمد زكي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى والفريق / أسامة عسكر رئيس أركان حرب القوات المسلحة للقوات المشاركة بالتدريب، مشيراً إلى أهمية التدريب

## بناء الذات



نفس الهدف (بناء جدار) نفس الوظيفة (البناء) نفس المواد والكلف نفس الجهد العضلي فما الذي اختلف؟

نشر الكاتب البرازيلي الشهير باولو كويلو قصة قصيرة يقول فيها: كان الأب يحاول أن يقرأ الجريدة ولكن ابنه الصغير لم يترك عن مضايقته وحين تعب الأب من ابنه قام بقطع ورقة في الصحيفة كانت تحوي خريطة العالم، ومزقها إلى قطع صغيرة وقدمها لابنه وطلب منه إعادة تجميع الخريطة ثم عاد لقراءة صحيفة طائناً أن الطفل سيقتى مشغولاً بنية

الاحباطات التي تحاوطنا باستمرار بل ضع تركيزك على الهدف الذي داخلك ينبع من داخل كيانك لكي تقدر على تقديم كل امتيازاتك في حياتك... أيضاً عمك... أيضاً في علاقتك الاجتماعية

بقلم:  
رامي ميخائيل

بصوره. قال وزير التعاون الدولي والتجارة الخارجية السويدي يوهان فورسيل، إن بلاده سعيدة بتدشين هذا المشروع المشترك بين الشركتين المصرية والسويدية لتصنيع الحافلات الكهربائية، مما يمثل فصلاً جديداً في تاريخ شركة فولفو المصرية، بوصفها شريكاً رئيساً لشركة «إم سي».

## مصر تتفق على تصنيع الحافلات الكهربائية وتصديرها إلى أوروبا

وأضاف: «نحرص على نقل التكنولوجيا والخبرات العالمية للصناعة المحلية والتوجه نحو استعمال الطاقة النظيفة في وسائل النقل الجماعي والخاصة، إذ تعمل الحكومة على تهيئة البيئة المناسبة للتحول نحو الطاقة النظيفة، بتوفير البنية التحتية اللازمة لشحن السيارات الكهربائية».

يقول: ضياء تلثوقى



لزيد من هذا التعاون على الصعيد الاستثماري والصناعي، لافتاً إلى أن الوزارة لا تتدخر جهداً لتوفير الدعم لشركات السيارات العالمية للإنتاج والتوسع في السوق المصرية.

وأشار إلى أن وزارة التجارة والصناعة تولي أهمية قصوى لصناعة السيارات الكهربائية ووسائل النقل الجماعي، وذلك لتلبية متطلبات واحتياجات المستهلكين المحليين خلال المرحلة الحالية والمستقبلية، للتوافق مع التوجهات العالمية نحو إيجاد مركبات صديقة للبيئة.

وقعت مصر اتفاقية تصنيع مشترك مع السويد، وذلك لتصنيع الحافلات الكهربائية لتصديرها إلى أوروبا، بالتعاون بين شركة صناعة وسائل النقل المصرية «إم سي» (MCV) وشركة فولفو. وشهد وزير التجارة والصناعة المهندس أحمد سمير، توقيع اتفاقية التصنيع المشترك بين الشركتين، مع وزير التعاون الدولي والتجارة الخارجية السويدي يوهان فورسيل، وفق بيان حصلت منصة الطاقة المتخصصة على نسخة منه.

وتستهدف الاتفاقية بين مصر والسويد تصنيع الحافلات الكهربائية لتصديرها إلى السوق الأوروبية، وذلك بنسبة مكون محلي تبلغ ٥٠٪ بالتعاون بين شركتي «إم سي» المصرية و«فولفو» السويدية، وفق بيان وزارة التجارة والصناعة. وتصنيع الحافلات الكهربائية في مصر قال وزير التجارة والصناعة المهندس أحمد سمير، خلال فعاليات توقيع الاتفاقية، إن الاتفاق يهدف إلى تعزيز التعاون المشترك بين الشركتين، بما يوطن صناعات وسائل النقل في القاهرة، ومنها تصنيع الحافلات الكهربائية صديقة البيئة، وزيادة حجم الاستثمارات فيها خلال المرحلة المقبلة.

# عالم الأبراج 2023

هي توقعات عالم الأبراج لكل برج من الأبراج في شهر معين. فكل شهر يكون مختلف بالنسبة للبرج الواحد من عدة نواحي منها العاطفة حيث يتم توقع الحالة العاطفية والتطورات العاطفية لكل برج من الأبراج وهل سوف ينجح في علاقته أم لا؟ أم سيدخل في علاقة جديدة وغيرها من الأمور العاطفية. ثم توقعات عن العمل والنجاح والفشل فيه وهل سيكون العام فترة مزدهرة للبرج أم يفضل الكمون خوفاً من خسائر عمل متوقعة. وبعد ذلك توقعات عن الأبراج عن الوضع الصحي من مرض وصحة والطاقة الإيجابية داخل كل شخص هل ستزيد أم تنقص خلال العام. ويأتي بعد ذلك توقعات الأبراج عن الزواج وهل سيحدث أي جديد من تحسن أو تأخر في شكل العلاقة بين الزوجين أم ستحدث خطبة أو ارتباط في حالة عدم الزواج بعد. وعالم الأبراج واسع ولذلك معرفة حظك يحتاج إلى متابعة أكثر من موقع توقعات للألام بكل الجديده الخاص ببرجك.

بقلم:  
أسما حيد

ذلك، ستبقى مصادر دخلك ثابتة، وستكون الحياة العائلية جيدة بشكل عام، لكن يجب عليك توخي الحذر مع الغرباء.

برج الدلو

شهر سبتمبر سوف يشهد صعوداً وهبوطاً بالنسبة لأفراد برج الدلو، حيث سيكون شهراً من العمل الجاد والتحديات، فقد تتجح في الامتحانات التنافسية، ولكن قد تكون هناك تقلبات في حياتك المهنية. كذلك مالياً سيكون الأمر مشابهاً لما كان عليه من قبل. أيضاً ستبقى الحياة العائلية هادئة، لكن علاقات الحب قد تواجه بعض التحديات، علاوة على ذلك يجوز للأفراد غير المتزوجين مناقشة الزواج.

برج القوس

سيكون شهر سبتمبر شهراً ممتازاً بالنسبة لمواليد برج القوس. سترى النجاح في مختلف جوانب الحياة، بما في ذلك العمل والتعليم والشؤون المالية. كذلك سوف يرتفع احترامك لذاتك، وسيكون الحظ إلى جانبك، كما إنه وقت رائع للتعلم وعلاقات الحب.

برج الميزان

شهر سبتمبر سيكون شهراً جيداً لمواليد برج الميزان. حيث سيكون لديك دخل ثابت، وسيزدهر عمك، علاوة على ذلك إنه وقت مناسب للباحثين عن عمل. وستكون حياتك العائلية إيجابية بشكل عام، لكن عليك توخي الحذر تجاه الغرباء.

برج الجوزاء

قد يحصل مواليد الجوزاء على فرص عمل جديدة في شهر سبتمبر. أيضاً قد تواجه نتائج إيجابية في جميع مساعيك. كذلك سوف تتألق مهاراتك في حياتك المهنية، وقد تكون هناك أرباح في العمل. يمكنك أيضاً الاستفادة من الشراكات. بشكل عام، قد تتحسن حياتك العائلية، وستظل صحتك مستقرة.

برج الحمل

سيأتي شهر سبتمبر بنتائج متوسطة بالنسبة لمواليد برج الحمل. قد تكون هناك نتائج مختلطة في حياتك المهنية. النجاح لن يأتي إلا من خلال العمل الجاد. قد تواجه تأخيرات في العمل، لذا حدد أهدافاً واضحة للنجاح هذا الشهر. قد تواجه أيضاً تحديات مالية، لذا انتبه لنفقاتك. قد تكون هناك فرص للسفر إلى الخارج وزيادة المنافسة.

برج السرطان

سيكون لدى أصحاب برج السرطان شهر مختلط في سبتمبر. حيث ستكون بداية الشهر جيدة، لكن قد تكون هناك تقلبات في الحياة المهنية. أيضاً من المحتمل تحقيق التقدم في مختلف المهن، لكن الأمور المتعلقة بالتعليم قد لا تكون مواتية للغاية. كذلك سوف تحتاج إلى العمل الجاد. ومع ذلك، من الناحية المالية، ستكون الأمور جيدة، ويمكنك توقع الترقية في العمل.

برج الثور

من المتوقع أن يكون شهر سبتمبر شهراً جيداً لمواليد برج الثور. ستحقق النجاح في حياتك المهنية، وسيكون الحظ إلى جانبك. لكن قد تواجه العمل بجهد أكبر للتقدم في مجال عملك. علاوة على ذلك عليك الحفاظ على السيطرة على النفقات الخاصة بك. مالياً قد تتقلب الأمور، لكن صحتك ستبقى جيدة، وستكون هناك سعادة في عائلتك.

برج العذراء

سيكون شهر سبتمبر أفضل من المتوسط بالنسبة لمواليد برج العذراء. أيضاً ستكون بعض مجالات حياتك ممتازة، لكن عليك توخي الحذر في مواقف معينة. كذلك من أجل هذا الشهر مناسباً جداً للباحثين عن عمل، بينما قد يواجه العاملون في مجال الأعمال خسائر. ومع

برج الجدى

يمكن لمواليد برج الجدى أن يتوقعوا شهراً متوسطاً في شهر سبتمبر. لن يكون الأمر بهيكل أو مشكلة بشكل مفرط. أيضاً قد تكون هناك تأثيرات مختلطة في حياتك المهنية، وسوف تحتاج إلى بذل المزيد من الجهد. أما بالنسبة للطلاب، قد يحقق هذا الشهر النجاح في الامتحانات التنافسية. مالياً ستبقى الأمور مستقرة، وقد تجد عملاً إذا كنت تبحث.

برج الحوت

من المتوقع أن يكون شهر سبتمبر شهراً جيداً بالنسبة لمواليد برج الحوت. حيث إنه وقت مناسب لحياتك المهنية ووظيفتك وعملك. كذلك ففن الوفاء والاحترام سيأتي في طريقك. أيضاً سيحالفك الحظ، وسيمر الشهر بحماس وفرح. علاوة على ذلك إنه أيضاً وقت مناسب للتعليم والنجاح في علاقات الحب.

# الفنان (فؤاد أحمد).. فقد بصره من أجل أداء دوره فى مسلسل!



بطولة : سعد حسنى/ عادل امام/ سعيد صالح  
الفيشاوى/ على الشريف الطفل: كريم عبد العزيز  
قام بدور (حمودة الاعور)  
(٣) ارزاق يادنيا ١٩٨٢ قصة نجيب محفوظ.  
اخراج: نادر جلال بطولة : نور الشريف/ معالي  
زايد/ سعيد صالح اسعاد يونس قام بدور (غراب).  
(٤) (خمس باب) ١٩٨٣ اخراج : نادر جلال  
بطولة ناديا الجندي/ عادل امام/ فؤاد المهندس قام  
بدور (عباس القواد)  
(٥) (الثعابين) ١٩٨٥ اخراج : نادر جلال بطولة :  
عادل ادم/ سحر رامى/ سمير صبرى/ حاتم ذو  
الفقار/ نبيلة كرم/ حسين الامام قام بدور (بورى)  
(٦) فيلم (القطار) ١٩٨٦ اخراج: أحمد فؤاد.  
بطولة : نور الشريف/ ميرفت امين/ العنيدة ابو بكر  
عزيز/ نبيلة السيد صلاح/ نظمي/ حمدي حافظ/  
زيزي مصطفى قام فيه بدور (السائق ابراهيم  
السيد حسن).



كمال حسين.

(١٨) الخديعة ١٩٨٦ تأليف عدلى القشيري  
اخراج ابراهيم شقنقيري بطولة محمود مرسى/  
ابراهيم الشراوى/ وحيد سيف/ فوزية ابو زيد/  
ناهد سمير.  
(١٩) اصوات تبحث عن ميكرفون ١٩٨٧ تأليف  
نبيل غلام اخراج محمد اباظة بطولة صفاء ابو  
السعود/ سحر رامى/ تحية كاريوكا/ محمد الشويحي  
(٢٠) لا اله الا الله ١٩٨٨ قصة أمينة  
الصاوي اخراج احمد طنطاوى بطولة ليلى فوزى/  
هدى سلطان/ تيسير فهمى / حسين الشرييني.  
وقام فيه بدور (السامري) مسلسل (الفرسان) ٩٥  
تأليف : يسرى الجندي اخراج: حسام الدين  
مصطفى اشعرا: سيد حجاب بطولة: يوسف  
شهبان/ ايمان الطوخى/ خالد النبوى/ مادلين طبر/  
محمد/ وفيق/ احمد ماهر محمود الجندي/ وقام  
فيه بدور (مجاهد الدين ابيك الدوارد) وقد تم  
ارسال المسلسل إلى جميع سفارات جمهورية مصر  
العربية فى الخارج للعرض ولقى نجاح.  
(٢٢) رابعة تعود ١٩٩٥ تأليف: سامى غنيم  
اخراج: صفوت قشيري بطولة شيرين/ نوال ابو  
الفتوح/ مشيرة اسماعيل  
مسلسل (الاحلام) ١٩٩٦

(٢٤) تأليف: عبد القادر نجيب اخراج : رضا.  
النجار بطولة حسن مصطفى احمد راتب/ ميمى  
جمال وحيد سيف/ ممدوح وافى. وقام فيه بدور  
مفتاح.  
(٢٥) ابو حنيفة النعمان ٩٧ سيرة ذاتية تأليف: بهاء  
الدين ابراهيم اخراج: حسام الدين مصطفى بطولة  
محمود ياسين/ فرديوس عبد الحميد/ سميرة عبد  
العزيز/ خالد محمود/ ماهر/ احمد راتب/ ليلي  
قام بدور عمرو بن الحكم  
(٢٦) جمهورية زفتى ١٩٧٩ تأليف : يسرى الجندي  
اخراج : اسماعيل عبد الحافظ بطولة: تيسير  
فهمى/ صابرين/ حسن حسنى عبد الرحمن ابو  
زهرة / محمد منير قام بدور (الشيخ نعمان)  
(٢٧) متين اجيب ناس ٩٨ (الغرب انه رجح مرة.  
ثانية للتمثيل. هو اعمى وهذا ثانياً مسلسل وهو  
اعنى بعد ان أعلن اعتزاله الفن رسمياً لإصابته  
بالمعمى (٩).  
تأليف: السيد حافظ اخراج: كريم ضياء دين  
بطولة: معالي زايد/ محمد وفيق/ محمود الجندي/  
حنان شوقي/ عايدة عبد العزيز/ سما رشاد. (٢٨)  
السيرة الهلالية ١٩٩٨  
(٢٩) ثالث مسلسل وهو اعمى!! تأليف : يسرى  
الجندي اخراج: مجدى ابو عميرة بطولة : غنم  
شعبى/ دلالة عبد العزيز/ جمال عبد الناصر/  
محمد وفيق/ احمد توفيق/ احمد راتب.. قام فيه.  
سامحونى مكانشى قصدي :-  
(٣٠) رابع مسلسل وهو اعمى!! تأليف: يسرى  
الجندي اخراج : اسماعيل عبد الحافظ بطولة  
: ممدوح عبد العليم/ الهام شاهين/ حسنى  
حسنى/ حنان ترك هالة فاخر/ وحيد سيف قام.  
فيه بدور (عطوط).

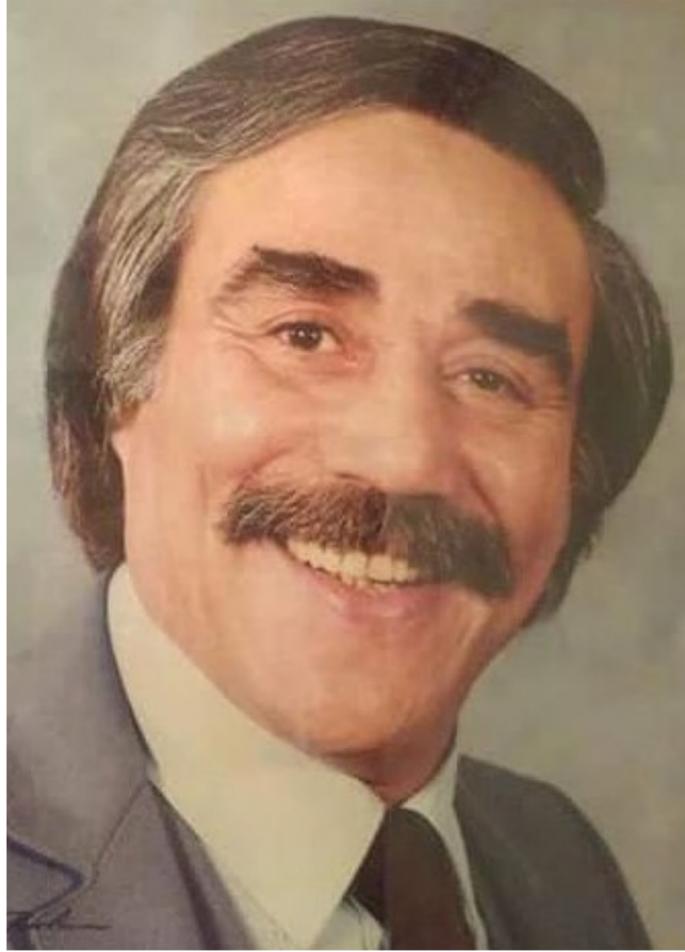
(٢٩) السيرة الهلالية ١٠٠٢ تأليف : يسرى الجندي  
اخراج هانى اسماعيل بطولة : رياض الخولى احمد.  
ماهر/ محمد وفيق عبد الرحمن ابو زهرة / فادية  
عبد الغنى قام فيه بدور (كبلان)  
(٣٠) جحا المصرى ٢٠٠٢ اخراج: مجدى ابو عميرة  
بطولة : يحيى فخراى منى رضى/ حسن حسنى  
سعاد نصر/ رشوان توفيق/ احمد راتب.. قام فيه.  
بدور (ضيف). بالإضافة إلى العديد من المسلسلات  
والسهرات. التلفزيونية الإذاعية..

فيلم (البؤساء) ١٩٧٨

عن القصة العالمية لفيلسوف هوجو اخراج:  
عاطف سالم بطولة فريد شوقي/ عادل ادم/ ليلى  
علوى يوسف وهبى/ محسنة توفيق / عبد الوارث  
عسر  
قام بدور (عامر).  
(٢) فيلم (المشبهه) ١٩٨١ اخراج : سمير سيف

## ثانياً: أشهر أعماله السينمائية

(١) فيلم (البؤساء) ١٩٧٨  
عن القصة العالمية لفيلسوف هوجو اخراج:  
عاطف سالم بطولة فريد شوقي/ عادل ادم/ ليلى  
علوى يوسف وهبى/ محسنة توفيق / عبد الوارث  
عسر  
قام بدور (عامر).  
(٢) فيلم (المشبهه) ١٩٨١ اخراج : سمير سيف



## طفولته ويداياته الفنية

ولد فؤاد احمد محمود على فى ٢٧ يناير ١٩٣٦  
وكان يعشق الفن وخاصة التمثيل منذ طفولته :  
وكان يقوم بالتمثيل فى المدرسة الابتدائية والإعدادية  
والثانوية : وكون فرقة للتمثيل بكل مدرسة درس  
فيها. اثم التحق بكلية الآداب : ولما كان التمثيل  
يجرى فى عروفته صمم على التقدم  
إلى المعهد العالى للفنون المسرحية رغم اعتراض  
العائلة : وصمم أن يفوض فى بحر الفن ااكاديميا :.  
وكان من الاوائل طوال سنوات الدراسة : وقام بعدة  
ادوار ثانوية للسينما والتلفزيون.  
مسرح الحكيم والمديوليزم وكانت بدايته الاحترافية  
من خلال انضمامه لمسرح الحكيم عام ١٩٦٣ : ثم  
اشترك فى عروض (المديوليزم).  
وأدى العديد من الأدوار مع الفرقتين!! فعرفه  
المخرجين وبيدات العروض الفنية المسرحية  
والتليفزيونية والسينمائية تنهال عليه.  
المخرجون حاصروه فى ادوار الشر!! وقد ظهرت  
براعته فى التناسق العميق المركز بين اقواله وافعاله  
(وهو ما يطلق عليه دارسى فن الإلقاء المسرحى :  
مبدأ الانتقاء والتأكيد : وخاصة فى الادوار التى  
أجاد فيها ومنها شخصية (السامري) فى مسلسل  
(محمد رسول الله) وشخصية (المسحوط) فى  
مسلسل (الدوامه) وشخصية (حمودة الاعور) فى  
فيلم (المشبهه) ودر (بورى) فى فيلم (الثعابين) ودور  
عبد العزيز (عباس القواد البلطجة) فى فيلم (خمس باب)  
فتجاحه وتألقه فى هذه الادوار جعلت المخرجين  
حاصروه فى (ادوار الشر) ويرى فى جميع الأعمال  
وخاصة المسلسلات التاريخية التى ابدع فيها وتألق.  
لاجادته النامة باللغة العربية الفصحى وبمخارج  
الانفاظ والقدرة على التمثيل والعطاء والافتع الى  
درجة الاندماج فى الشخصية تماما. ورغم تألقه  
وموهبته الفريدة لم ينال البطولة المطلقة طوال  
حياته الفنية مع انه قدم ادوارا بالغة الصعوبة أتى  
عليها النقاد والصحفيين والجمهور.

## فقد بصره من شدة إخلاصه للعمل الفنى!!

ومن شدة إخلاصه للعمل الفنى لشخصية  
(هامان) فقد بصره. ويحكى ابنه الفنان التشكيلى  
(ايمن فؤاد احمد) تفاصيل الواقعة فى حوار له  
فى برنامج (مصر جميلة) عبر شاشة التلفزيون  
المصرى فى فبراير ٢٠١٧ قائلا :- المكياج زمان  
كان مش زى دلوقتى : كانوا زمان يستعملون اللون  
الزيت ودهان السيارات (الدوكو) فى رسم وجهه  
وجسمه!! حتى يتمنى شكله مع ما يقدمه من  
الشخصية التاريخية : كان يعمل مكياج من ٥ - ٦  
ساعات علشان يعمل مشهد يستغرق نص ساعة على  
الشاشة!! وكان يعد بصور بالمكياج ده طول اليوم :  
وكان يشيل المكياج من على وجهه وجسمه بالبنزين  
والجاز يومية طوال ايام تصوير المسلسل. وكان  
يتحمى بالبنزين والجاز حتى يزل آثار المكياج!!  
وتكرر العملية بشكل يومي أدت لتأثره على صحته  
وعلى عينيه وعلى جميع اجزاء جسمه!!  
كما أن المكياج خطأ فى عمل المكياج له فكان يقوم  
بدهان راسه يومية بمواد كحولية ضارة فآثرت هذه.  
المواد على عينيه مما تسبب فى فقد بصره نهائيا!!  
ولم يصرف التلفزيون المصرى أى تعويض له!

مثل مسلسل جمهورية زفتى وهو فاقد البصر  
حكى لى هذه الواقعة مدير الانتاج (سيد ابو  
السعود) وهو زميل وصديق فى نفس الوقت.  
وكان متزوجا من الأستاذة (سناء الشيخ) مدير  
عام الانتاج بقطاع الإنتاج عام ١٩٩٧ وقال لى أن  
المخرج (اسماعيل عبد الحافظ) يريد الفنان (فؤاد  
احمد) لأداء شخصية (الشيخ نعمان) فى مسلسل  
(جمهورية زفتى) وانت يا حسنى لك خاطر عند  
المخرج اسماعيل عبد الحافظ. حيث أنه فى هذا  
الوقت كان جارى ومسكنه بالقرب من سكنى فى  
ميدان العمرانية الشرقية : فقلت له سأحاول ولو  
انى اعرف مقدما انه (الله يرحمه) انه صعب وإذا  
اتخذ قرار لا يتراجع فيه!! فذهبت إليه فى منزله  
وكان يجلس معه ابنة الفنان محمد عبد الحافظ  
وقلت له أن الفنان فؤاد احمد ترك التمثيل بالفعل  
لانه أصيب بالعمى فقال لى الخرج انت من  
الموضوع ده انا العكس حتى ينفذ الدور ده غير  
الفنان فؤاد احمد وانما استطاع إقناعه. وبالفعل  
بعدها بيومين وجدت سيد ابو السعود يتصل  
بى بفتى مكتبى فى التلفزيون ويقول لى أن الفنان  
فؤاد احمد مضى الاورد وسيتم بالتصوير غدا  
فى عزبة بالمريوطية بالهرم ١ فضربت كفت على  
كفت: والغريب أن المسلسل نزل فى خريطة عرضه  
فى شهر رمضان وكان فى أوائل شهر رجب : ولما  
عرض المسلسل تأكدت بان المخرج اسماعيل عبد  
الحافظ كان عنده حق وبعد نظر : واحسن ممث  
فى المسلسل كان الفنان فؤاد احمد ونال جائزة  
مهرجان الإذاعة والتلفزيون ولكنه لم يمثل بعده ولا  
عمل.. وفعل امنت بالحكمة التى تقول (أدى العيش  
لخبازه!!).

## اهم أعماله التلفزيونية

(١) مسلسل (الرحيل) ٦٧ قصة عبد المنعم الصاوي  
اخراج نور الدمرداش بطولة سميرة ايوب/  
حمدي غيث/ زيزي مصطفى/ عبد الغنى قمر شفيق  
نور الدين/ صلاح السعدنى/ ناهد سمير. وقد نجح.  
المسلسل جدا  
(٢) مسلسل (الدوامه) ٧٢ قصة ابراهيم الوردانى  
اخراج نور الدمرداش بطولة محمود ياسين/ ليلى/  
يوسف فخر الدين محمود عبد العزيز/ ناديا  
الجندي/ محمد توفيق/ هياتم وقام فيه الفنان فؤاد  
احمد بدور (المسحوط) نجح المسلسل وكان السبب  
المباشر فى انطلاق الفنان محمود ياسين سينماتيا  
وعرض فى جميع القنوات المصرية. العربية.  
(٣) على باب زويلة ١٩٧٦ قصة محمد سعيد

## ثالثاً - أشهر أعماله المسرحية

(١) (يانا ياهو) ١٩٧٥ تأليف : صلاح راتب اخراج  
: رشاد عثمان بطولة: حسن عابدين/ صافيناز  
الجندي/ مديحة حمدى/ السيد زيد  
(٢) طار فوق عش المجانى . ١٩٨٠ اخراج:  
حسن عبد السلام بطولة : محمد نجم/ سلامة  
الياس/ ادبى الطرابلسى/ فوزية ابوزيد  
(٣) مع خالص تحياتى ١٩٨٠ تأليف :  
جمال ع مقصود اخراج : ع منعم مديولى بطولة:  
مديولى/ ثريا حلمى/ أسامة عباس / سناء يونس/  
سلامة الهياس  
(٤) علشان خاطر عيونك ١٩٨٧ اخراج:  
حسن كمال بطولة : فؤاد المهندس  
محمود الجندي/ المنتصر بالله / سهرى البارونى  
عادل هاشم/ يوسف عبد قادم فيها بدور (الناتر)  
(٥) عبده يتحدى رامبو ١٩٩٠ تأليف :  
يسرى اليبايرى اخراج: عصام السيد بطولة محمد  
نجم/ فيفيان صلاح/ الدين/ القلعوى/ مظهر ابو  
النجا  
قام فيها بدور (مفتش المباحث نيازى. وعمل عدة  
مسرحيات.  
تجارية ولكن هذه المسرحيات هى التى تألق  
وأطلق مواهبه الفنية فيها.  
المسؤولين ارساله للخارج للعلاج فى اخر مقابلة  
صحفية معه قبل وفاته بحوالى عشر سنوات قال :  
( أن المسؤولين ارساله للخارج لإجراء فحوصات  
على القلب مع أنه كان يعانى من العمر! مؤكدا  
رفض إدارة المستشفى حينها اجراء الجراحة بحجة  
عدم احتمال صحته رغم أنه أجرى ثلاث عمليات  
جراحية بعد ذلك!!).

## رحيل الفنان فؤاد احمد.

وفى يوم ١٥ اغسطس ٢٠٠١. لم يستطع الفنان  
الموهوب القدرة على المعيشة وسط التجاهل من  
المسؤولين عن الوسط الفنى ومن نقابة الممثلين على  
علاجه واخر تصريح صرح به ابنه الفنان التشكيلى  
ايمن فؤاد احمد انه صرف كل ما كسبه فى الفن  
وتحوشة عمره على علاجه من جيبه الشخصى ولم  
يتلقى أى مساعدة من أى جهة أو أفراد فنانين أو  
غيره



رحم الله الفنان القدير  
الموهوب (فؤاد احمد)  
الذى رحل بجسده فقط  
أما أعماله السينمائية  
والتلفزيونية والمسرحية  
ستظل فى  
وجدان وذاكرة  
كل محبى  
الفن الجميل  
الاصيل.

## حسنى طلبة

نائب رئيس التحرير

## الأخلاق.. في الأصل رياضية

بعض مؤسساتنا الرياضية ونشاطاتها من لا يتمتع بأخلاقها، وباتت الأموال هي لغة الحوار في كل شئونها، بل ومن خلال شرائع تلك الأموال، فأنت قدر ما تحتويه خزنة مؤسستك الرياضية أو حافظة تفردك الشخصية أو جيوب مريدك المخفية، فأنت ممن يحق له الحصول أو الفوز أو الفرض، أو ممن لا يحق له الاعتراض، فهناك شرائع تقترض، وشرائح تعترض، وشرائح تصول وشرائح تجول، وهناك فاعل وهناك مفعول، وهناك شرائع لا تمثل لقانون وشرائح فسادها مرأى العيون، حتى أصبحت التدخلات الخارجية في شئون رياستها شيئاً مستباحاً طالما تمتلك الأموال، فأصبحت الرياضة تباع وتشتري تحت لافتة الاستثمار، ومن ثم يُفرض علينا ذلك ونُمنع من ذلك لأن الكلمة الأخيرة ودوام الحال لصاحب السمو وصاحب المال، وطالما أن المال هو المتصرف في الشؤون، فلا عجب أن تجد له إعلانه المدفوع مقدماً، وأبواقه المشحونة مسبقاً، وبين

هكذا دوماً، وفي كل بقاع الأرض، وعلى إختلاف كل الأوساط الإجتماعية، وبين كل المستويات الاقتصادية والمعيشية كانت تُحل المشكلات، وتوضع نهاية المشاحنات والخلافات، إذا ما تازمت النفوس، أو إنفلتت الأخلاق، أو ألقى الحقد أو الغل بظله على أي مشاركة أو منافسة أو حتى نزاع ما أودى بالطرفين إلى قاع الشجار.

كانت الأخلاق الرياضية دوماً مضرب المثل في حسن الخلق والإيثار، والتسامح وقبول الحل، وتقبل الهزيمة، وحتى وإن كان الوسطاء في حل النزاع أنفسهم لا يتمتعون بها إلا أنك تجدهم يستحرضونها قولاً وفعلًا في معتكرك الخلف أملين في تهديئة الأوضاع، جانحين إلى الحلول، مدركين أنهم أنفسهم إذا ما وقضوا يوماً نفس الموقف أو كانوا بين ظهراني المشكلات سينالهم نفس القسطن من إصلاح ذات البين من قبل أناس آخرين تريوا - مثل كل المصريين - على الأخلاق الرياضية.

وهكذا سارت الأمور في سلام، وتحركت مواكب الحياة في هدوء منذ أن تصافح أول متنافسين عرفهم التاريخ حين انتهت جولاتهم بمنصر ومهزوم، فأطلق المهزوم إبتسامته دافئة أنست المنتصر فرحة نصره وطفقا يتصافحان في ود ومباركات، ففخر العالم من حينها فمه تعجباً من مثل ذلك السلوك، وعلت الإبتسامات فوق الوجوه على مر العصور شاهدين للمنتصر بالإستحقاق وللمهزوم (بالتروح الرياضية).

ثم أما بعد

فليس ما كان قبل مثلما جاء بعد، فلقد غفونا قليلاً ثم إبتئنا إذا الحال قد تبدل، والمال قد تحول، وما كان مضرباً للجمال منذ زمان سحيق قد أصبح اليوم ذكرى يتناقلها الناس، تماماً كما تتناقلها الآن في مقاتنا هذا، وعلينا أن نفر ونعترف أن ما آلت إليه الرياضة في مصر بشكل خاص والأخلاق الرياضية على وجه العموم لم يكن وليد اليوم، وإنما هي تراكمات على مر أزمان من التغيب والتهيمش والإمتهان، تماماً كما لم تكن الرياضة وأخلاقها في منى عما مرت به مصر خلال العشر سنوات الأخيرة، بعدما إنفجر ينبوع الحرية من قلب مصر ولكنه بدلاً من أن يخرج الغالي والنفس من المكنون، أخرج لنا أسوأ ما فينا من الأقوال والأفعال والظنون، وبات أمرنا لا يخفى على أحد في الداخل أو الخارج على حد سواء، وتولى أمر

# لا للتعب

أموال تشتري وأخلاق تباع وإعلام يشعرون وأبواق تدعّم زاد الإنكسار وتعمق الإنشطار، وأصبح إصطياد الأخطاء منمطياً، بل وتدير الكائد للفخر شيئاً طبيعياً، ودخلت بويتا كل أنواع الشائعات والسياب، وتشاحن وتعادى الشباب، وظهرت جرائم لم نعهدنا قط في حياتنا الشخصية، وأصبح هناك محكمة رياضية، وتعددت أحكام الحبس والطرده والغرامة، في مؤسسات طالما إحتضنت القوامة والشباكة والوسامة، حتى صرنا نهش بالضحك - بدلاً من الكاء - حين نرى الرجل يرتحل إلى دولة بعيدة في أثر إحدى الفرق المصرية الرياضية ليشتج الفريق المنافس، وله مؤيديه ومريديه هنا وهناك، وكلهم يفتخرون به وبمن على شاكلته ذلك وذلك، ويستضيفه الإعلام ليبرر موقفه، وكما من قبل نعد ذلك في عصور من الرخاء قمة الخيانة والعمالة، فتمنى أطفالنا مكانه اليوم، وودوا لو يفعلون ويشتهرون.

وأصبحت جملة (روح إشتكيه)، (اطلع في التلفزيون إشتمة) (اطلع على التت إرضعه وافضح أهل بيته) بدلاً طبيعياً لجملة (خلى روحك رياضية)، ومصر فقط هي المتضرر الوحيدة، وهي فقط من يدفع الثمن.

فاستقيموا لعل الله يرحمكم

بقلم:

عميد د. عمرو ناصف



## وزير الرياضة يهنئ لاعبي منتخب الجمباز بنتائجهن المميزة في رومانيا .. ويشيد بسيطرة لاعبي الاسكواش على جوائز أفضل المقدمة من PSA

تقدم وزير الشباب والرياضة الدكتور أشرف صبحي، بالتهنئة التلبية إلى رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصري للجمباز وجميع أعضاء، بنتائج لاعبي المنتخب الوطني ببطولة ROMGYM TROPHY 2023 المقامة بدولة رومانيا. حيث حصل اللاعب على زهران على الميدالية الذهبية بجهاز الحلق، واللاعب عمر العربي الميدالية الذهبية بجهاز حضان الفنز، والميدالية الفضية للاعب محمد عفيضي بجهاز المتوازي. كما أشاد وزير الشباب والرياضة يهنئ لاعبي الاسكواش على

جوائز الأفضل لعام ٢٠٢٣ المقدمة من PSA، حيث تقاسمت نور الشرييني ونوران جوهر جائزة أفضل لاعبة، وعلى فرج أفضل لاعب، وأمنية عرفى أفضل لاعبة ناشئة. وجدد الوزير تأكيده أن القيادة السياسية تولي اهتماماً كبيراً بالرياضيين بصورة غير مسبوقة، وذلك من خلال توفير كافة سبل النجاح، وانعكس ذلك على نظرة الاتحادات الدولية للرياضة بمصر، الأمر الذي يعود بالنفع على الرياضة وممارسيها.



ياسر فريد

## وزير الشباب والرياضة ومحافظ الغربية يتفقدان نادي بلدية المحلة ويشهدان حفل تكريم الفرق الرياضية صبحي: نعمل على دعم ومساندة الأندية الشعبية، وسعداء بعودة نادي بلدية المحلة لمكانته الطبيعية وسط الكبار بدورى الأضواء



### رحمي: يشيد بالتطوير داخل نادي البلدية والبطولات التي حصل عليها النادي



تفقد الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة والدكتور طارق رحى محافظ الغربية، نادي بلدية المحلة، بحضور النائب محمود الشامى عضو مجلس النواب، ومصطفى الشامى رئيس مجلس إدارة نادي بلدية المحلة، وأعضاء مجلس الإدارة.

يأتى ذلك ضمن برنامج زيارة وزير الشباب والرياضة لمحافظ الغربية، لتفقد وافتتاح عدد من المشروعات الشبابية والرياضية، والتي بدأها بقاء شباب المحافظة خلال لقاء حوارى مفتوح، بحضور الدكتور أحمد عطا نائب المحافظ، وعدد من القيادات التنفيذية والشعبية وأعضاء الهيئة البرلمانية بالمحافظة.

وأكد وزير الشباب والرياضة على دعم ومساندة نادي بلدية المحلة على كافة الأصعدة، وبحث فرص الاستثمار للنادي لزيادة موارد النادي، مؤكداً أن نادي بلدية المحلة له قيمة كبيرة بوصفه أحد أهم الأندية الشعبية والجمهورية بمحافظة الغربية مع شقيقه نادي غزل المحلة، مبرراً عن سعاده بعودة نادي بلدية المحلة لمكانته الطبيعية وسط الكبار بدورى الأضواء من جديد بعد فترة كبيرة.

وقدم "صبحي" التهنئة للاعبين والجهاز الفني والإدارى وأعضاء مجلس الإدارة، وجهامير المحلة العريقة، التي ساندت الفريق حتى صعوده، مؤكداً حرص الوزارة على تقديم كافة أوجه الدعم للفريق حتى يواصل مسيرته الكروية بنجاح. ووجه وزير الشباب بدراسة تطوير حمام السباحة بالنادي لخدمة أعضاء النادي، والفرق الرياضية بالنادي، كما وجه بصرف دعم مادي للفريق الجودو المكتوفين بالنادي، ووجه محافظ الغربية التهنئة للفريق الأول لكرة القدم لصعوده، للدورى الممتاز، فى هذا الخطوة.

ليست جديدة على هذا النادي العريق، والذي كانت تخشاه كافة الفرق فى المسابقة، متمنياً أن يعود النادي إلى موقعه الطبيعي فى جدول الدورى مع وجود كوكبة من الشباب فى مجلس الإدارة إلى جانب وزير الشباب فى النادي. وأشاد محافظ الغربية بالتطوير المحووظ فى النادي سواء فى المنشآت أو فى تطوير أداء ومهارات اللاعبين والذي ظهر فى العروض التي قدمها أبطال النادي، إلى جانب المراكز المتقدمة على مستوى الجمهورية أو المستوى الأفرىقي. وتضمنت الاحتفالية تكريم اللاعب إيد السالحى من ذوى الهمم، وتكريم فريق البلياردو لتوجيهه ببطولة أفريقيا للأندية والتي أقيمت بدولة المغرب، كما تم تكريم فريق الجودو للمكتوفين بالنادي لتوجيهه ببطولة الجمهورية، كما تم تكريم البطل إيد السالحى من ذوى الهمم بطل الجمهورية فى الجري. رافق الوزير خلال جولته، اللواء عبد الرحمن



## .. ويعقد لقاءً حوارياً موسعاً مع الكيانات الشبابية بمحافظة الغربية

خلال اللقاء.. تم الإعلان عن تدشين اتحاد شباب الغربية

### ضمن الكيانات الشبابية

شلتش رئيس الإدارة المركزية لشئون مكتب الوزير، الدكتور عبد الله الباطش مساعد الوزير لسياسات والتنمية الشبابية، الدكتور محمد عبد القادر رئيس الإدارة المركزية لمراكز الشباب والهيئات الشبابية، محمد عبد التنى رئيس الإدارة المركزية للمنشآت الشبابية العامة للمنشآت الشبابية، الدكتور إيهاب الإيبارى مدير عام الإدارة العامة للمنشآت الشبابية، الدكتور محمد فوزى مدير عام الإدارة العامة للعلاقات العامة والمراسم، يسرى الديب مدير مديرية الشباب والرياضة بالغربية. ومن المقرر أن تشهد جولة وزير الشباب والرياضة الميدانية إلى محافظة الغربية تكريم نادي بلدية المحلة لصعوده إلى الدورى الممتاز، وافتتاح حمام سباحة بكل من "نادى سموند، مركز شباب سموند"، وإطلاق القافلة الطبية بمركز شباب سموند، وافتتاح ملاعب خماسية بمركز شباب، ميت بدر حلاوة، العزيزية، ميت هاشم" بسموند.



التقى الدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة، برفقة الدكتور طارق رحى محافظ الغربية مع الكيانات الشبابية بالمحافظة، خلال اللقاء الحوارى المفتوح، والذي عقد داخل المركز الثقافى بمدينة طنطا، فى إطار لقائه مع شباب مصر من جميع المحافظات، بهدف التواصل معهم والاستماع إلى آرائهم واقتراحاتهم، وتحديد احتياجاتهم ومطالبهم. يأتى ذلك ضمن برنامج زيارته لحافظة الغربية، لتفقد وافتتاح عدد من المشروعات الشبابية والرياضية، بحضور الدكتور أحمد عطا نائب المحافظ، وعدد من القيادات التنفيذية والشعبية وأعضاء الهيئة البرلمانية بالمحافظة.

أكد الدكتور أشرف صبحي أن وزارة الشباب والرياضة بكافة قطاعاتها الشبابية والرياضية على تواصل دائم مع شباب مصر فى كافة محافظات الجمهورية، بهدف دمج الشباب فى كافة محافظات الجمهورية، وتفعيل توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسى، فى منح الفرصة كاملة أمام الشباب لتقديم موهبتهم ومهاراتهم فى كافة المجالات. أشار "صبحي" إلى أن الدولة المصرية حققت إنجازات كبيرة فى مجال المشروعات والتنمية على مستوى جميع القطاعات، وفى ظل التحديات التي تواجهها من أجل مستقبل أفضل، داعياً الشباب إلى المشاركة الفعالة فى الأنشطة الرياضية والشبابية، وتطوير مهاراتهم وتنمية موهبتهم، والعمل على تحقيق أهدافهم وطموحاتهم فى إطار الإسهام فى بناء مستقبل أفضل للوطن.

وطالب وزير الشباب والرياضة بضرورة بذل الجهد من قبل الشباب لتحقيق أهدافهم، مشيراً إلى أن وزارة الشباب والرياضة تنفذ العديد من المشروعات والخدمات من أجل تأهيل الشباب لتمثل سوق العمل، وتشجيعهم على الإقبال على المشروعات الصغيرة، مشيراً إلى أن هناك برامج كثيرة تقوم بها الوزارة لمساعدة مراكز الشباب، وبناء قدرات الشباب على المستوى البدنى والعقلى. ووجه الدكتور أشرف صبحي الشكر للدكتور طارق رحى على الجهود الكبيرة التي يبذلها



محمد زكريا

بقلم:

رافق الوزير خلال جولته، اللواء عبد الرحمن



أسامة حيشين

بقلم:

مدير فرع الغربية

## توقيع بروتوكول تعاون مشترك بين (جريدة تحيا مصر حرة) والمجلس الاعلى للصحفيين والاعلاميين العرب

1- الشابة قادرة على استخراج بطاقات الرقم القومي الموجودة لديكم في هذه التخصصات وهي

جمهورية مصر العربية  
مفوضية برقم 278 لسنة 2020 وزارة العدل  
بروتوكول تعاون مشترك  
(مصر) انه في يوم الأربعاء الموافق 9/8 لسنة 2023  
المجلس الاعلى للصحفيين والاعلاميين العرب  
The Supreme Council for Arab Journalists and Media Professionals  
الهيئة العامة للعلماء بالصحافة والصحافة والصحافة  
مم الاتفاق بين كل من :-  
طرف اول / المجلس الاعلى للصحفيين والاعلاميين العرب والهيئة العامة للعلماء بالصحافة والصحافة والصحافة والصحافة  
ويتمتع عضو مجلس إدارة المستشار احمد  
عضو مجلس إدارة الاعلامي / محمد محمد عبد المنعم  
طرف ثاني / جريدة تحيا مصر  
تراخيص رقم (680326) رقم المصفاة (427500098570014)  
ويتمتع رئيس مجلس الإدارة المستشار / احمد صراف  
الموقع / السوايه - tahyamasr.com - tahyamasrhura.com  
الكان في / 49 شارع المظنصر المعمراني خلف الإدارة الصلصمة  
مصر بن صغان - الدور الثالث  
هاتفون ثابت 0114444035-0235680340  
كل من الطرفين متعا من الطرف الاخر التعاون الالهي بين الطرفين في نظر الثقافة جبال الخبرات والتكريمات بين الطرفين حسب الصوابه بحق لكل من الطرفين استخدام لوجو الطرف الاخر في الأنشطة والتكريمات وجبال الخدمات المتكامله يسع لطرف الاول والثاني استخدام كل من الطرفين لوجو الطرف الاخر والالتزام ببنوده الإنفاق من كل الطرفين

2- مهن كبيرة صحفية من التأمينات (ج) منها محرر صحفي-وراسل صحفي-ومصور صحفي-وصحفي الالكتروني-مقدم برامج-معد برامج-ومصور الفوتونات الفصائلي-مدير علاقات عامة-ومدير تسويق-ومهنة معاون خدمات صحية-ومستشار اعلامي-مستشار سياسي-مستشار ثقافي-اداري بالمصالحات والمصنف-كل مهن الميديا متاحة مونتيز-مصور فوتوغرافي-فوتو تيوب امالات

والله ولي التوفيق  
الطرف الثاني  
رئيس مجلس الإدارة  
المستشار احمد صراف  
الطرف الاول  
رئيس مجلس الإدارة  
د/ كامل صويصة



## الإدمان يهدد حياة الأسرة

لو تأملت هذه الأمثلة لتأكدت تماماً عزيزي القارئ أنه لطالما سمعنا وشاهدنا أسباب الإدمان ثم تسليط الضوء عليها وهي في الحقيقة لا تمت لأسباب الإدمان بصله .. نعم قد يكون عامل مساعد لكن ليس هو السبب .. كيف يسيطر الإدمان على العقل الإدمان هو الاشفاق للشئ يشده و فقدان السيطرة في استخدامه والاستمرار فيه دون النظر لعواقب الأمور يقوم الإدمان بتحويل الاهتمامات في عقل المدمن إلى البحث عن السعادة فقط وفقدان المهارات مثل الحرس على التعليم على الرغم من صعوبة التوقف عن الإدمان ولكن هناك حل ..

أسباب الإدمان ؟ وما هي الأسباب التي أدت إلى دخول الشباب إلى الإدمان وهل هذا السبب رفقاء سوء أو هل بسبب اهمال في التربية قد يكون سبب أن هناك مشاكل بين الأب والأم أو أحدهما غير متواجد دائماً في العمل أو خارج البيت وهذا أدى إلى إهمال وبالتالي أدى إلى الإدمان .. قد يكون بسبب عدم الثقة بالنفس وكل هذه الأسباب



بقلم: أسماء وحيد



نبذة قلم

بقلم:

محمود كامل

## مصر ضمن مجموعة «بريكس» .. الطريق يبدأ بخطوة

أعلن قادة بريكس، في وقت سابق، عن انضمام ٦ دول جديدة إلى التكتل الاقتصادي، من بينهم ٣ دول عربية هم مصر والسعودية والإمارات، في خطوة تستهدف تقوية التحالف وتعزيز دوره العالمي. وفي ظل التحديات الاقتصادية التي تواجهها مصر، جاء الإعلان عن انضمامها إلى «بريكس» اعتباراً من يناير ٢٠٢٤، بمثابة نقطة ضوء لتفاهها المصريون بتربح وتفانول كبير. وقال الرئيس عبد الفتاح السيسي، في بيان، إن مصر تتطلع للعمل على «إعلاء صوت دول الجنوب إزاء مختلف القضايا والتحديات التنموية التي تواجهها، بما يدعم حقوق ومصالح الدول النامية». وأضاف السيسي: «أتمن إعلان تجمع بريكس دعوة مصر للانضمام لعضويته اعتباراً من يناير ٢٠٢٤ ونعتز بثقة دول التجمع كافة التي تربطنا بها علاقات وثيقة، ونتطلع للتعاون والتنسيق معها خلال الفترة المقبلة».

وأصدر مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار التابع لمجلس الوزراء، تحليلاً سلط الضوء فيه على قمة «بريكس» والفوائد المحتملة لمصر من عضوية المجموعة. وقال مركز المعلومات، إن انضمام مصر ل«بريكس»، يعد تأكيداً على متانة العلاقات الاقتصادية والسياسية الجيدة بين مصر ودول التكتل، وعلى مكانتها الاقتصادية والجيوسياسية بمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وأضاف أن التقارب مع مجموعة «بريكس» يساعد في «الترويج للإصلاحات التي شهدتها البيئة المصرية الاقتصادية والاستثمارية في السنوات الأخيرة، بالصورة التي ترفع من فرص مصر لجذب مزيد من الاستثمارات الأجنبية».

وقال المركز إن «استهداف التكتل لتقليل التعاملات البنينية بالدولار الأمريكي سيخفف من الضغط على النقد الأجنبي في مصر الذي يمثل الدولار الحصة الكبرى منه، وهو ما يصب في صالح تحسين عدد من المؤشرات الاقتصادية المحلية». وأضاف أن «وجود مصر كدولة عضو بنيتك التنمية التابع لتكتل البريكس سيمنح فرصاً للحصول على تمويلات ميسرة لمشروعاتها التنموية، بالإضافة إلى أن ثمار نجاح مستهدفاته التي تقترب من التحقق، فيما يخص خلق نظام عالمي يمنح مزيداً من الثقل للدول النامية والناشئة». ووافق صندوق النقد الدولي في ديسمبر على قرض لمصر في إطار «تسهيل الصندوق الممدد» بقيمة ثلاثة مليارات دولار على أن يصرف على مدى ٤٦ شهراً.

## 5 نصائح للحصول على مظهر طبيعي بالمكياج.. لبشرة مشرقة وجذابة



قد تفضل بعض الفتيات الصغيرات أن تخرج دون أن تضع الكثير من المكياج على البشرة عند التنزه أو الذهاب للجماعة، ولكن قد تشعر في الكثير من الأحيان بالخجل، لأن البشرة لا تكون صافية وبها بعض العيوب التي يجب إخفائها، ويوجد بعض الحيل لمن تريد أن تبدو بشكل طبيعي ويرغم ذلك تضع القليل من المكياج الذي يعطيها مظهراً مثاقاً ومشرقاً، ويوجد بعض النصائح التي من السهل على أي فتاة القيام بها، وفقاً لموقع مجلة «harpers bazaar».

### التحضّر هو الأساس

قد تتسى الفتاة أن تحضر بشرتها قبل أن تضع المكياج على وجهها، عن طريق أن تقوم بعمل تقشير وتغسل وجهها، ويمكن وضع قناع للبشرة لعمل الترطيب اللازم، ثم بعد ذلك يتم وضع المرطب، ويمكن وضع القليل من كريم الأساس.

### استخدام كريم أساس شفافيل الكونسيلدر

من الأفضل وضع كريم أساس شفاف وخفيف على البشرة، لرؤية البشرة بشكل طبيعي، مع وضع الكونسيلدر بعد تلك القاعدة الشفافة، وقد تنظر الفتاة لبشرتها وتضع المزيد من الكونسيلدر لأخفاء بعض العيوب، ثم يتم بعد ذلك تضع طبقة أخرى من كريم الأساس للبشرة، مما يجعل الطبقة التي توضع كبيرة، والذي يمكن أن يزيل خافي العيوب أثناء وضع كريم الأساس، مما يجعل الفتاة تشعر أنه متكتل.

### المرج اللين

من الأمور الجيدة أن تبدو البشرة نضرة عن طريق المزج الجيد، ويمكن مزج المكياج من على البشرة عن طريق الأصابع والفرشاة بشكل لطيف وسلس.

### اختيار اللون المناسب

يجب على الفتاة التي تريد أن تحصل على بشرة طبيعية أن تختار اللون المناسب لبشرتها، فيمكن أن تضع لون وردي ناعم أو تختار لون خوخى لأحمر الخدود.



بقلم: حبيبة عارف

## التعليم تحدد قيمة المصروفات الدراسية لطلاب المدارس الحكومية للعام الجديد



أصدر الدكتور رضا حجازي وزير التربية والتعليم والتعليم الفني، القرار الوزاري رقم (١٦٣) بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٢ والخاص بتحديد الرسوم والغرامات والاشتراكات ومقابل الخدمات الإضافية التي يتم تحصيلها من طلاب وطالبات المدارس بمختلف مراحل التعليم العام والفني للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤. ونص القرار على أن يسدد طلاب وطالبات المدارس بمختلف المراحل التعليمية الرسوم والغرامات والاشتراكات، ومقابل الخدمات والأنشطة الطلابية التي تؤدي إليهم، ولا يجوز تحصيل أي نوع آخر من الرسوم أو الغرامات أو الاشتراكات أو مقابل الخدمات الإضافية على غير النحو المبين بهذا القرار. ونص القرار على أن تحدد قيمة الرسوم والغرامات والاشتراكات ومقابل الخدمات الإضافية والأنشطة الطلابية من طلاب وطالبات المدارس بجميع المراحل التعليمية المختلفة كما يلي:

- ٢١٢,٦٠ جنيهًا للمصروف من رياض الأطفال والحلقة الابتدائية.
- ٢١٢,٦٠ جنيهًا للحلقة الإعدادية.
- ٥٢٧,٦٠ جنيهًا للصف الأول الثانوي العام.
- ٥١٢,٦٠ جنيهًا من الصف الثاني الثانوي حتى الثالث الثانوي العام.
- ٢٢٧,٦٠ جنيهًا للصف الأول الثانوي الفني بكافة أنواعه وأنظمتهم (٥-٣ سنوات).
- ٢١٢,٦٠ جنيهًا لباقي صفوف التعليم الثانوي الفني بكافة أنواعه وأنظمتهم (٥-٣ سنوات).
- وأوضح القرار أنه سيتم تسديد الرسوم والاشتراكات ومقابل الخدمات الإضافية والأنشطة الطلابية المشار إليها في هذه المادة من طلاب وطالبات المدارس بجميع المراحل التعليمية المختلفة على ثلاثة أقساط (القسط الأول في أكتوبر ٢٠٢٣ - القسط الثاني يناير ٢٠٢٤ - القسط الثالث مارس ٢٠٢٤)، وذلك في حساب صندوق دعم وتمويل وإدارة وتشديد المشروعات التعليمية، من خلال منافذ التحصيل الإلكتروني المتعاقد معها، ومكاتب البريد بجميع أنحاء الجمهورية بموجب الرقم القومي للطلاب.
- وأضاف القرار الوزاري «تخفف نسبة (٥٠٪) لابناء

العاملين بالتربية والتعليم (خدمة - معاش)، وكذلك حالات الوفاة بالنسبة للعاملات، من الاشتراكات، ومقابل الخدمات الإضافية المقررة، والأنشطة الطلابية، بمختلف مراحل التعليم (العام والفني) الواردة بهذا القرار، ولا يسرى هذا التخفيض على الرسوم المقررة بقوانين، والقسط التأميني لصندوق التأمين الحكومي لرعاية طلاب مدارس مصر، على أن يقوم ولي الأمر بالسداد لحساب صندوق دعم وتمويل وإدارة وتشديد المشروعات التعليمية من خلال منافذ التحصيل الإلكتروني المتعاقد معها، ومكاتب البريد بجميع أنحاء الجمهورية، بموجب الرقم القومي للطلاب، وعلى إدارة المراجعة الداخلية والحوكمة متابعة أعمال السداد، والتوريد لصندوق دعم وتمويل وإدارة وتشديد المشروعات التعليمية.



بقلم: نليما عارف

**جاوب واكسب**  
جاوب صح على الأسئلة وممكن تكسب تذكرتين  
لمهرجان القلعة الدولي ٣١ للموسيقى والغناء  
6 سبتمبر 2023

الرقم الصيربي ٤٦٢ - ٠٠٠

www.nbe.com.eg  
تنطبق الشروط والأحكام

البنك الأهلي المصري  
NATIONAL BANK OF EGYPT

**ماتفوتش الهدية دي النهاردة وبكرة**

ميجابايتس  
ميجابايتس

احض دلوقتي على  
**Ana Vodafone**  
وشوف هدية اليوم

BEACH

Ana Vodafone